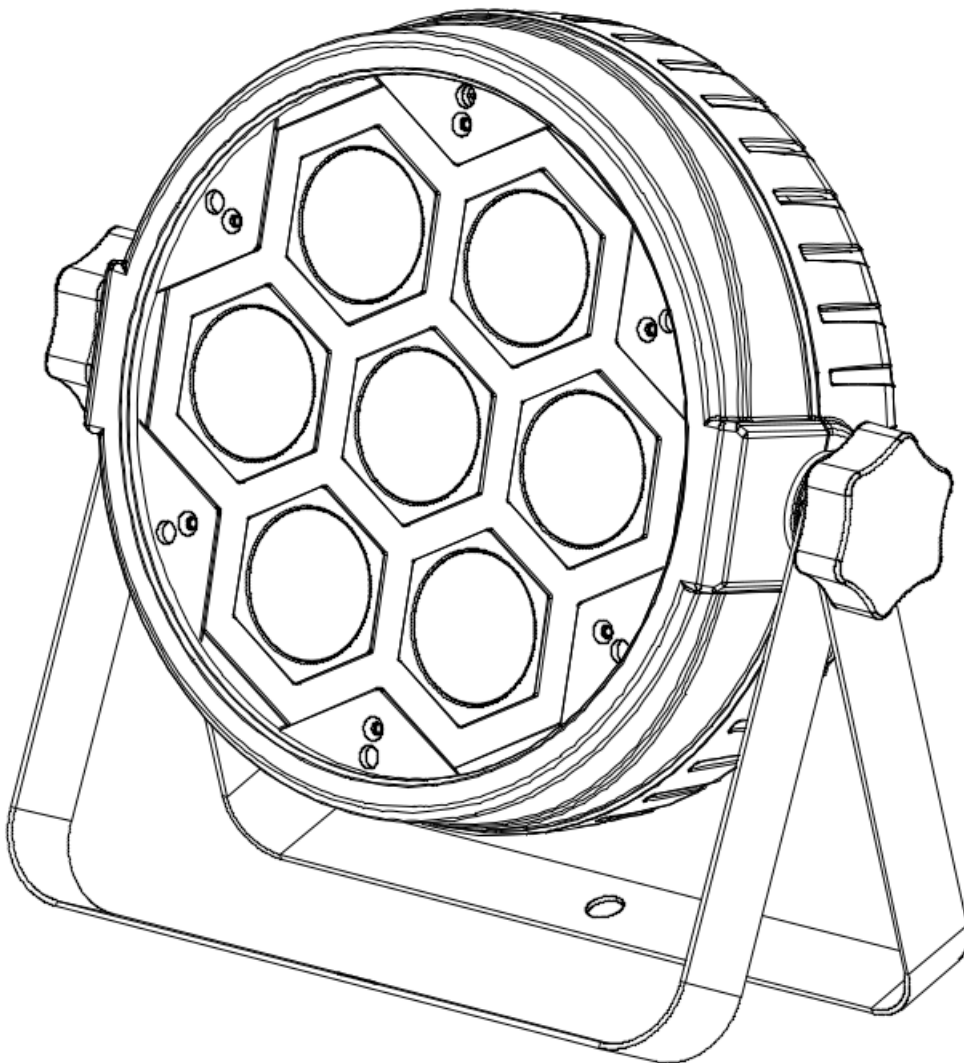




## FRAME PAR 7x12



# INSTRUKCJA OBSŁUGI / USER MANUAL

## **1. Instrukcje bezpieczeństwa**

Dziękujemy za wybór naszego produktu. Przed pierwszym użyciem zapoznaj się z instrukcją obsługi i postępuj zgodnie z zasadami i wskazówkami w niej zawartymi.

**UWAGA!**  
**Ostrożnie wykonuj wszelkie czynności.**  
**W razie dotknięcia uszkodzonego przewodu lub elementów**  
**wewnętrznych możesz zostać porażony prądem!**

Urządzenie zostało sprawdzone i zapakowane przed wysyłką. Aby utrzymać jej prawidłowy stan postępuj zgodnie z tą instrukcją.

**UWAGA!**  
**Trzymaj z dala od deszczu i wilgoci!**  
**Odłącz zasilanie przed czyszczeniem i konserwacją!**

### **Ważne:**

Producent nie ponosi odpowiedzialności za żadne uszkodzenia spowodowane nieprawidłowym użytkowaniem lub próbami modyfikacji urządzenia.

Uszkodzenia spowodowane próbami samodzielnych napraw nie podlegają gwarancji.

Podczas pracy obudowa znacznie się nagrzewa. Przed jakimikolwiek manipulacjami pozwól aby ostygło przez minimum 20 minut

Upewnij się, że zasilanie jest odpowiednio uziemione i zgodne z zalecanym.

**UWAGA!** Urządzenie nie posiada przełącznika ON/OFF. Aby odłączyć urządzenie z zasilania odepnij wtyczkę zasilającą. Zawsze odłączaj zasilanie przed czyszczeniem i konserwacją.

Upewnij się, że przewód zasilający nie jest skręcony ani uszkodzony. Regularnie sprawdzaj stan przewodu.

Zawsze odłączaj urządzenie z prądu jeśli nie jest użytkowane przez dłuższy czas. Odłączaj przewód zawsze ciągnąc za wtyczkę nigdy za kabel.

Urządzenie podlega ochronie klasy I. Konieczne jest podłączanie do uziemionego źródła zasilania.

Czyszczenie, naprawy i konserwacja muszą być przeprowadzane przez wykwalifikowany personel.

Nigdy nie podłączaj do urządzeń dimmerowych.

Nigdy nie wyłączaj i włączaj urządzenia w krótkich odstępach czasowych, znacznie skraca to żywotność diod.

Podczas pierwszego uruchomienia może powstać nieprzyjemny zapach. Jest to normalny proces i nie oznacza on, że urządzenie jest uszkodzone. Po pewnym czasie zapach ustąpi.

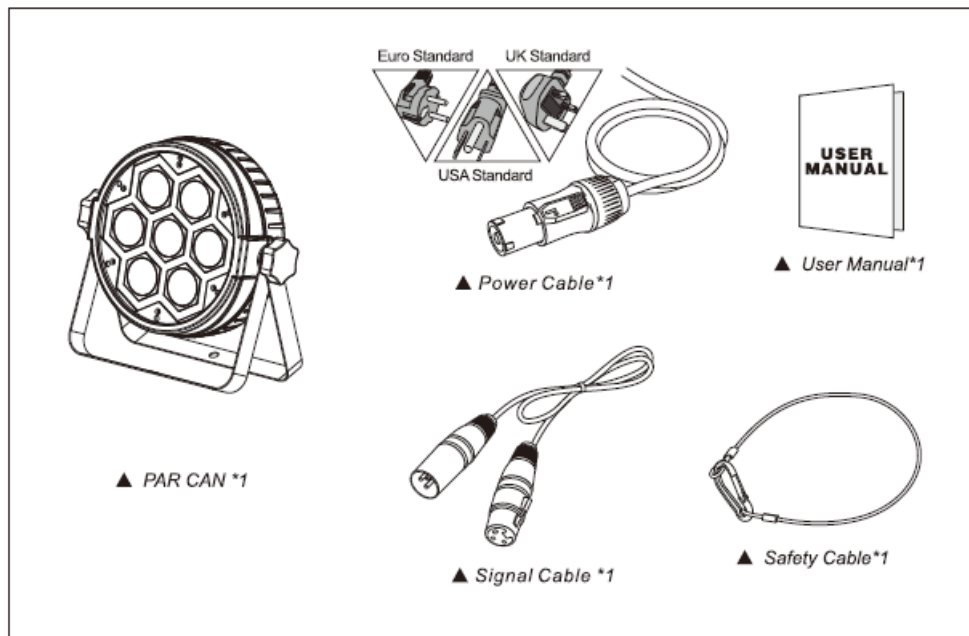
Nie dotykaj obudowy urządzenia podczas jego pracy, możesz zostać oparzony!

Na wymianę używaj tylko bezpiecznika o identycznych rozmiarach i parametrach.

**UWAGA ! USZKODZONE WZROKU !**  
**Unikaj patrzenia bezpośrednio w źródło światła**  
**(dotyczy to szczególnie epileptyków) !**

## 2.OPIS I ZAWARTOŚĆ OPAKOWANIA.

FRAME PAR 7x12 wyposażony jest w 7 kolorowych diod LED, które charakteryzuje wysoka jasność i stabilność. Należy starannie odpakować urządzenie i sprawdzić czy nie uległo ono uszkodzeniu w transporcie. Sprawdź również czy wewnątrz znajdują się wszystkie elementy zawarte poniżej:



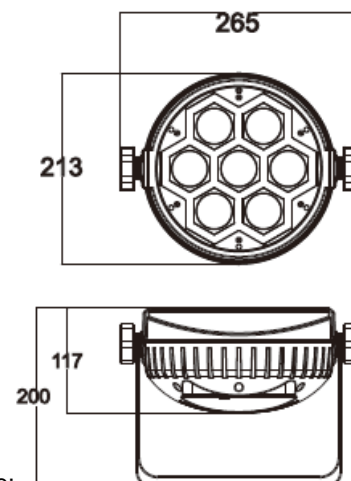
Reflektor Light4Me Frame Par to doskonale oświetlenie sceniczne dla wymagających. Sprzęt daje możliwość tworzenia ciekawych instalacji i efektów świetlnych. Dysponuje trybem stroboskopu z funkcją pulsacji oraz wbudowanymi programami pracy dostępnymi również z poziomu DMX. Jest solidnie wykonany, a przy tym bardzo mobilny, dlatego z powodzeniem może być stosowany przez DJ-ów, zespoły weselne, firmy eventowe, a także restauratorów i hotelarzy do dekoracji światłem elementów wystroju wnętrza.

## 3.SPECYFIKACJA TECHNICZNA

- Źródło światła: 7x12W RGBW LED (4w1), 60x0,2W RGB LED
- Zasilanie: AC90-260V,50/60 Hz
- Złącza zasilania: powercon (in/out)
- Pobór mocy: 55 W
- Kąt wiązki: 26°
- Tryby pracy: auto, sound, master/slave, DMX512
- Ilość kanałów: 12/17
- Złącza DMX: 3-pinowe typu XLR (in/out)
- Temperatura otoczenia: 0°C ~ 45°C
- Wymiary (szer. x wys. x gł.): 117 x 213 x 265 mm
- Wymiary opakowania (szer. x wys. x gł.): 260 x 370 x 260 mm
- Waga netto: 1,88 kg
- Waga brutto: 2,81 kg

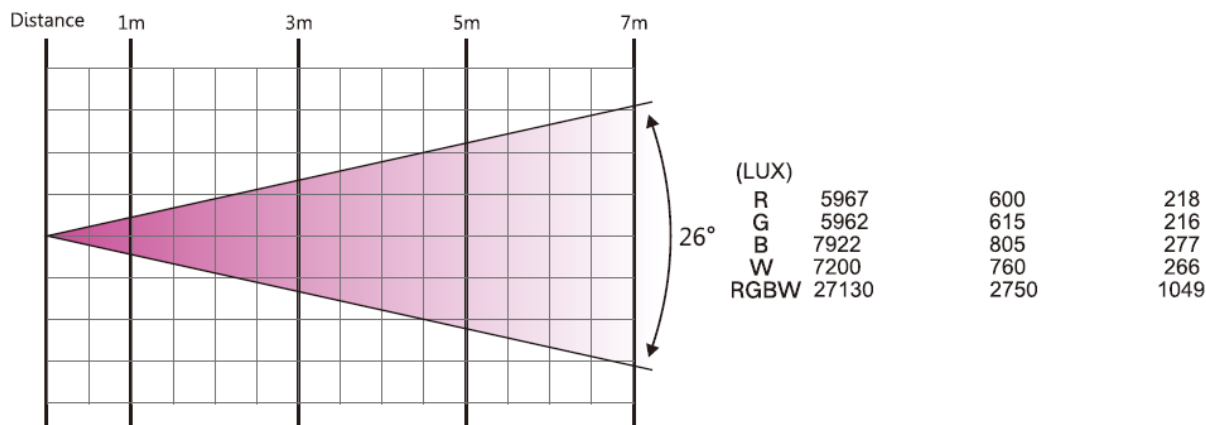
### Cechy reflektora:

- niskie zużycie energii;
- obudowa z tworzywa sztucznego odpornego na wysoką temperaturę;
- wydajny system chłodzenia;
- filtry konwersyjne CTB i CTO z liniową zmianą temperatury barwowej od 2800 do 8000K;
- precyzyjny system mieszania RGBW oraz efekt tęczy;
- paleta 16,7 milionów kolorów z pełną kontrolą nasycenia;
- wbudowane programy pracy dostępne również z poziomu DMX;
- efekt światła neonowego;
- efekt stroboskopu z funkcją pulsacji;



- elektroniczny dimmer w zakresie 0-100%;
- podwójny uchwyt montażowy.

#### 4.WYKRES FOTOMETRYCZNY



#### 5.INSTRUKCJE UŻYTKOWANIA

- Reflektor przeznaczony tylko do użytku wewnętrznego
- Nie włączaj urządzenia bezpośrednio po znacznej zmianie temperatury otoczenia. Upewnij się, że urządzenie osiągnęło temperaturę pokojową przed włączeniem.
- Unikaj znaczących wstrząsów, np. Podczas transportu. Mogą one uszkodzić urządzenie.
- Urządzenie należy przenosić za uchwyty transportowe – NIE za korpus.
- Nie narażaj urządzenia na przegrzanie, działanie wilgoci lub uszkodzenia podczas instalacji. Nie pozostawiaj również przewodów bezpośrednio na podłodze, mogą one spowodować porażenie prądem.
- Upewnij się przed montażem, że miejsce instalacji jest odpowiednie.
- Po montażu zabezpiecz dodatkowo linką bezpieczeństwa.
- Upewnij się, że soczewki nie są uszkodzone. Jeśli zauważysz znacznie zadrapania na soczewkach należy je wymienić.
- Upewnij się, że osoba obsługująca urządzenie ma do tego odpowiednie uprawnienia i doświadczenie.
- Zachowaj oryginalne opakowanie w razie konieczności ponownej wysyłki.
- Nie próbuj dokonywać prób samodzielnych napraw. W razie awarii skontaktuj się z dystrybutorem lub dealerem.
- Producent i dystrybutorzy nie ponoszą odpowiedzialności za szkody spowodowane niewłaściwym użytkowaniem oraz nie stosowaniem się do zasad zawartych w instrukcji.

UWAGA! URZĄDZENIA NIE WOLNO WYRZUCAĆ DO ODPADÓW DOMOWYCH.



To oznaczenie oznacza, że produkt nie może być wyrzucany razem z odpadami domowymi w całej UE. W celu zapobiegnięcia potencjalnym szkodom dla środowiska lub zdrowia, zużyty produkt należy poddać recyklingowi. Zgodnie z obowiązującym prawem, nie nadający się do użycia sprzęt elektryczny i elektroniczny należy zbierać osobno, w specjalnie do tego celu wyznaczonych punktach zbierania zużytego sprzętu, celem ich przetworzenia i ponownego wykorzystania na podstawie obowiązujących norm ochrony środowiska.

Informacja o zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym

Głównym celem regulacji europejskich oraz krajowych jest ograniczenie ilości odpadów powstałych ze zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego, zapewnienie odpowiedniego poziomu jego zbierania, odzysku i recyklingu oraz zwiększenie świadomości społecznej o jego szkodliwości dla środowiska naturalnego, na każdym etapie użytkowania sprzętu elektrycznego i elektronicznego. W związku z powyższym należy wskazać, iż gospodarstwa domowe spełniają kluczową rolę w przyczynianiu się do ponownego użycia i odzysku, w tym recyklingu zużytego sprzętu. Użytkownik sprzętu przeznaczonego dla gospodarstw domowych jest zobowiązany po jego zużyciu do oddania zbierającemu zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Należy jednak pamiętać, aby produkty należące do grupy sprzętu elektrycznego lub elektronicznego utylizowane były w uprawnionych do tego punktach zbiórki.

## 6. INSTALACJA

### UWAGA:

Dla zwiększenia bezpieczeństwa unikaj instalacji w miejscach często uczęszczanych przez przechodzących, nad miejscami siedzącymi oraz w miejscach gdzie mogłyby być w zasięgu osób niepożądanych.

Przed instalacją upewnij się, że miejsce instalacji jest w stanie wytrzymać dziesięciokrotność wagi urządzenia. Montaż powinien być dodatkowo zabezpieczony linką bezpieczeństwa (Safety Cable).

Nigdy nie stój bezpośrednio pod miejscem montażu, serwisowania czy naprawy.

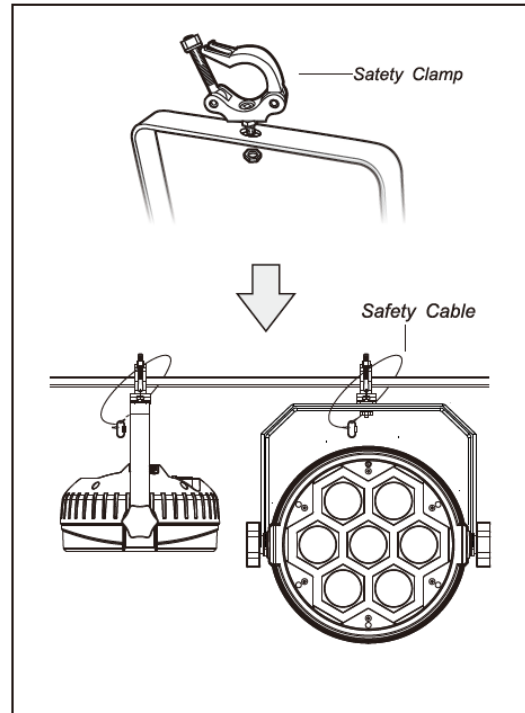
Urządzenie może być podwieszane z konstrukcji/sufitu lub postawione na płaskiej powierzchni. Upewnij się, że od urządzenia jest zachowany dystans minimum 0,5m od obiektów palnych.

### Punkty montażowe:

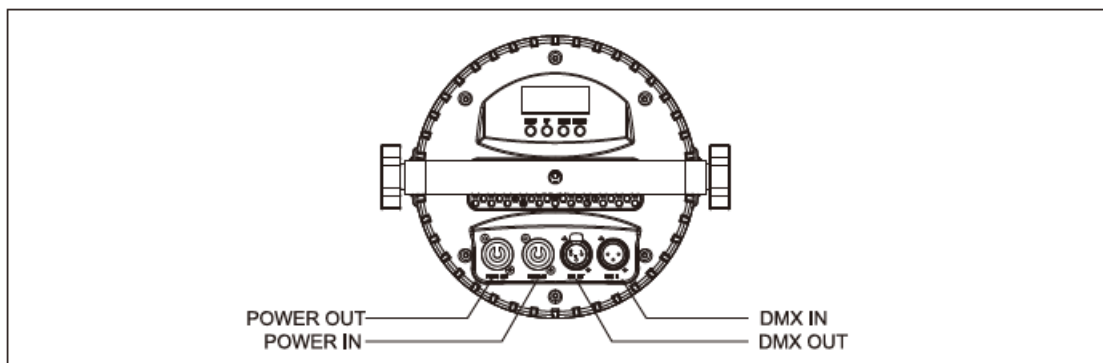
Podwieszanie wymaga kwalifikacji i doświadczenia w podobnych czynnościach, włącznie z umiejętnościami kalkulacji obciążenia, wiedzą na temat użytych materiałów oraz konserwacji i inspekcji instalacji. Jeśli nie posiadasz takich kwalifikacji nie podejmuj prób takiej instalacji. Może to grozić poważnym uszkodzeniem ciała, a nawet śmiercią. Przed podłączeniem zasilania i sygnału upewnij się, że instalacja została całkowicie zakończona.

### Montaż uchwyty:

Frame Par 7x12 jest wyposażony w ramę umożliwiającą prosty i szybki montaż. Na dolnej części podstawy znajdują się elementy do montażu uchwyty oraz punkt montażu linki bezpieczeństwa. Przy montażu na rampie upewnij się, że używasz odpowiedniego aliskafu, którego wytrzymałość pozwoli na bezpieczny montaż.

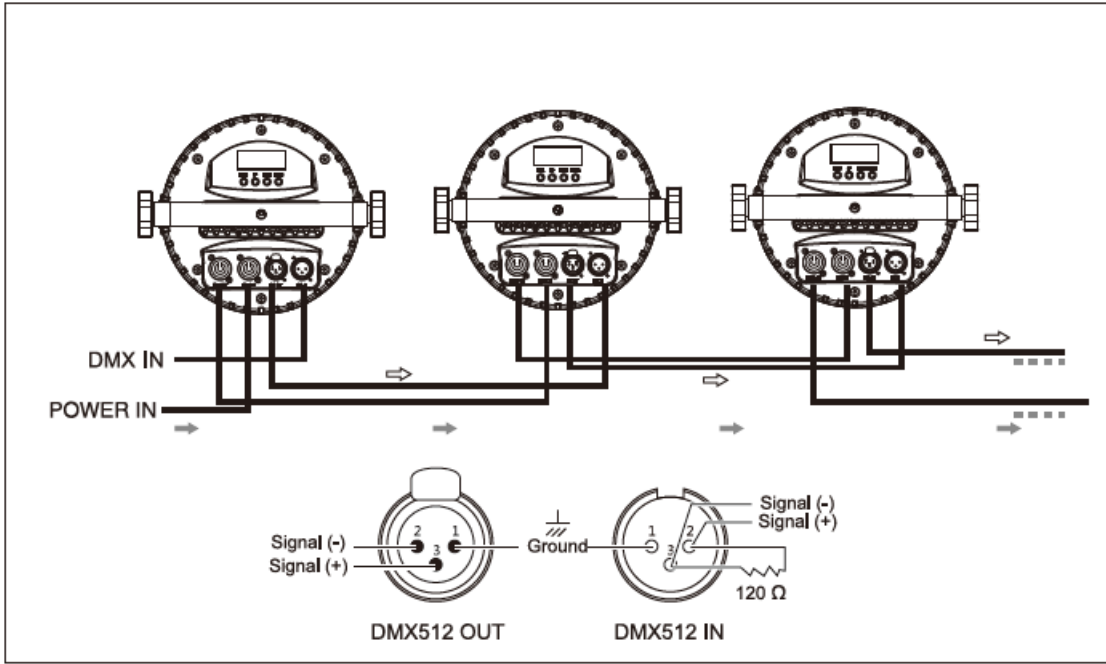


## 7. POŁĄCZENIA

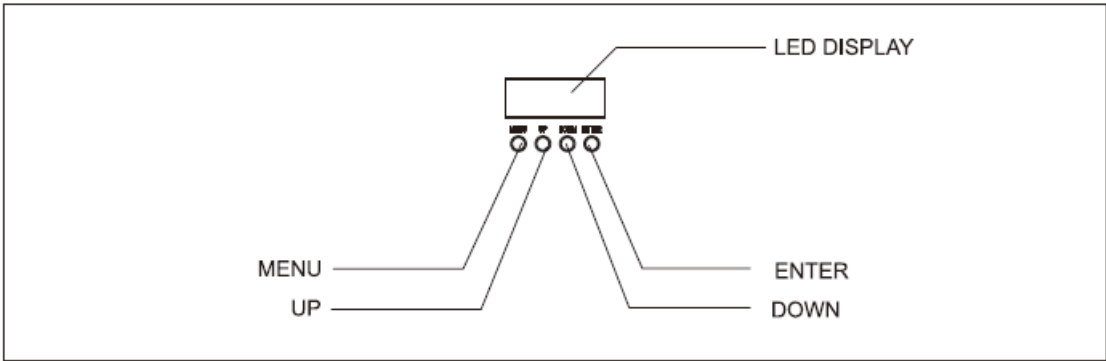


Podłącz zawarty w zestawie przewód XLR/DMX do wyjścia w kontrolerze DMX, drugi koniec do wejścia sygnału "DMX IN", w ten sposób możesz łączyć kilka urządzeń w jeden łańcuch. Przewód powinien być dwużyłowy z ekranem o złączach XLR i impedancji 110Ohm. Podczas połączenia urządzeń sprawdź wykres poniżej. Do ostatniego urządzenia w łańcuchu można dołączyć terminator DMX, który zmniejsza zakłócenia sygnału.

W instalacjach gdzie używane są długie przewody, podatne na szumy elektryczne należy stosować splittery i boostery oraz terminatory DMX. Pomaga to zapobiegać zniekształceniom sygnału. Terminator DMX to wtyczka XLR z wlutowanym rezystorem a3 pomiędzy pinami 2 i 3, który jest umieszczony w wyjściu DMX w ostatnim urządzeniu łańcucha. Prosimy o zapoznanie się z ilustracjami poniżej.



### 8. STRUKTURA MENU



DMX MODE	Address	A001...A512	Adres DMX
	Channels	CH17(default)	Wybór trybu DMX
		CH12	
SLAVE MODE	Slave mode	SLAV	Tryb Slave
FAN SPEED SET MODE	Fan speed	FAN0	Automatyczna regulacja prędkości wentylatora
		FAN1	Stała prędkość wentylatora
DIMMER MODE	Red dimmer	r000-r255	Czerwony 0-100%
	Green dimmer	g000-g255	Zielony 0-100%
	Blue dimmer	b000-b255	Niebieski 0-100%
	White dimmer	U000-U255	Biały 0-100%
	Pixel Red dimmer	Pr00-FF	Czerwony dimmer paska LED
	Pixel Green dimmer	Pg00-FF	Zielony dimmer paska LED
	Pixel Blue dimmer	Pb00-FF	Niebieski dimmer paska LED
SOUND MODE	Mode select	So01-So07	Tryb sterowania dźwiękiem wybór programu
	Sensitivity Select	SJ-1 - SJ-8	Czułość mikrofonu
	Master/Alone Set	So-A	Sterowanie dźwiękiem, praca samodzielna
		SO-M	Sterowanie dźwiękiem, tryb master
AUTO RUN MODE	Mode select	AT01-AT08	Tryb automatyczny, wybór programu
	Speed Set	SP01-SP05	Prędkość trybu automatycznego
	Master/Alone Set	AU-A	Tryb automatyczny, praca samodzielna
		AU-M	Tryb automatyczny, tryb master
STATIC COLOR SELECT MODE	Color select	CL00-CL15	Wybór wbudowanego koloru
	Color Temperature	T000-T255	Temperatura barwowa
	Pixel select	P000-P101	Pasek LED, wybór wbudowanego koloru 1-16 wybór trybu automatycznego 17-101
OTHER MODE	Display on/off	don	Wyświetlacz włączony
		doff	Wyświetlacz wyłączony po kilku sekundach
	Initialization mode	dEFR	Przywrócenie ustawień fabrycznych
	Calibration Set	Code:88	Menu kalibracji
	Temperature	TXXX	Aktualna temperatura urządzenia
Version number	Version number	V_10-V_99	Wersja oprogramowania

## 9. STRUKTURA DMX

Tryb/Kanał		Wartość	Funkcja
<i>CH17</i>	<i>CH12</i>		
1	1		<b>Dimmer</b>
		0-255	0-100%
2	2		<b>Stroboskop (shutter)</b>
		0-31	Przesłona zamknięta
		32-63	Przesłona otwarta
		64-95	Efekt stroboskopu
		96-127	Open
		128-159	Efekt pulsacyjny
		160-191	Open
		192-223	Stroboskop losowy

		224-255	Open
3	3		<b>Czerwony</b>
		0-255	Nateżenie 0-100%
4	4		<b>Zielony</b>
		0-255	Nateżenie 0-100%
5	5		<b>Niebieski</b>
		0-255	Nateżenie 0-100%
6	6		<b>Biały</b>
		0-255	Nateżenie 0-100%
7			<b>Makra kolorów</b>
		0-15	Brak
		16-31	Czerwony
		32-47	Zielony
		48-63	Niebieski
		64-79	Biały
		80-95	Czerwony + Zielony
		96-111	Czerwony + Niebieski
		112-127	Czerwony + Biały
		128-143	Zielony + Niebieski
		144-159	Zielony + Biały
		160-175	Biały + Niebieski
		176-191	R+G+B
		192-207	R+G+B+W
		208-212	2700K
		213-217	3200K
		218-222	3500K
		223-227	5000K
		228-232	5500K
		233-237	6000K
		238-242	6500K
		243-247	7000K
		248-255	8000K
8			<b>Temperatura barwowa</b>
		0-15	Brak funkcji
		16-45	Poniżej 3200K
		46-75	3200-3500K
		76-105	3500-5000K
		106-135	5000-5500K
		136-165	5500-6000K
		166-195	6000-6500K
		196-225	6500-7000K
		226-255	7000-8000K
9	7		<b>Makra</b>
		0-15	Brak funkcji
		16-31	Makro 1
		32-47	Makro 2
		48-63	Makro 3
		64-79	Makro 4
		80-95	Makro 5
		96-111	Makro 6
		112-127	Makro 7
		128-143	Makro 8
		144-159	Makro Sound 1
		160-175	Makro Sound 2
		176-191	Makro Sound 3
		192-207	Makro Sound 4
		208-223	Makro Sound 5
		224-239	Makro Sound 6
		240-255	Makro Sound 7
10	8		<b>Szybkość makra</b>
		0-255	1-100%
11	9		<b>Dimmer Ramek</b>
		0-255	0-100%
12			<b>Czerwony Ramki</b>



		0-255	0-100%
13			<b>Zielony Ramki</b>
		0-255	0-100%
14			<b>Niebieski Ramki</b>
		0-255	0-100%
15	10		<b>Wybór koloru ramki</b>
		0-0	Brak funkcji
		1-15	Czerwony
		16-31	Zielony
		32-47	Niebieski
		48-63	Czerwony + Niebieski
		64-79	Czerwony + Zielony
		80-95	Zielony + Niebieski
		96-111	Czerwony + Niebieski + Zielony
		112-127	2700K
		128-143	3200K
		144-159	3500K
		160-175	5000K
		176-191	5500K
		192-207	6000K
		208-223	6500K
		224-239	7000K
240-255	8000K		
16	11		<b>Makra kolorów ramki</b>
		0-15	Brak funkcji
		16-29	Efekt ramki 1
		30-43	Efekt ramki 2
		44-57	Efekt ramki 3
		58-71	Efekt ramki 4
		72-85	Efekt ramki 5
		86-99	Efekt ramki 6
		100-113	Efekt ramki 7
		114-127	Efekt ramki 8
		128-143	Efekt ramki 9
		142-155	Efekt ramki 10
		156-169	Efekt ramki 11
		170-183	Efekt ramki 12
		184-197	Efekt ramki 13
		198-211	Efekt ramki 14
		212-225	Efekt ramki 15
226-239	Efekt ramki 16		
240-255	Efekt ramki 17		
17	12		<b>Szybkość makr kolorów ramki</b>
		0-255	0-100%

## 10.Konserwacja i czyszczenie

Urządzenie należy utrzymywać w czystości, aby kurz, brud i pozostałości po płynach do dymu nie pozostawały na lub wewnątrz urządzenia. W innym przypadku wydajność urządzenia może zostać wyraźnie zmniejszona lub samo urządzenie może ulec uszkodzeniu, np. z przegrzania. Regularne czyszczenie pomaga w utrzymaniu odpowiedniej jasności oraz prawidłowego funkcjonowania urządzenia. Do czyszczenia używaj wilgotnej ściereczki bezwłóknowej z dodatkiem odrobiny środka do czyszczenia szkła. Zabrania się używania rozpuszczalników i alkoholu do czyszczenia urządzenia.

### **NIEBIEZPIECZEŃSTWO**

**Odłącz urządzenie z zasilania przed jakimkolwiek czyszczeniem lub konserwacją.**

Soczewki wymagają cotygodniowego czyszczenia aby ilość światła wychodzącego nie została zmniejszona. Wentylatory powinny być czyszczone raz w miesiącu.

Wnętrze urządzenia powinno być czyszczone przynajmniej raz do roku za pomocą odkurzacza lub sprężonego powietrza.

Aby usunąć brud i kurz z wentylatorów używaj miękkiej szczotki i odkurzacza.

Ważne! Sprawdź filtry powietrza regularnie i czyść je zanim się zabrudzą i zablokują.

Urządzenie posiada dwa filtry powietrza w korpusie głowicy i dwa w podstawie. Czyść je za pomocą odkurzacza, skompresowanego powietrza lub wypierz i włóż ponownie po osuszeniu.

### **Wymiana bezpiecznika:**

Przed wymianą bezpiecznika odłącz zasilanie.

- 1) Zdejmij pokrywę bezpiecznika znajdującą się na tylnym panelu podstawy za pomocą śrubokręta.
- 2) Wymij stary bezpiecznik z pojemnika.
- 3) Zamontuj nowy bezpiecznik (używaj tylko bezpieczników o identycznych parametrach).
- 4) Dokręć pokrywę bezpiecznika.

**ENGLISH**

## 1.Safety instructions.

Thank you for choosing our product. For your own safety, please read this user manual carefully (before your initial start-up!)

**Caution!**  
**Be careful with your operations.**  
**With a high voltage you can suffer dangerous electric shock**  
**when touching the wires!**

This device has left our premises in absolutely perfect condition, In order to maintain this condition and to ensure a safe operation, it is absolutely necessary for the user to follow the safety instructions and warning notes written in this manual.

**Caution!**  
**Keep this device away from rain and moisture!**  
**Unplug mains lead before opening the housing!**

### **Important:**

The manufacturer will not accept liability for any resulting damages caused by the non-observance of this manual or any unauthorized modification to the device.

Please consider that damages caused by manual modifications to the device are not subject to warranty.

During the operation the housing becomes hot. Allot the fixture to cool approximately 20 minutes prior to manipulate with it.

Make sure that the available voltage is not higher than stated on the rear panel.

**WARNING!** This unit does not contain an ON/OFF switch. Always disconnect power input cable to completely remove power from unit when not in use or before cleaning or serving the fixture.

Make sure that the power-cord is never crimped or damaged by sharp edges. Check the device and the power-cord from time to time.

Always disconnect from the mains, when the device is not in use or before cleaning it. Only handle the power-cord by the plug. Neve pull out the plug by tugging the power cord.

This device falls under protection class I. Therefore it is essential to connect the yellow/green conductor to earth.

The electric connection, repairs and servicing must be carried out by a qualified employee.

Do not connect this device to a dimmer pack.

Do not switch the fixture on and off in short intervals as this would reduce the lamp's life.

During the initial start-up some smoke or smell may arise. This is normal process and does not necessarily mean that the device is defective.

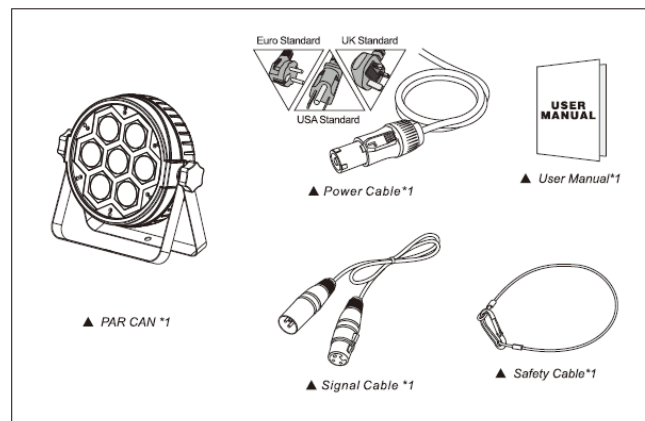
Do not touch the device's housing bare hands during its operation (housing becomes hot)!

For replacement use lamps and fuses of same type and rating only.

**CAUTION! EYE DAMAGES!**  
**Avoid looking directly into the light source**  
**(meant especially for epileptics) !**

## **2. PRODUCT DESCRIPTION AND CONTENTS OF THE PACKAGE**

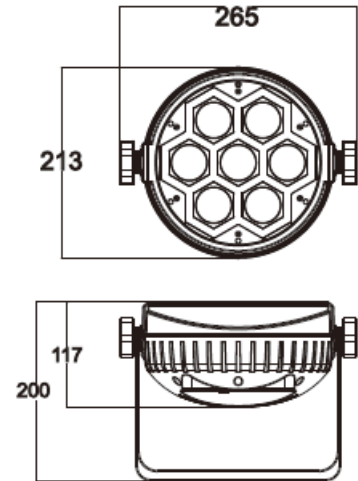
FRAME PAR 7x12 is equipped with 7 colour LEDs, which are characterized by high brightness and stability. Unpack the device carefully and check if it has not been damaged in transport. Also check that all the following items are included:



Light4Me Frame Par spotlight is the perfect stage lighting for demanding clients. The equipment allows you to create interesting installations and lighting effects. It has a strobe mode with a pulsation function and built-in work programmes, also available from the DMX level. It is solidly made and at the same time very mobile, therefore it can be successfully used by DJs, wedding bands, event companies as well as restaurateurs and hoteliers to decorate interior design elements with light.

### 3. TECHNICAL INFORMATION.

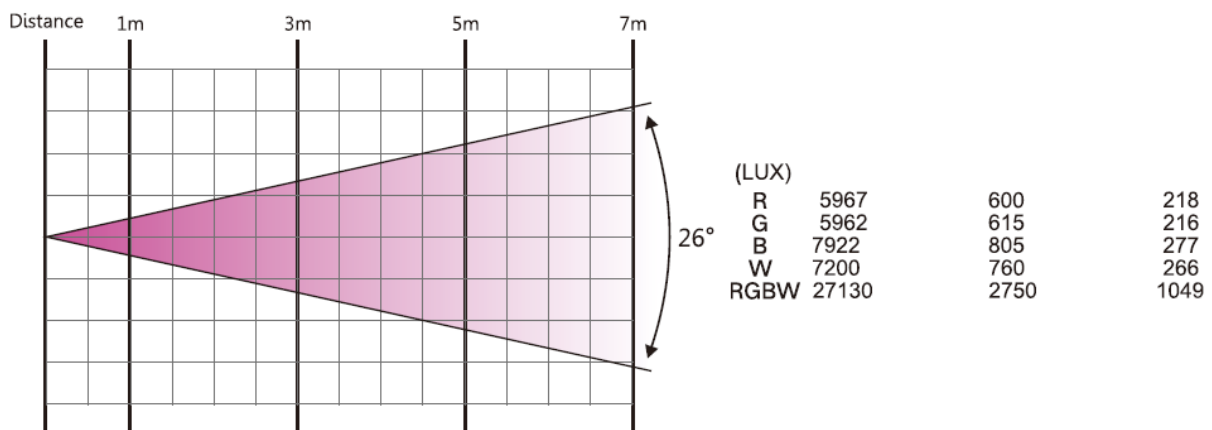
- Powered by 7x12W 4in1 RGBW LEDs & 60x0,2W RGB LEDs
- Input Voltage: AC90-260V,50/60 Hz
- Power connectors: powercon (in/out)
- Power consumption: 55W
- Beam angle: 26°
- Operation modes: auto, sound, master/slave, DMX512
- DMX channel modes: 12/17
- DMX connectors: 3-pin XLR (in/out)
- Operating temperature: 0°C ~ 45°C
- Dimensions (W x H x L): 117 x 213 x 265 mm
- Package dimensions (W x H x L): 260 x 370 x 260 mm
- Net weight: 1,88 kg
- Gross weight: 2,81 kg



#### FEATURES:

- low power consumption;
- engineering grade nylon plastic, flame retardant and corrosion resistant;
- efficient cooling system;
- CTB and CTO, linear colour temperature from 2800 to 8000K changeable;
- precise RGBW color mixing system and rainbow effect;
- 16,7 milion additive RGBW colors with full saturation control;
- built-in programs that could be called up via a DMX controller;
- neon light effect;
- 25t/s strobe effect and pulse strobe effect;
- 0-100% electronic dimming;
- dual bracket system available for setting the fixture on the ground or hanging.

### 4. PHOTOMETRIC CHART.



### 5. RULES OF USING THE DEVICE.

- The spotlight is for indoor use only.
- Do not switch on the unit immediately after a significant change in ambient temperature. Make sure that the device has reached room temperature before switching it on.
- Avoid significant shocks, e.g. during transport. These can damage the device.

- Carry the unit by the carrying handles - NOT by the body.
- Do not expose the unit to overheating, moisture or damage during installation. Also do not leave wires directly on the floor, they may cause an electric shock.
- Ensure before installation that the installation location is suitable.
- After installation, secure additionally with a safety cord.
- Make sure that the lenses are not damaged. If you notice any significant scratches on the lenses, they should be replaced.
- Ensure that the person operating the unit is qualified and experienced to do so.
- Retain the original packaging in case of re-shipment.
- Do not attempt to carry out repairs yourself. In the event of a fault, contact your distributor or dealer.
- The manufacturer and distributors are not liable for damage caused by improper use or failure to follow the instructions in this manual.

## 6.INSTALLATION.

### WARNING:

For added protection mount the fixtures in areas outside walking paths, seating areas or in areas where the fixture might be reached by unauthorized personnel.

Before mounting the fixture to any surface, make sure that the installation area can hold a minimum point load of 10 times the device's weight. Fixture installation must always be secured with secondary safety attachment, such as an appropriate safety cable.

Never stand directly below the device when mounting, removing or servicing the fixture from a ceiling, or set on a flat level surface (see illustration). Be sure this fixture is kept at least 0.5 m (1.5 ft) away from any flammable materials (decoration etc.).

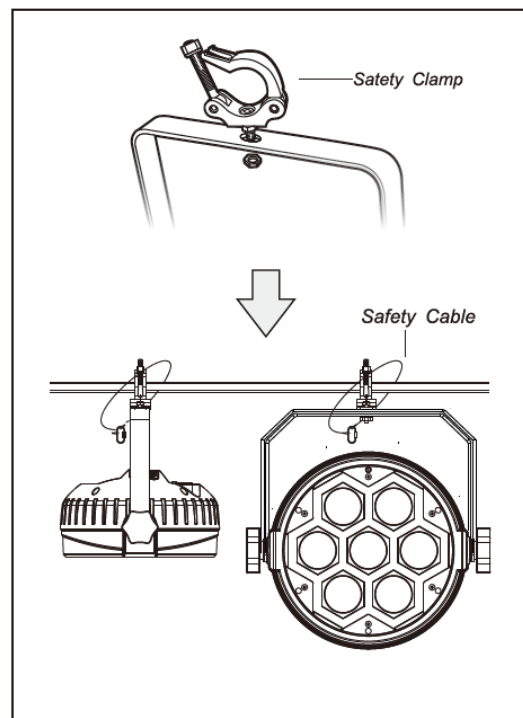
Always use and install the supplied safety cable as a safety measure to prevent accidental damage and/or injury in the event the clamps fail.

### Mounting points:

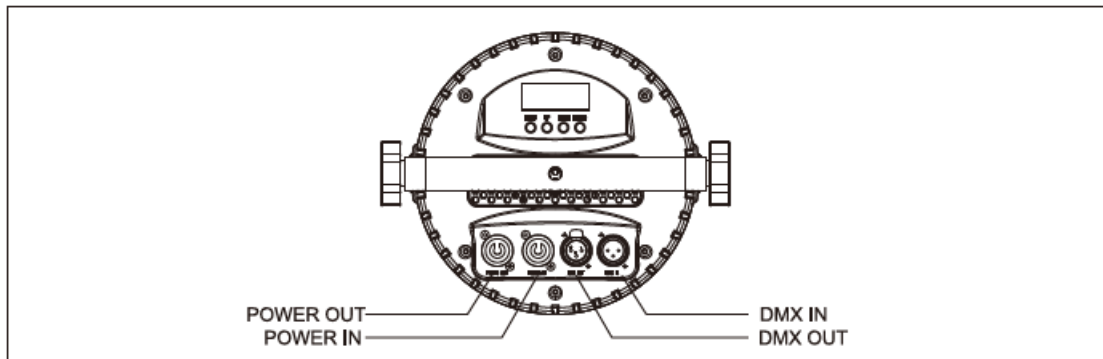
Overhead mounting requires extensive experience including amongst other calculating working load limits, a fine knowledge of the installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the fixture. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself. Improper installation can result in bodily injury. Be sure to complete all rigging and installation procedures before connecting the main power cord to the appropriate wall outlet.

### Clamp mounting:

Frame Par 7x12 provides a unique mounting bracket assembly that integrates the bottoms of the base, and the safety cable rigging point in one unit (see illustration). When mounting this fixture to truss be sure to secure an appropriately rated clamps to the included omega bracket using a M10 screw fitted through the center hole of the handle. As an added safety measure be sure to attach at least one properly rated safety cable to the fixture using one of the safety cable rigging points integrated in the base assembly.

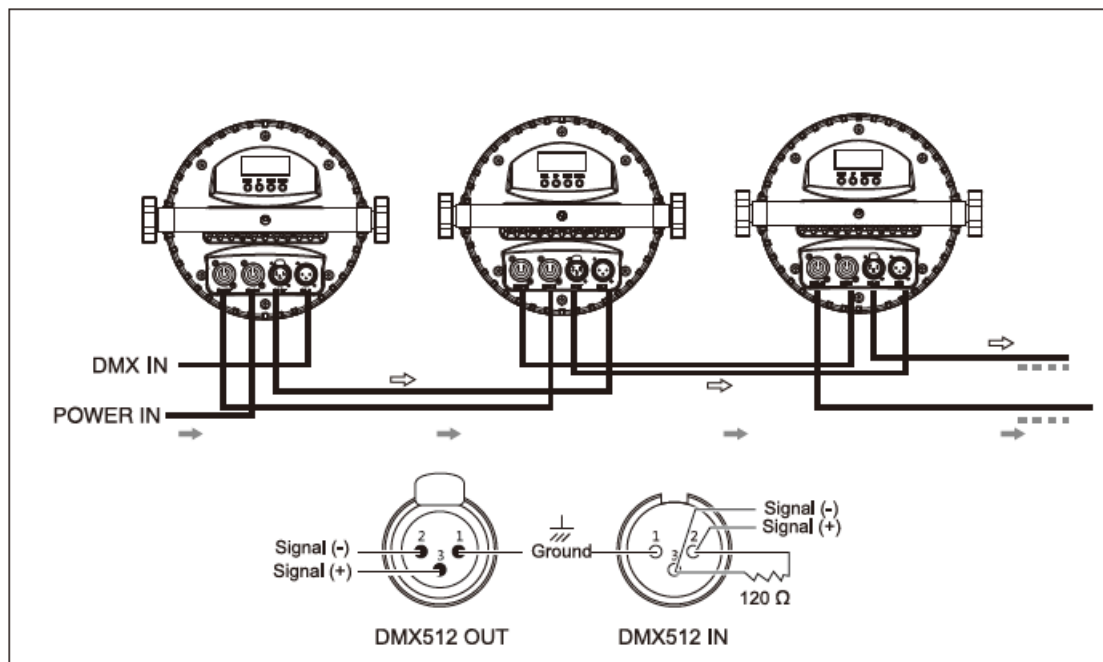


## 7. DMX CONNECTIONS.

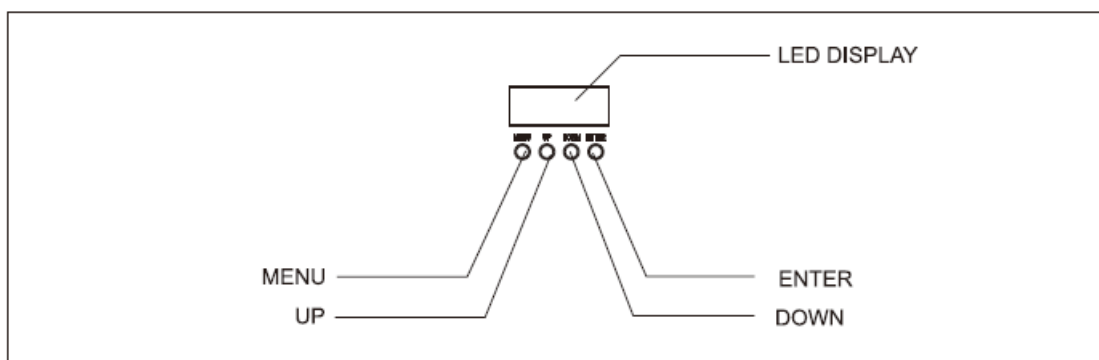


Connect the included XLR/DMX cable to the output on the DMX controller, the other end to the signal input "DMX IN", this way you can connect several devices in one chain. The cable should be a two-wire shielded cable with XLR connectors and 110Ohm impedance. When connecting devices, check the diagram below. You can attach a DMX terminator to the last device in the chain to reduce signal interference.

In installations where long cables are used that are susceptible to electrical noise, use splitters and boosters and DMX terminators. It helps prevent signal distortion. DMX terminator is an XLR plug with a 3 resistor soldered in between pins 2 and 3, which is placed in the DMX output of the last device in the chain. Please refer to the illustrations below.



## 8.MENU STRUCTURE.



DMX MODE	Address	A001...A512
	Channels	CH17 (default) CH12
SLAVE MODE	Slave mode	SLAV
FAN SPEED SET MODE	Fan Speed	FAN0 – automatic fan speed control
		FAN1 – constant fan speed
DIMMER MODE	Red dimmer	r000-r255
	Green dimmer	g000-g255
	Blue dimmer	b000-b255
	White dimmer	U000-U255
	Pixel Red dimmer	Pr00-FF
	Pixel Green dimmer	Pg00-FF
SOUND MODE	Pixel Blue dimmer	Pb00-FF
	Mode select	So01-So07
	Sensivity select	SJ-1 - SJ-8
	Master/Alone Set	So-A – sound control, stand-alone operation
So-M – sound control, master operation		
AUTO RUN MODE	Mode select	AT01-AT08
	Speed select	SP01-SP05
	Master/Alone Set	AU-A – automatic mode, stand-alone operation
AU-M – automatic mode, master operation		
STATIC COLOR SELECT MODE	Color select	CL00-CL15
	Color temperature	T000-T255
	Pixel select	P001-P101 – auto: 17-101
OTHER MODE	Display on/off	don
		doff
	Initialization mode	dEFR – restoring factory settings
	Calibration Set	Code:88
	Temperature	TXXX
Version number	Version number	V_10-V_99

## 9. DMX STRUCTURE.

Mode/Channel		Value	Function
CH17 (default)	CH12		
1	1		<b>Dimmer</b>
		0-255	0-100%
2	2		<b>Shutter</b>
		0-31	Shutter closed
		32-63	Shutter open
		64-95	Strobe effect slow to fast
		96-127	Open
		128-159	Pulse-effect in sequences slow to fast
		160-191	Open
		192-223	Random strobe effect slow to fast
		224-255	Open
3	3		Red
		0-255	0-100% Red dimmer from dark to bright
4	4		Green
		0-255	0-100% Green dimmer from dark to bright
5	5		Blue
		0-255	0-100% Blue dimmer from dark to bright
6	6		White
		0-255	0-100% White dimmer from dark to bright
7			<b>Macro Color</b>
		0-15	No Function
		16-31	Red
		32-47	Green
		48-63	Blue
		64-79	White
		80-95	Red+Green
		96-111	Red+Blue
		112-127	Red+White
		128-143	Green+Blue
		144-159	Green+White
		160-175	Blue+Wtihe
		176-191	R+G+B
		192-207	R+G+B+W
		208-212	2700K
		213-217	3200K
		218-222	3500K
		223-227	5000K
		228-232	5500K
233-237	6000K		
238-242	6500K		
243-247	7000K		
248-255	8000K		
8			<b>Color temp</b>
		0-15	No Function
		16-45	Below 3200K
		46-75	3200-3500K
		76-105	3500-5000K
		106-135	5000-5500K
		136-165	5500-6000K
		166-195	6000-6500K
		196-225	6500-7000K
		226-255	7000-8000K
9	7		<b>Macro RUN</b>
		0-15	No Function
		16-31	Macro Run 1
		32-47	Macro Run 2
		48-63	Macro Run 3
		64-79	Macro Run 4
		80-95	Macro Run 5
96-111	Macro Run 6		



		112-127	Macro Run 7
		128-143	Macro Run 8
		144-159	Macro Sound 1
		160-175	Macro Sound 2
		176-191	Macro Sound 3
		192-207	Macro Sound 4
		208-223	Macro Sound 5
		224-239	Macro Sound 6
		240-255	Macro Sound 7
10	8		<b>Macro speed</b>
		0-255	1-100%
11	9		<b>Pix_Dimmer</b>
		0-255	0-100%
12			<b>Pix_Red</b>
		0-255	0-100%
13			<b>Pix_Green</b>
		0-255	0-100%
14			<b>Pix_Blue</b>
		0-255	0-100%
			<b>Pix_color</b>
		0-0	No Function
		1-15	Red
		16-31	Green
		32-47	Blue
		48-63	Red+Blue
		64-79	Red+Green
		80-95	Green+Blue
		96-111	Red+Blue+Green
15	10	112-127	2700K
		128-143	3200K
		144-159	3500K
		160-175	5000K
		176-191	5500K
		192-207	6000K
		208-223	6500K
		224-239	7000K
		240-255	8000K
			<b>Pix_Macro</b>
		0-15	No Function
		16-29	Pix Dynamic Scene1
		30-43	Pix Dynamic Scene2
		44-57	Pix Dynamic Scene3
		58-71	Pix Dynamic Scene4
		72-85	Pix Dynamic Scene5
		86-99	Pix Dynamic Scene6
		100-113	Pix Dynamic Scene7
		114-127	Pix Dynamic Scene8
		128-143	Pix Dynamic Scene9
		142-155	Pix Dynamic Scene10
		156-169	Pix Dynamic Scene11
		170-183	Pix Dynamic Scene12
		184-197	Pix Dynamic Scene13
		198-211	Pix Dynamic Scene14
		212-225	Pix Dynamic Scene15
		226-239	Pix Dynamic Scene16
		240-255	Pix Dynamic Scene17
16	11		<b>Pix_Macro_Speed</b>
		0-255	0-100%
17	12		

## 10. Maintenance and cleaning.

Keep the device clean so that dust, dirt and smoke residue do not remain on or in the device. Otherwise, the performance of the device may be significantly reduced or the device itself may be damaged, e.g. from overheating. Regular cleaning helps to keep the device bright and functioning properly. To clean, use a damp lint-free cloth with a little glass cleaner. Do not use solvents or alcohol to clean the device.

### **CAUTION**

***Disconnect the unit from the power supply before any cleaning or maintenance!***

The lenses need to be cleaned weekly so that the amount of light coming out is not reduced. Fans should be cleaned once a month. The inside of the unit should be cleaned at least once a year using a Hoover or compressed air. To remove dirt and dust from the fans use a soft brush and Hoover.

Important! Check the air filters regularly and clean them before they get dirty and blocked. The device has two air filters in the head body and two in the base. Clean them with Hoover, compressed air or wash and reinsert them after drying.

### **Fuse replacement**

Disconnect the power supply before replacing the fuse.

- 1) Remove the fuse cover located on the rear panel of the base using a screwdriver.
- 2) Remove the old fuse from its holder.
- 3) Install a new fuse (use only fuses of identical rating).
- 4) Tighten the fuse cover.

WARNING! THE DEVICE MUST NOT BE DISPOSED OF WITH HOUSEHOLD WASTE.



This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the EU and your national law. In order to prevent potential damage to the environment or health, the used product must be recycled. In accordance with current legislation, unusable electrical and electronic devices must be collected separately at the designated facilities for recycling, acting on the basis of applicable environmental standards.

Information about used electrical and electronic equipment

The main goal of European and national law regulations is to reduce the amount of waste produced from used electrical and electronic equipment, to ensure an appropriate level of collection, recovery and recycling of used equipment, and to increase public awareness of its harmfulness to the environment, at each stage of use of electrical and electronic equipment. Therefore, it should be pointed out that households play a key role in contributing to reuse and recovery, including recycling of used equipment. The user of electrical and electronic equipment – intended for households – is obliged to return it to authorized collector after its use. However, it should be remembered that products classified as electrical or electronic equipment should be disposed of at authorized collection points.