



Vintage 300/500

User manual

Instrukcja obsługi



SAFETY NOTES

Note: To ensure reasonable consistency of operation, please read this instruction carefully. Any damages caused by the non-observance of this manual or any unauthorized modification to this product are not be subject to warranty .

1. This product belongs to high temperature products. Do not touch the lamp body when working, carefully scalds!
2. Maintain a 50CM space at the back of the lamp body for dissipate heat.
3. When installing/replacing the lamp tube, turn off the lamp power!
4. This lamp is used for indoor lighting, not waterproof ! When lamp works, lamp tube at high temperature.
5. Make sure the voltage and frequency of power supply match the power require of this devise.
6. Please do not operate the equipment in the condition of wire damage or wear.
7. Do not remove any part of the equipment during the use of lamps.
8. Any unauthorized modification to this product are not be subject to warranty.

DMX512 CONTROL

The wires must not come into contact with each other, otherwise the devices will not work at all, or will not work properly. Please note, the starting address depends upon which controller is being used. Only use a DMX-cable and 3-pin or 5-pin XLR plugs and connectors in order to connect the controller with the device or one device with another. If you are using controllers with this occupation, you can connect the DMX output of the controller directly with the DMX input of the first device in the DMX chain. If you wish to connect DMX controllers with other XLR outputs, you need to use adapter cables.

Building a serial DMX chain

Connect the DMX output of the first device in the DMX chain with the DMX input of the next device. Always connect one output with the input of the next device until all devices are connected. Caution: At the last fixture, the DMX-cable has to be terminated. Plug the terminator with a 120 Ω resistor between Signal (-) and Signal (+) in the DMX-output of the last fixture.

Interconnecting several devices (master/slave operation)

Several devices may be interconnected (max. 30). Then all slave units can be synchronized and controlled with the master unit without the need for a DMX controller. The devices must be set to the corresponding operating modes. Connect the DMX output of the master unit to the DMX input of the first slave unit. Then connect the DMX output of the first slave unit to the DMX input of the second slave unit, etc. until all units have been connected in a chain. Make sure the master unit is the first in the chain. Do not connect a DMX controller to the DMX input of the master unit. Set the master device to one of the stand-alone modes. Set each slave

device to any DMX address. The devices set in this manner can now be controlled by the master unit.

CONNECTION TO THE MAINS

Connect the device via the enclosed mains cable to a grounded mains socket. Thus the unit is switched on. To switch off the unit, disconnect the power plug. Do not connect the unit to the mains voltage via a dimmer. For a more convenient operation, use a mains outlet which is switchable.

POWER SUPPLY OF FURTHER DEVICES

The jack POWER OUT allows for power supply of further devices. To interconnect several devices, connect the jack POWER OUT to the input POWER IN of the next unit until all units are connected. Matching power cables with Power-Con plugs are available as accessories. In this manner, up to 3 devices can be linked at 230/240 input voltage.

OPERATION

After connecting the device to the mains it is ready for operation. The display indicates the last operating mode. The operating modes can be selected by means of the display and the control buttons. All settings remain stored even if the device is disconnected from the mains. The device can be operated in stand-alone mode via the control board or in DMX-controlled mode via any commercial DMX controller.

Stand-alone mode

In the stand-alone mode, the device can be used without controller. Disconnect the device from the controller.

Operating buttons

- MENU – selects the operating mode or returns to the initial screen.
- UP – selects the next menu item or increases values when modifying.
- DOWN – selects the previous menu item or decreases values when modifying.

Menu structure in stand-alone mode

Mode	Display	Function
ADDRESS DMX	Address 001 ~ 512	Setting DMX starting address
	DMX-Model 1ch	Setting DMX channel mode
	DMX-Model 2ch	
	DMX-Model 4ch	
	DMX-Model 7ch	
MANUAL	Manual Halog 0 ~ 255	Manual setting of the halogen lamp
	Manual Red 0 ~ 255	Manual setting of the red LEDs
	Manual Green 0 ~ 255	Manual setting of the green LEDs
	Manual Blue 0 ~ 255	Manual setting of the blue LEDs

STATIC1	Macro 1 ~ Macro 40	Manual setting of the color presets
DIMMER-CURVES Halogen	DimCurve Linear	Light intensity increases in-line with the DMX value
	DimCurve Square	Light intensity increases exponentially with the DMX value
	DimCurve InvSquare	Light intensity increases reverse exponentially with the DMX value
	DimCurve S-curve	Light intensity increases S-shaped with the DMX value
DIMMER-CURVES LED	LEDCurve Linear	Light intensity increases in-line with the DMX value
	LEDCurve Square	Light intensity increases exponentially with the DMX value
	LEDCurve InvSquare	Light intensity increases reverse exponentially with the DMX value
	LEDCurve S-curve	Light intensity increases S-shaped with the DMX value

Manual dimmer intensity

Press the MENU button to select the manual dimmer intensity (Manual). You can select the dimmer intensity of the halogen lamp (Manual Halog) as well as of the LEDs (Manual Red/Green/Blue). You can select the desired brightness values 000 -255 via the UP or DOWN button. Please press the MENU button to exit the Mode.

Color presets

Press the MENU button to select the color presets (Static1). You can select the desired color (Macro 1 ~ Macro 35) via the UP or DOWN button. Please press the MENU button to exit the Mode.

Dimmer curves

In order to set the dimmer curves for the halogen lamp, press the MENU button until the display shows DimCurve. You can select the desired dimmer curve (Linear, Square, InvSquare, S-curve) via the UP or DOWN buttons. In order to set the dimmer curves for the LEDs, press the MENU button until the display shows LEDCurve. You can select the desired dimmer curve (Linear, Square, InvSquare, S-curve) via the UP or DOWN buttons.

DMX operation

Setting the number of DMX channels and the DMX starting address

For operation with a controller with DMX512 protocol, the device is equipped with 4 DMX modes. It can be switched to a mode with 1, 2, 4 or 7 channels if different functions are required. To be able to operate the device with a DMX controller, the DMX starting address must

be set. The starting address depends upon which DMX controller is being used. Please refer to the controller's documentation.

1. Press the MENU button so many times until DMX Address is indicated on the display.
2. Set the address via the UP and DOWN buttons and press the MENU button to return to the main menu.
3. Now press the MENU button so many times until DMX-Mode is indicated on the display.
4. The display then indicates 1CH (1 DMX channel), 2CH (2 DMX channels), 4CH (4 DMX channels) or 7CH (7 DMX channels). Use the buttons UP and DOWN to select the desired number of DMX channels. Please press the MENU button to return to the main menu.
5. The DMX address will be shown on the LCD when DMX signals are being received. If no control signals are available, the DMX address and "No DMX Signal" will appear alternately on the display.

Note: Please make sure that you do not have any overlapping channels in order to control each device correctly and independently from any other fixture on the DMX chain. If several devices are addressed similarly, they will work synchronically.

Functions in DMX mode

1-channel mode – 1 CH		
Channel	Value	Function
DIMMER Halogen lamp	000-255	Brightness 0-100%

2-channel mode – 2 CH		
Channel	Value	Function
1 DIMMER Halogen lamp	000-255	Brightness 0-100%
2 COLOR PRESETS LEDs	000-004	No function
	005-011	Color 1
	012-018	Color 2
	019-025	Color 3
	026-032	Color 4
	033-039	Color 5
	040-046	Color 6
	047-053	Color 7
	054-060	Color 8
	061-067	Color 9
	068-074	Color 10
	075-081	Color 11
	082-088	Color 12
	089-095	Color 13
	096-102	Color 14
103-109	Color 15	
110-116	Color 16	

	117-123	Color 17
	124-130	Color 18
	131-137	Color 19
	138-144	Color 20
	145-151	Color 21
	152-158	Color 22
	159-165	Color 23
	166-172	Color 24
	173-179	Color 25
	180-186	Color 26
	187-193	Color 27
	194-200	Color 28
	201-207	Color 29
	208-214	Color 30
	215-221	Color 31
	222-227	Color 32
	228-234	Color 33
	235-241	Color 34
	242-255	Color 35

4-channel mode – 4 CH		
Channel	Value	Function
1 DIMMER Halogen lamp	000-255	Brightness 0-100%
2 DIMMER Red LEDs	000-255	Brightness 0-100%
3 DIMMER Green LEDs	000-255	Brightness 0-100%
4 DIMMER Blue LEDs	000-255	Brightness 0-100%

7-channel mode – 7 CH		
Channel	Value	Function
1 DIMMER Halogen lamp	000-255	Brightness 0-100%
2 DIMMER Red LEDs	000-255	Brightness 0-100%
3 DIMMER Green LEDs	000-255	Brightness 0-100%
4 DIMMER Blue LEDs	000-255	Brightness 0-100%
5 MASTER DIMMER	000-255	Brightness 0-100%
6 STROBE LED strips	000-003	Open
	004-255	Strobe – slow-fast
7 COLOR PRESETS LEDs	000-004	No function
	005-011	Color 1
	012-018	Color 2
	019-025	Color 3
	026-032	Color 4
	033-039	Color 5
	040-046	Color 6
	047-053	Color 7
	054-060	Color 8
	061-067	Color 9

	068-074	Color 10
	075-081	Color 11
	082-088	Color 12
	089-095	Color 13
	096-102	Color 14
	103-109	Color 15
	110-116	Color 16
	117-123	Color 17
	124-130	Color 18
	131-137	Color 19
	138-144	Color 20
	145-151	Color 21
	152-158	Color 22
	159-165	Color 23
	166-172	Color 24
	173-179	Color 25
	180-186	Color 26
	187-193	Color 27
	194-200	Color 28
	201-207	Color 29
	208-214	Color 30
	215-221	Color 31
	222-227	Color 32
	228-234	Color 33
	235-241	Color 34
	242-255	Color 35

TECHNICAL SPECIFICATION

Vintage 500

Power supply: 230 V AC, 50 Hz ~

Power consumption: 780 W Max

Protection class: I

DMX control channels: 1/2/4/7

DMX512 connection: 5-pin and 3-pin XLR

Flash-rate: 20 Hz

Lamp number: 1

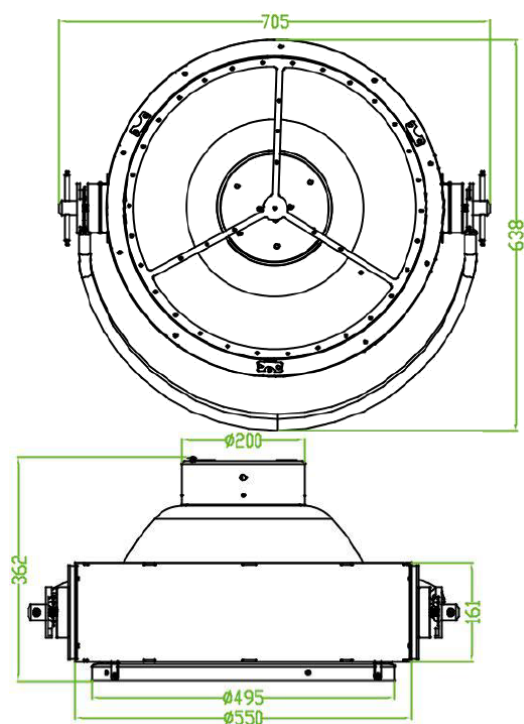
Lamp type: GX9.5 HPL 300-750W/230V

LED number: 27

LED type: 0.5 W RGB 5050 SMD

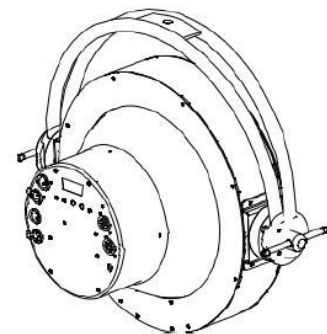
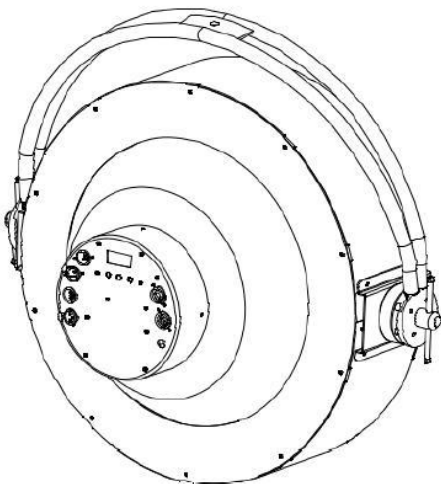
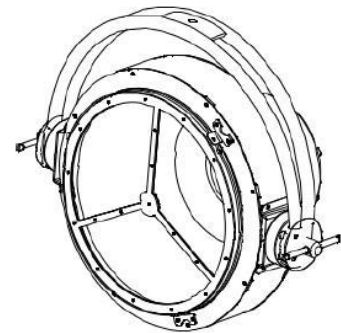
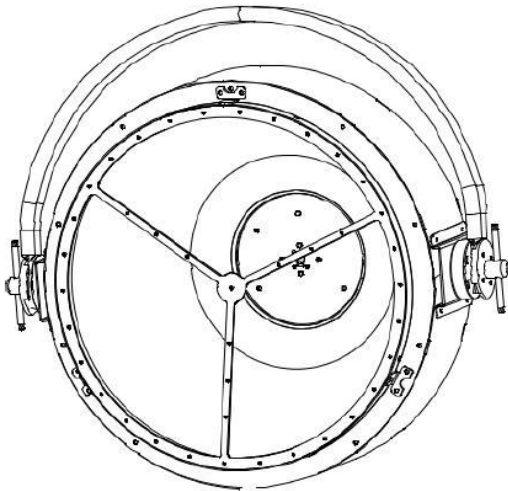
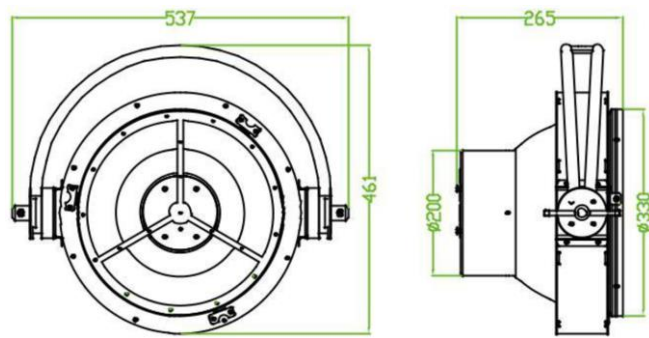
Dimensions (LxWxH): 36.5 x 70.5 x 64 cm

Weight: 11 kg



Vintage 300

Power supply: 230 V AC, 50 Hz ~
Power consumption: 771 W Max
Protection class: I
DMX control channels: 1/2/4/7
DMX512 connection: 5-pin and 3-pin XLR
Flash-rate: 20 Hz
Lamp number: 1
Lamp type: GX9.5 300-750W/230V
LED number: 18
LED type: 0.5 W RGB 5050 SMD
Dimensions (LxWxH): 26.5 x 54 x 46 cm
Weight: 9 kg



WARNING! THE DEVICE MUST NOT BE DISPOSED OF WITH HOUSEHOLD WASTE.



This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the EU and your national law. In order to prevent potential damage to the environment or health, the used product must be recycled. In accordance with current legislation, unusable electrical and electronic devices must be collected separately at the designated facilities for recycling, acting on the basis of applicable environmental standards.

Information about used electrical and electronic equipment

The main goal of European and national law regulations is to reduce the amount of waste produced from used electrical and electronic equipment, to ensure an appropriate level of collection, recovery and recycling of used equipment, and to increase public awareness of its harmfulness to the environment, at each stage of use of electrical and electronic equipment. Therefore, it should be pointed out that households play a key role in contributing to reuse and recovery, including recycling of used equipment. The user of electrical and electronic equipment – intended for households – is obliged to return it to authorized collector after its use. However, it should be remembered that products classified as electrical or electronic equipment should be disposed of at authorized collection points.

INSTRUKCJE BEZPIECZEŃSTWA

Uwaga: Aby zapewnić bezpieczną i wydajną pracę urządzenia zapoznaj się z tą instrukcją przed użyciem. Wszelkie szkody spowodowane nieprawidłowym użytkowaniem lub modyfikacją urządzenia nie podlegają gwarancji.

1. Produkt mocno się nagrzewa podczas pracy, nie należy dotykać obudowy lamp podczas użytkowania, może to spowodować poparzenia.
2. Pozostaw minimum 50cm odległości od innych elementów.
3. Przed instalacją i wymianą lampy odłącz urządzenie z zasilania.
4. Tylko do użytku wewnętrznego! Nie należy użytkować na zewnątrz.
5. Przed podłączeniem upewnij się, że zasilanie jest zgodne z zalecanym.
6. Nie należy użytkować urządzenia jeśli przewód zasilający jest uszkodzony.
7. Nie demontuj żadnego elementu podczas pracy urządzenia.
8. Wszelkie modyfikacje urządzenia powodują utratę gwarancji.

KONTROLA DMX512

Przewody sygnałowe nie mogą wchodzić w kontakt z innymi, w przeciwnym razie mogą nie działać prawidłowo lub wcale. Prosimy wziąć pod uwagę, że adres startowy zależy od używanego kontrolera. Używaj tylko odpowiednich przewodów 3 lub 5 pin do połączenia z kontrolerem, lub innymi urządzeniami.

Tworzenie łańcucha DMX

Podłącz przewód DMX wychodzący z kontrolera do pierwszego urządzenia, do wtyczki Input. Podłącz przewód korzystając z gniazda output i poprowadź go do kolejnego urządzenia. Postępuj wg poprzednich instrukcji dopóki wszystkie urządzenia nie zostaną połączone.

Tryb Master/Slave

Urządzenia można łączyć bez użycia sterownika w trybie master/slave (maksymalnie 30). Przy połączeniu w ten sposób jedno urządzenie wydaje polecenia do kolejnych w łańcuchu. Aby tryb działał poprawnie wszystkie urządzenia muszą być odpowiednio ustawione. Połącz urządzenia przewodem sygnałowym jak w przypadku tworzenia łańcucha DMX, z tym wyjątkiem, że nie podłączasz ich do sterownika. Na pierwszym urządzeniu łańcucha ustaw jeden z trybów autonomicznych. Pozostałe urządzenia muszą być ustawione na adres DMX.

PODŁĄCZENIE ZASILANIA

1. Podłącz urządzenie do uziemionego źródła zasilania. Po podłączeniu urządzenie automatycznie się uruchamia.
2. Aby wyłączyć urządzenie, odłącz zasilanie.
3. Nie podłączaj zasilania za pośrednictwem dimmerów. W celu zwiększenia wygody użytkownika możesz użyć gniazda z wyłącznikiem.

ŁĄCZENIE ZASILANIEM

Gniazdo POWER OUT pozwala na łączenie zasilaniem bezpośrednio kolejnych urządzeń. Aby je połączyć poprowadź przewód z zasilanego urządzenia, z gniazda POWER OUT do gniazda POWER IN w kolejnym urządzeniu. W ten sposób mogą być połączone razem 3 urządzenia przy zasilaniu wejściowym 230/240V.

UŻYTKOWANIE

Po podłączeniu zasilania urządzenie jest gotowe do użycia. Wyświetlacz obrazuje aktualny tryb pracy. Tryby pracy mogą zostać wybrane za pomocą przycisków kontrolnych. Po odłączeniu zasilania wszystkie zapisane funkcje pozostają aktywne. Urządzenie może być sterowane za pomocą sterownika DMX, lub pracować w jednym z trybów autonomicznych.

Przyciski operacyjne

- MENU – wybiera tryb pracy spośród pierwotnego menu
- UP – wybiera kolejny tryb, lub zwiększa wartość parametru
- DOWN – wybiera poprzedni tryb, lub zmniejsza wartość parametru

Struktura menu

Tryb	Wyświetlacz	Funkcja
ADDRESS DMX	Address 001 ~ 512	Wybór adresu DMX
	DMX-Model 1ch	Wybór trybu DMX
	DMX-Model 2ch	
	DMX-Model 4ch	
	DMX-Model 7ch	
MANUAL	Manual Halog 0 ~ 255	Ręczne ustawienie lampy halogenowej
	Manual Red 0 ~ 255	Ręczne ustawienie natężenia koloru czerwonego
	Manual Green 0 ~ 255	Ręczne ustawienie natężenia koloru zielonego
	Manual Blue 0 ~ 255	Ręczne ustawienie natężenia koloru niebieskiego
STATIC1	Macro 1 ~ Macro 40	Ręczny wybór makra kolorów
DIMMERCURVES Halogen	DimCurve Linear	Natężenie światła zgodne ze zwiększaną wartością
	DimCurve Square	Natężenie światła zwiększane wykładniczo do wartości
	DimCurve InvSquare	Natężenie światła zmniejszane wykładniczo do wartości
	DimCurve S-curve	Krzywa dimmera w kształcie litery S
DIMMERCURVES LED	LEDCurve Linear	Natężenie światła zgodne ze zwiększaną wartością
	LEDCurve Square	Natężenie światła zwiększane wykładniczo do wartości
	LEDCurve InvSquare	Natężenie światła zmniejszane wykładniczo do wartości
	LEDCurve S-curve	Krzywa dimmera w kształcie litery S

Ręczny dimmer (MANUAL)

Wciśnij MENU aby wybrać odpowiedni tryb (Manual). Możesz ręcznie ustawić natężenie lampy halogenowej (Manual Halog) jak również diod LED (Manual Red/Green/Blue). Natężenie możesz kontrolować w zakresie 000 -255 za pomocą przycisków UP i DOWN. Wciśnij MENU, aby wyjść z tego trybu.

Presety kolorów

Wciśnij MENU aby wybrać odpowiedni tryb (Static1). Możesz wybrać pożądany kolor (Macro 1 ~ Macro 35) za pomocą przycisków UP i DOWN. Wciśnij MENU, aby wyjść z tego trybu.

Krzywe zaciemniania (DIMMERCURVES)

Aby ustawić krzywą dimmera lampy halogenowej, wciśnij MENU aż wyświetlacz pokaże Dim-Curve. Możesz wybrać odpowiednią krzywą (Linear, Square, InvSquare, S-curve) za pomocą przycisków UP i DOWN. Aby ustawić krzywą dimmera diod LED wciśnij MENU aż wyświetlacz pokaże LEDCurve. Możesz wybrać odpowiednią krzywą (Linear, Square, InvSquare, S-curve) za pomocą przycisków UP i DOWN.

Tryb DMX

Do sterowania za pomocą protokołu DMX urządzenie zostało wyposażone w 4 tryby DMX: 1, 2, 4 i 7 kanałów. Aby prawidłowo korzystać z funkcji urządzenia należy ustawić odpowiedni adres początkowy. Adres ten zależy od sterownika z którego korzystamy, aby upewnić się jak powinieneś adresować urządzenie zapoznaj się z instrukcją sterownika.

1. Wciskaj przycisk MENU aż na ekranie pojawi się napis DMX Address.
2. Ustaw odpowiedni adres za pomocą przycisków UP i DOWN, a następnie wciśnij MENU aby powrócić.
3. Następnie wciskaj przycisk MENU aż na ekranie pojawi się napis DMX-Mode.
4. Na wyświetlaczu pojawią się następujące tryby 1CH (tryb 1 kanał), 2CH (tryb 2 kanały), 4CH (tryb 4 kanały) lub 7CH (tryb 7 kanałów). Wybierz odpowiedni tryb za pomocą przycisków UP i DOWN, a następnie wciśnij MENU aby powrócić.
5. Adres DMX pojawi się na ekranie w momencie, kiedy urządzenie będzie dostawało odpowiedni sygnał DMX. Jeśli urządzenie nie otrzymuje sygnału na wyświetlaczu poza adresem wyświetli się napis "No DMX Signal".

Uwaga: Pamiętaj, aby ustawiane adresy się nie nakładały, urządzenia mogą wtedy nie pracować poprawnie.

Struktura kanałów DMX

Tryb 1-kanałowy – 1 CH		
Kanał	Wartość	Funkcja
DIMMER lampy	000-255	Jasność 0-100%

Tryb 2-kanalowy – 2 CH		
Kanał	Wartość	Funkcja
1 DIMMER lampy	000-255	Jasność 0-100%
2 PRESETY KOLORÓW LED	000-004	Brak funkcji
	005-011	Kolor 1
	012-018	Kolor 2
	019-025	Kolor 3
	026-032	Kolor 4
	033-039	Kolor 5
	040-046	Kolor 6
	047-053	Kolor 7
	054-060	Kolor 8
	061-067	Kolor 9
	068-074	Kolor 10
	075-081	Kolor 11
	082-088	Kolor 12
	089-095	Kolor 13
	096-102	Kolor 14
	103-109	Kolor 15
	110-116	Kolor 16
	117-123	Kolor 17
	124-130	Kolor 18
	131-137	Kolor 19
	138-144	Kolor 20
	145-151	Kolor 21
	152-158	Kolor 22
	159-165	Kolor 23
	166-172	Kolor 24
	173-179	Kolor 25
	180-186	Kolor 26
	187-193	Kolor 27
	194-200	Kolor 28
	201-207	Kolor 29
	208-214	Kolor 30
	215-221	Kolor 31
	222-227	Kolor 32
	228-234	Kolor 33
	235-241	Kolor 34
242-255	Kolor 35	

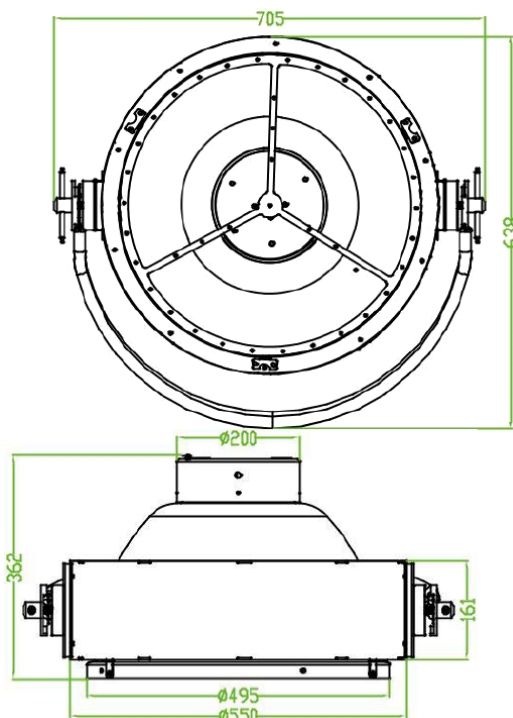
Tryb 4-kanalowy – 4 CH		
Kanał	Wartość	Funkcja
1 DIMMER lampy	000-255	Jasność 0-100%
2 DIMMER czerwonego LED	000-255	Jasność 0-100%
3 DIMMER zielonego LED	000-255	Jasność 0-100%
4 DIMMER niebieskiego LED	000-255	Jasność 0-100%

Tryb 7-kanalowy – 7 CH		
Kanał	Wartość	Funkcja
1 DIMMER lampy	000-255	Jasność 0-100%
2 DIMMER czerwonego LED	000-255	Jasność 0-100%
3 DIMMER zielonego LED	000-255	Jasność 0-100%
4 DIMMER niebieskiego LED	000-255	Jasność 0-100%
5 MASTER DIMMER	000-255	Jasność 0-100%
6 STROBOSKOP	000-003	Open
	004-255	Stroboskop – wolno-szybko
7 PRESETY KOLORÓW LED	000-004	Brak funkcji
	005-011	Kolor 1
	012-018	Kolor 2
	019-025	Kolor 3
	026-032	Kolor 4
	033-039	Kolor 5
	040-046	Kolor 6
	047-053	Kolor 7
	054-060	Kolor 8
	061-067	Kolor 9
	068-074	Kolor 10
	075-081	Kolor 11
	082-088	Kolor 12
	089-095	Kolor 13
	096-102	Kolor 14
	103-109	Kolor 15
	110-116	Kolor 16
	117-123	Kolor 17
	124-130	Kolor 18
	131-137	Kolor 19
	138-144	Kolor 20
	145-151	Kolor 21
	152-158	Kolor 22
	159-165	Kolor 23
	166-172	Kolor 24
	173-179	Kolor 25
	180-186	Kolor 26
	187-193	Kolor 27
	194-200	Kolor 28
	201-207	Kolor 29
	208-214	Kolor 30
	215-221	Kolor 31
	222-227	Kolor 32
	228-234	Kolor 33
	235-241	Kolor 34
242-255	Kolor 35	

SPECYFIKACJA TECHNICZNA

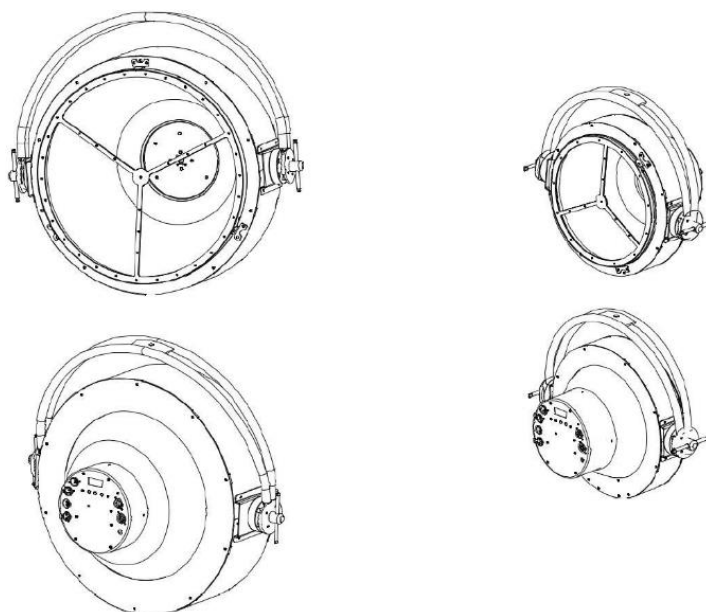
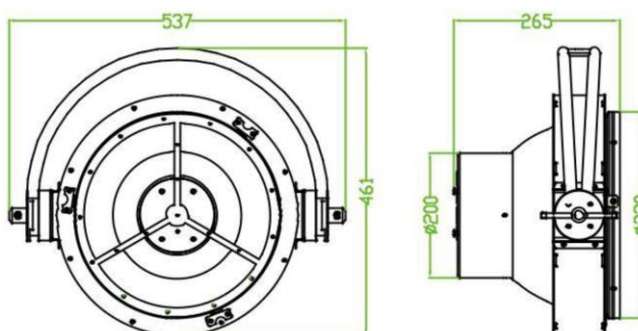
Vintage 500

Zasilanie: 230 V AC, 50 Hz ~
Zużycie energii: 780 W Maksymalnie
Stopień ochrony: I
Tryby DMX: 1/2/4/7
Złącza DMX: 5-pin and 3-pin XLR
Częstotliwość strobo: 20 Hz
Ilość lamp: 1
Typ lampy: GX9.5 HPL 300-750W/230V
Ilość diod LED: 27
Typ diod: 0.5 W RGB 5050 SMD
Wymiary (Dł x Sz x Wys): 36.5 x 70.5 x 64 cm
Waga: 11 kg



Vintage 300

Zasilanie: 230 V AC, 50 Hz ~
Zużycie energii: 771 W Maksymalnie
Stopień ochrony: I
Tryby DMX: 1/2/4/6
Złącza DMX: 5-pin and 3-pin XLR
Częstotliwość strobo: 20 Hz
Sterowanie dźwiękiem: poprzez wbudowany mikrofon
Ilość lamp: 1
Typ lamp: GY9.5 300-750W/230V
Ilość diod LED: 18
Typ diod: 0.5 W RGB 5050 SMD
Wymiary (Dł x Sz x Wys): 26.5 x 54 x 46 cm
Waga: 9 kg



UWAGA! URZĄDZENIA NIE WOLNO WYRZUCAĆ DO ODPADÓW DOMOWYCH.



To oznaczenie oznacza, że produkt nie może być wyrzucany razem z odpadami domowymi w całej UE. W celu zapobieżenia potencjalnym szkodom dla środowiska lub zdrowia, zużyty produkt należy poddać recyklingowi. Zgodnie z obowiązującym prawem, nie nadający się do użycia sprzęt elektryczny i elektroniczny należy zbierać osobno, w specjalnie do tego celu wyznaczonych punktach zbierania zużytego sprzętu, celem ich przetworzenia i ponownego wykorzystania na podstawie obowiązujących norm ochrony środowiska.

Informacja o zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym

Głównym celem regulacji europejskich oraz krajowych jest ograniczenie ilości odpadów powstałych ze zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego, zapewnienie odpowiedniego poziomu jego zbierania, odzysku i recyklingu oraz zwiększenie świadomości społecznej o jego szkodliwości dla środowiska naturalnego, na każdym etapie użytkowania sprzętu elektrycznego i elektronicznego. W związku z powyższym należy wskazać, iż gospodarstwa domowe spełniają kluczową rolę w przyczynianiu się do ponownego użycia i odzysku, w tym recyklingu zużytego sprzętu. Użytkownik sprzętu przeznaczonego dla gospodarstw domowych jest zobowiązany po jego zużyciu do oddania zbierającemu zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Należy jednak pamiętać, aby produkty należące do grupy sprzętu elektrycznego lub elektronicznego utylizowane były w uprawnionych do tego punktach zbiórki.