

# **DNA**

# **ROLL 49**

**Instrukcja obsługi / User Manual**

**Spis treści**

Zawartość opakowania .....	2
Obsługa .....	2
Parametry techniczne .....	3
Informacja o zużytych sprzęcie elektrycznym i elektronicznym .....	4

## Zawartość opakowania

Przed rozpakowaniem urządzenia upewnij się, że opakowanie jest nie uszkodzone i zawiera następujące elementy:

- keyboard zwijany;
- przewód zasilający;
- instrukcja obsługi.

## Obsługa

Urządzenie należy podłączyć do źródła zasilania za pomocą dołączonego przewodu zasilającego, zachowując zasady ostrożności. Pod podłączeniu należy uruchomić urządzenie za pomocą przełącznika zasilania ON/OFF – urządzenie jest gotowe do użytku. Alternatywnym źródłem zasilania może być 3 szt. baterii AA (brak w zestawie).

1. Kontrola głośności.
  - nacisnąć VOLUME + lub VOLUME -, aby odpowiednio zwiększyć głośność lub zmniejszyć głośność;
  - maksymalny poziom głośności jest równy 16.
2. Tryb DEMO.
  - nacisnąć DEMO, aby odtworzyć ścieżkę demo;
  - poprzez naciskanie przycisku DEMO można przechodzić między poszczególnymi DEMO – w pętli gra 6 ścieżek demo;
  - nacisnąć „START/STOP”, aby zakończyć odtwarzanie.
3. Kontrola prędkości TEMPO.
  - nacisnąć „TEMPO +” lub „TEMPO -”, aby odpowiednio przyspieszyć lub zwolnić tempo;
  - maksymalna prędkość TEMPO jest równa 32.
4. TONE.
  - naciskać przycisk TONE 1, aby wybrać ton 1; kolejność tonów: piano, harp, organ, bell, guitar, violin, string, guitar;
  - naciskać przycisk TONE 2, aby wybrać ton 2; kolejność tonów: trumpet, tuba, electric, bass, saxophone, flute, banjo, oboe, horn.
5. Tryb SOUND.
  - nacisnąć REPLAY, aby wybrać jeden spośród trzech różnych trybów SOUND – echo, mixing, vibrato;
  - odpowiedni dźwięk będzie można usłyszeć po naciśnięciu klawiszy.
6. Przyciski RHYTHM.
  - przyciski RHYTHM 1-10 odpowiadają kolejno za wybór rytmu: disco, dance, funk, ballad, fusion, bossa nova, cha-cha, waltz, march, polka;
  - należy nacisnąć START/STOP lub RHYTHM, aby wyłączyć odtwarzany rytm.
7. Odtwarzanie rytmu wypełnienia (FILL IN): podczas odtwarzania któregokolwiek RHYTHM, nacisnąć FILL IN, aby włączyć odtwarzanie rytmu wypełnienia.
8. Przyciski DRUM.
  - nacisnąć jeden z przycisków DRUM 1-8, aby wybrać jeden z efektów DRUM;
  - kolejność DRUM: bass, snare, hi-hat., crash, cymbal, tom, cow bell, applause, maracas;
  - nacisnąć przycisk DRUM lub START/STOP, aby wyłączyć efekt DRUM.

### 9. Tryb RECORD (nagrywanie).

- nacisnąć RECORD, aby rozpocząć nagrywanie; pojawi się sygnał świetlny informujący o rozpoczęciu nagrywania;
- naciskać wybrane klawisze, które mają zostać nagrane – system nagra nagrany materiał; system może nagrać materiał wymagający użycia maks. 60 klawiszy;
- po zakończeniu naciskania wybranych klawiszy, które miały zostać nagrane – nacisnąć REPLAY, aby ponownie odtworzyć nagrany materiał;
- nacisnąć RECORD lub START/STOP, aby wyjść z trybu RECORDING – sygnał świetlny informujący o nagrywaniu materiału zniknie.

### 10. Funkcja ONE KEY – ONE NOTE (jeden klawisz – jeden dźwięk).

- nacisnąć 1-KEY, aby uruchomić funkcję ONE KEY – ONE NOTE;
- nacisnąć wybrany klawisz, aby odtworzyć ścieżkę DEMO, która zacznie grać w pętli;
- naciśnięcie w tym momencie dowolnego klawisza spowoduje odtworzenie jego dźwięku jako akompaniamentu wybranej ścieżki DEMO;
- nacisnąć START/STOP lub 1-KEY, aby wyłączyć ONE KEY – ONE NOTE.

### 11. Tryb LESSON (tryb nauki).

- nacisnąć LESSON, aby wejść do trybu nauki;
- nacisnąć dowolny klawisz, aby rozpocząć odtwarzanie DEMO;
- naciśnięcie dowolnego klawisza w tym momencie spowoduje zatrzymanie głównej ścieżki DEMO, lecz nie dźwięku klawiszy i akompaniamentu;
- nacisnąć START/STOP lub LESSON, aby wyłączyć tryb LESSON.

### 12. Tryb SINGLE CHORD (akord jednego dźwięku).

- nacisnąć RHYTHM 1-10;
- nacisnąć S;
- nacisnąć klawisz z zakresu C4-C5 – będzie można usłyszeć akord jednego dźwięku w pętli;
- nacisnąć START/STOP, aby wyjść z trybu SINGLE CHORD.

### 13. Tryb 3-NOTE CHORD (akord trzech dźwięków).

- nacisnąć RHYTHM 1-10;
- nacisnąć F;
- nacisnąć kombinację 3 klawiszy z zakresu C4-C5 – będzie można usłyszeć akord trzech dźwięków w pętli.

## Parametry techniczne

Klawiatura: 49 klawiszy

Materiał: guma silikonowa (klawiatura), tworzywo ABS (panel sterowania)

Demo: 6 utworów demonstracyjnych

Kontrola: głośności, tempa, rytmu

Funkcje: nagrywanie, odtwarzanie,

Zasilanie: DC 4,5V lub bateria AA 1,5V x 3 szt. (baterie nie wchodzą w skład zestawu)

Port zasilania: USB

Kolor: czarny

Gniazdo słuchawkowe: 3,5 mm jack

Wymiary panelu sterowania: 10,5 x 22,5 x 2,7 cm


Wymiary klawiatury: 73 x 17 x 0,3 cm

Waga: 632 g

W zestawie: przewód zasilający USB (bez zasilacza)

## Informacja o zużyтым sprzęcie elektrycznym i elektronicznym

**UWAGA! URZĄDZENIA NIE WOLNO WYRZUCAĆ DO ODPADÓW DOMOWYCH.**

 To oznaczenie oznacza, że produkt nie może być wyrzucany razem z odpadami domowymi w całej UE. W celu zapobiegnięcia potencjalnym szkodom dla środowiska lub zdrowia, zużyty produkt należy poddać recyklingowi. Zgodnie z obowiązującym prawem, nie nadający się do użycia sprzęt elektryczny i elektroniczny należy zbierać osobno, w specjalnie do tego celu wyznaczonych punktach zbierania zużytego sprzętu, celem ich przetworzenia i ponownego wykorzystania na podstawie obowiązujących norm ochrony środowiska.

Głównym celem regulacji europejskich oraz krajowych jest ograniczenie ilości odpadów powstałych ze zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego, zapewnienie odpowiedniego poziomu jego zbierania, odzysku i recyklingu oraz zwiększenie świadomości społecznej o jego szkodliwości dla środowiska naturalnego, na każdym etapie użytkowania sprzętu elektrycznego i elektronicznego. W związku z powyższym należy wskazać, iż gospodarstwa domowe spełniają kluczową rolę w przyczynianiu się do ponownego użycia i odzysku, w tym recyklingu zużytego sprzętu. Użytkownik sprzętu przeznaczanego dla gospodarstw domowych jest zobowiązany po jego zużyciu do oddania zbierającemu zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Należy jednak pamiętać, aby produkty należące do grupy sprzętu elektrycznego lub elektronicznego utylizowane były w uprawnionych do tego punktach zbiórki.

**ENGLISH**

**Table of contents**

Packaging contents .....	6
Operation .....	6
Technical specification.....	7
Information about used electrical and electronic equipment .....	8

## Packaging contents

Before unpacking the device, ensure that the packaging is undamaged and contains the following items:

- roll-up keyboard;
- power cable;
- user manual.

## Operation

Connect the device to a power source using the supplied power cable, taking precautions. Once connected, start the device with the ON/OFF power switch – the device is ready for use. An alternative power source can be 3 AA batteries (not included).

1. Volume control.
  - press VOLUME + or VOLUME - to increase or decrease the volume respectively;
  - the maximal volume level is equal to 16.
2. DEMO mode.
  - press DEMO to play a demo track;
  - by pressing the DEMO button, you can switch between each DEMO – 6 demo tracks play in a loop;
  - press "START/STOP" to end playing back.
3. TEMPO speed control.
  - press "TEMPO +" or "TEMPO -" to speed up or slow down the tempo respectively;
  - TEMPO maximal speed is equal to 32.
4. TONE.
  - press TONE 1 to select tone 1; tone order: piano, harp, organ, bell, guitar, violin, string, guitar;
  - press the TONE 2 button to select tone 2; tone order: trumpet, tuba, electric, bass, saxophone, flute, banjo, oboe, horn.
5. SOUND mode.
  - press REPLAY to select one of three different SOUND modes – echo, mixing, vibrato;
  - the corresponding sound will be heard when the keys are pressed.
6. RHYTHM buttons.
  - RHYTHM buttons 1-10 are used to select a rhythm: disco, dance, funk, ball-lad, fusion, bossa nova, cha-cha, waltz, march, polka;
  - press START/STOP or RHYTHM to turn off the playing rhythm.
7. Playing back FILL IN rhythm (FILL IN): during playing back of any RHYTHM, press FILL IN to enable playing back of the FILL IN rhythm.
8. DRUM buttons.
  - press one of the DRUM 1-8 buttons to select one of the DRUM effects;
  - DRUM order: bass, snare, hi-hat, crash, cymbal, tom, cow bell, applause, maracas;
  - press the DRUM or START/STOP button to turn off the DRUM effect.
9. RECORD mode (recording).
  - press RECORD to start recording; a light signal will appear to indicate that recording has started;

- press the selected keys to begin recording – the system will record the played material; the system can record material requiring the use of up to 60 keys;
  - after you have finished pressing the selected keys you wanted to record – press REPLAY to play the recorded material again;
  - press RECORD or START/STOP to exit RECORD mode – the light signal indicating that the material is being recorded will go out.
10. ONE KEY – ONE NOTE function.
- press 1-KEY to activate the ONE KEY – ONE NOTE function;
  - press the selected key to play the DEMO track which will start playing in a loop;
  - pressing any key at this point will cause playing its sound as an accompaniment of the selected DEMO track;
  - press START/STOP or 1-KEY to turn off ONE KEY – ONE NOTE.
11. LESSON mode (learning mode).
- press LESSON to enter the learning mode;
  - press any key to start DEMO playing;
  - pressing any key at this point will stop the main DEMO track, but not the sound of the keys and accompaniment;
  - press START/STOP or LESSON to turn off LESSON mode.
12. SINGLE CHORD mode.
- press RHYTHM 1-10;
  - press S;
  - press a key from the range C4-C5 – you will be able to hear a chord of one note in a loop;
  - press START/STOP to exit the SINGLE CHORD mode.
13. 3-NOTE CHORD mode (chord of three notes).
- press RHYTHM 1-10;
  - press F;
  - press a combination of 3 keys from the range C4-C5 – you will be able to hear a chord of three notes in a loop.

## Technical specification

Keypad: 49 keys

Material: silicone rubber (keyboard), ABS plastic (control panel)

Demo: 6 demo tracks

Controls: volume, tempo, rhythm

Functions: recording, playing back

Power supply: DC 4.5V or AA 1.5V battery x 3 pcs (batteries not included)

Power port: USB

Color: black

Headphone socket: 3.5 mm jack

Control panel dimensions: 10.5 x 22.5 x 2.7 cm

Keypad dimensions: 73 x 17 x 0.3 cm


Weight: 632 g

Included: USB power cable (no power adapter)



## Information about used electrical and electronic equipment

**WARNING! THE DEVICE MUST NOT BE DISPOSED OF WITH HOUSEHOLD WASTE.**

 This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the EU and your national law. In order to prevent potential damage to the environment or health, the used product must be recycled. In accordance with current legislation, unusable electrical and electronic devices must be collected separately at the designated facilities for recycling, acting on the basis of applicable environmental standards.

The main goal of European and national law regulations is to reduce the amount of waste produced from used electrical and electronic equipment, to ensure an appropriate level of collection, recovery and recycling of used equipment, and to increase public awareness of its harmfulness to the environment, at each stage of use of electrical and electronic equipment. Therefore, it should be pointed out that households play a key role in contributing to reuse and recovery, including recycling of used equipment. The user of electrical and electronic equipment – intended for households – is obliged to return it to authorized collector after its use. However, it should be remembered that products classified as electrical or electronic equipment should be disposed of at authorized collection points.