












V-TONE ED7

Instrukcja obsługi / User Manual

Spis treści

Bezpieczeństwo użytkowania	2
Konserwacja urządzenia	3
Budowa i obsługa urządzenia	3
Informacja o zużytych sprzęcie elektrycznym i elektronicznym	7

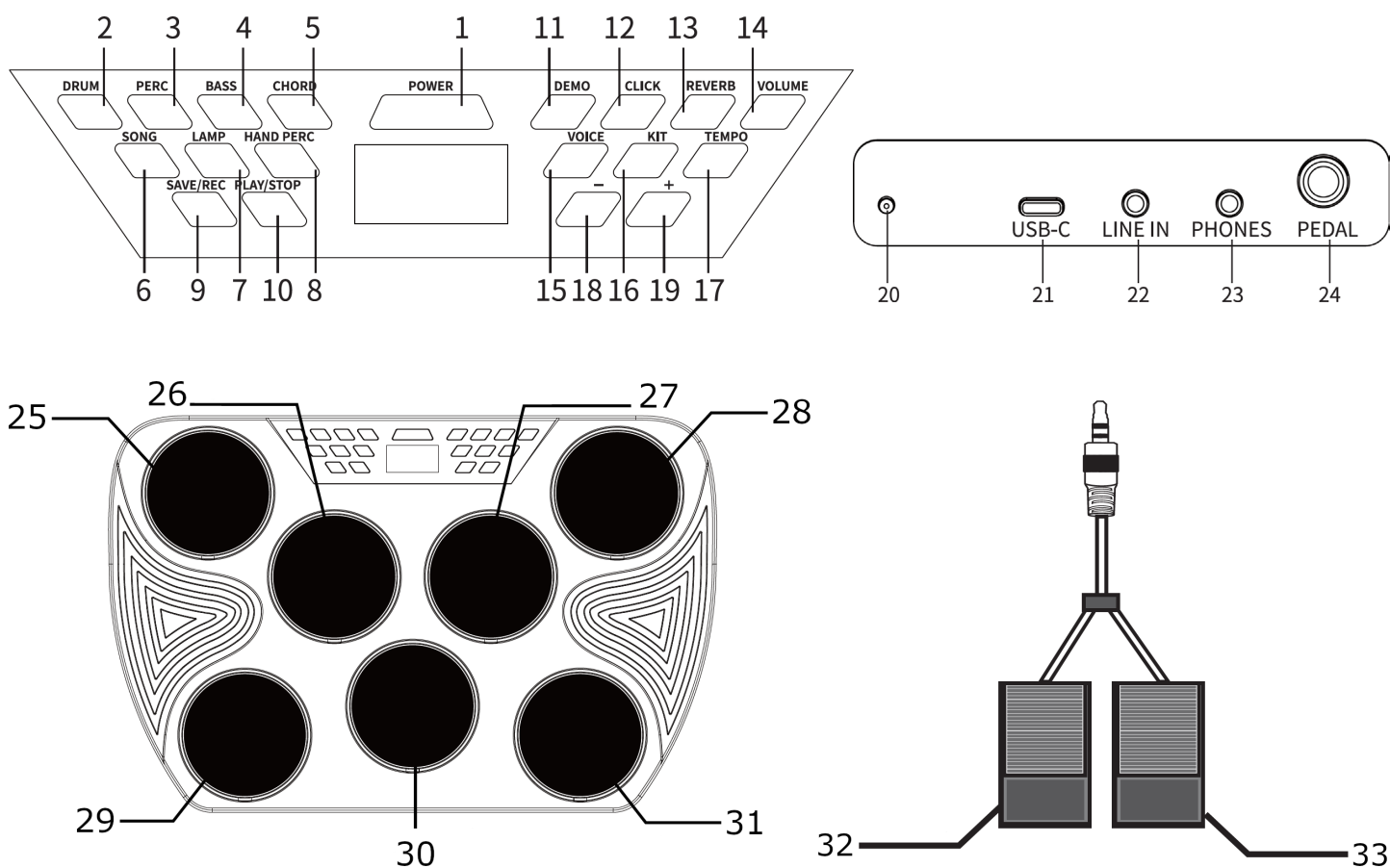
Bezpieczeństwo użytkowania

	Przed użyciem prosimy o szczegółowe zapoznanie się z instrukcją obsługi. Prosimy również o zachowanie jej na przyszłość. Instrukcja zawiera zasady bezpiecznego korzystania z urządzenia.
	Po otrzymaniu produktu należy go rozpakować i sprawdzić, czy produkt jest kompletny i czy podczas transportu nie powstały żadne uszkodzenia. W przypadku uszkodzeń powstałych podczas transportu, prosimy nie używać produktu i niezwłocznie skontaktować się ze sprzedawcą lub producentem.
	UWAGA! URZĄDZENIA NIE WOLNO WYRZUCAĆ DO ODPADÓW DOMOWYCH. To oznaczenie oznacza, że produkt nie może być wyrzucany razem z odpadami domowymi w całej UE. W celu zapobiegnięcia potencjalnym szkodom dla środowiska lub zdrowia, zużyty produkt należy poddać recyklingowi. Zgodnie z obowiązującym prawem, nie nadający się do użycia sprzęt elektryczny i elektroniczny należy zbierać osobno, w specjalnie do tego celu wyznaczonych punktach zbierania zużytego sprzętu, celem ich przetworzenia i ponownego wykorzystania na podstawie obowiązujących norm ochrony środowiska.
	Produkt opisany w tej instrukcji jest zgodny z dyrektywami europejskimi, dlatego jest oznaczony znakiem CE.
	Urządzenie należy trzymać z dala od dzieci i niewykwalifikowanych osób. Producent nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane nieprawidłowym użytkowaniem.
	Przed użyciem upewnij się, że obudowa nie jest uszkodzona.
	Urządzenie pracuje na zasilaniu oznaczonym na obudowie – nie należy podłączać do prądu o innych parametrach. Odłączenie produktu od zasilania odbywa się poprzez pociągnięcie za wtyczkę przewodu zasilającego – nie ciągnąć bezpośrednio za przewód zasilający! Odłącz urządzenie z zasilania przed zdjęciem obudowy lub konserwacją. W razie stwierdzenia uszkodzenia przewodu zasilającego – nie używaj go!
	Urządzenie do użytku wewnętrznego w dobrze wentylowanym pomieszczeniu, trzymać z dala od wilgoci. Nie należy narażać produktu na bezpośrednie działanie słońca. Nie wolno przechowywać i korzystać z urządzenia w pobliżu źródeł ognia!
	Nie wolno narażać urządzenia na pracę w wysokich temperaturach ani fale elektromagnetyczne!
	W razie wystąpienia zakłóceń w pracy urządzenia, natychmiast odłącz je od źródła zasilania!
	Korzystać z urządzenia wyłącznie na płaskich powierzchniach! Nie dopuszczać do kontaktu urządzenia z ostrymi przedmiotami! Chronić urządzenie przed upadkiem i innymi uszkodzeniami! Jeżeli urządzenie zostało wyłączone i nie będzie używane przez dłuższy czas, odłączyć od źródła zasilania!

Konserwacja urządzenia

1. Urządzenie może użytkować tylko wykwalifikowany personel, szkody spowodowane użytkowaniem niezgodnym z przeznaczeniem lub próbą samodzielnej naprawy nie podlegają gwarancji. Wewnątrz opakowania nie ma żadnych części serwisowych, naprawy mogą być wykonywane wyłącznie przez autoryzowany punkt serwisowy.
2. Nie pozwól, aby produkt wszedł w kontakt z olejem, tłuszczem lub jakimkolwiek podobnym płynem.
3. Regularne czyszczenie umożliwia długotrwałe użytkowanie oraz pozwala na zachowanie odpowiedniego funkcjonowania urządzenia. Do czyszczenia używaj miękkiej, suchej szmatki.

Budowa i obsługa urządzenia



- | | | |
|----------------|------------------------------|--|
| 1. Power. | 12. Click. | 23. Wyjście audio PHONES. |
| 2. Drum. | 13. Reverb. | 24. Gniazdo pedałów (mono). |
| 3. Perc. | 14. Volume. | 25. Talerz crash. |
| 4. Bass. | 15. Voice. | 26. Tom-tom 1 (high). |
| 5. Chord. | 16. Kit. | 27. Tom-tom 2 (low-mid). |
| 6. Song. | 17. Tempo. | 28. Talerz ride. |
| 7. Lamp. | 18. „-”. | 29. Werbel. |
| 8. Hand Perc. | 19. „+”. | 30. Talerz hi-hat - otwarty/zamknięty. |
| 9. Save/Rec. | 20. Wskaźnik zasilania. | 31. Floor tom. |
| 10. Play/Stop. | 21. Gniazdo zasilania USB-C. | 32. Pedał hi-hat. |
| 11. Demo. | 22. Wejście audio LINE IN. | 33. Pedał bębna basowego. |

Włączanie/wyłączanie urządzenia

W celu włączenia/wyłączenia urządzenia należy nacisnąć przycisk Power - włączenie/wyłączenie zostanie zasygnalizowane przez wskaźnik zasilania. Jeżeli urządzenie nie jest używane przez 5 minut - wyłącza się automatycznie.

Zwiększanie/zmniejszanie wartości na wyświetlaczu

W celu zmniejszenia/zwiększenia wartości na wyświetlaczu należy nacisnąć przycisk „-” lub „+”. Naciśnięcie i przytrzymanie przycisku „-” lub „+” powoduje szybsze zmniejszanie/zwiększanie wartości na wyświetlaczu.

Zmiana ścieżki audio utworu

Nacisnąć przycisk Demo, a następnie przycisk Song. Naciśnięcie przycisku Song powoduje zmianę ścieżki audio utworu.

Główna ścieżka perkusji

W celu wyboru głównej ścieżki perkusji należy skorzystać z przycisku Drum. Nacisnąć przycisk Demo, następnie przycisk Song, a potem - przycisk Drum. Pojedyncze naciśnięcie przycisku Drum rozpoczyna odtwarzanie głównej ścieżki perkusji, a kolejne powoduje jej zatrzymanie.

Podścieżka perkusji

W celu wyboru podścieżki perkusji należy skorzystać z przycisku Perc. Nacisnąć przycisk Demo, następnie przycisk Song, a potem - przycisk Perc. Pojedyncze naciśnięcie przycisku Perc rozpoczyna odtwarzanie podścieżki perkusji, a kolejne powoduje jej zatrzymanie.

Basowa ścieżka perkusji

W celu wyboru basowej ścieżki perkusji należy skorzystać z przycisku Bass. Nacisnąć przycisk Demo, następnie przycisk Song, a potem - przycisk Bass. Pojedyncze naciśnięcie przycisku Bass rozpoczyna odtwarzanie basowej ścieżki perkusji, a kolejne powoduje jej zatrzymanie.

Ścieżka akordu

W celu wyboru ścieżki akordu należy skorzystać z przycisku Chord. Nacisnąć przycisk Demo, następnie przycisk Song, a potem - przycisk Chord. Pojedyncze naciśnięcie przycisku Chord rozpoczyna odtwarzanie ścieżki akordu, a kolejne powoduje jej zatrzymanie.

Efekt reverb

Nacisnąć przycisk Reverb - wyświetlacz pokaże domyślną wartość „00”. Ustawić wartość efektu reverb w zakresie 00-30 za pomocą przycisków „-” i „+”. Im wyższa wartość, tym większe natężenie efektu reverb.

Tryb gry bez pałeczek

Nacisnąć przycisk Hand Perc, aby uruchomić tryb gry bez pałeczek. Wyświetlacz pokaże domyślną wartość „15”, która odpowiada jednemu z tonów - dokonać wyboru tonu za pomocą przycisków „-” i „+”. Ponowne naciśnięcie przycisku Hand Perc powoduje wyłączenie trybu gry bez pałeczek.

Efekt podświetlenia padów

Nacisnąć przycisk Lamp, aby uruchomić efekt podświetlenia padów w czasie gry. Nacisnąć przycisk ponownie, aby wyłączyć efekt podświetlenia padów w czasie gry. W trakcie odtwarzania utworu naciśnięcie przycisku Lamp powoduje synchronizację podświetlenia z melodią utworu - ponowne naciśnięcie wyłącza tę funkcję.

Utwory demonstracyjne

Urządzenie jest wyposażone w 30 utworów demonstracyjnych. W celu uruchomienia utworu demonstracyjnego należy nacisnąć przycisk Demo. Wyświetlacz pokaże domyślną wartość „01” - użytkownik może wybrać utwór demonstracyjny za pomocą przycisków „-” i „+”. Odtwarzanie utworu demonstracyjnego rozpocznie się automatycznie - nacisnąć ponownie przycisk Demo, aby zatrzymać odtwarzanie utworu demonstracyjnego.

Metronom

Nacisnąć przycisk Click. Wyświetlacz pokaże domyślną wartość „2-4”. Użytkownik może wybrać metrum metronomu za pomocą przycisków „-” i „+” - pozostałe, wbudowane metra to 3-4, 4-4, 3-8, 6-8.

Nagrywanie i odtwarzanie nagrania

Nacisnąć przycisk Save/Rec, aby rozpocząć nagrywanie, nacisnąć ponownie w celu zakończenia nagrywania. Nacisnąć przycisk Play/Stop, aby rozpocząć odtwarzanie nagrania, nacisnąć ponownie w celu zatrzymania odtwarzania nagrania.

Ton każdego z padów

Każdy pad jest wyposażony w 15 wbudowanych tonów. W celu zmiany tonu danego pada należy nacisnąć przycisk Voice i zagrać na danym padzie. Wybrać ton danego pada za pomocą przycisków „-” i „+” - wyświetlacz będzie pokazywał numer tonu. Nacisnąć przycisk Save/Rec w celu zapisania wybranego tonu danego pada - wyświetlacz pokaże komunikat „SAV”. Uwaga: nie można zmienić tonu padów tom-tom 1 (high), tom-tom 2 (low-mid) i floor tom.

Styl

Urządzenie jest wyposażone w 15 wbudowanych stylów. W celu wyboru stylu należy nacisnąć przycisk Kit, a następnie wybrać styl za pomocą przycisków „-” i „+”.

Głośność

Nacisnąć przycisk Volume, aby przejść do trybu wyboru poziomu głośności. Wybrać poziom głośności za pomocą przycisków „-” i „+” z zakresu 0-15. Domyślny poziom głośności jest równy 10.

Tempo

Nacisnąć przycisk Tempo, aby przejść do trybu wyboru szybkości tempa. Wybrać szybkość tempa za pomocą przycisków „-” i „+” z zakresu 30-250. Domyślna szybkość tempa jest równa 120.

Reset

Nacisnąć i przetrzymać przycisk Play/Stop do czasu, gdy wyświetlacz pokaże komunikat „RES” - urządzenie zostanie przywrócone do ustawień domyślnych.

Wskaźnik zasilania

Wskaźnik świeci się stale w czasie procesu ładowania - gdy urządzenie zostanie naładowane wówczas wskaźnik gaśnie. Gdy poziom baterii urządzenia jest niski, wówczas wskaźnik wolno miga.

Gniazdo pedałów

Gdy pedały nie są podłączone do gniazda, wówczas podczas gry słyszalny będzie jedynie zamknięty hi-hat. W przypadku pedałów podłączonych do gniazda:

- naciśnięcie pedału hi-hat uaktywnia dźwięk zamkniętego hi-hat, a brak jego naciśnięcia - dźwięk otwartego hi-hat;
- naciśnięcie pedału bębna basowego uaktywnia dźwięk bębna basowego.

USB MIDI

Urządzenie można połączyć z komputerem za pomocą przewodu USB i przesłać do niego dane MIDI.

Bluetooth MIDI

Zainstalować na zewnętrznym urządzeniu mobilnym dowolną aplikację do nauki gry na perkusji, np. DTX-Lite (DTX2020). Uruchomić Bluetooth oraz usługi lokalizacyjne na zewnętrznym urządzeniu mobilnym - wyszukać urządzenie Bluetooth o nazwie „Music DRUM” i połączyć się z nim. Przykładowo w aplikacji DTX-Lite (DTX2020) znaleźć urządzenie Bluetooth „MIDI DRUM” i połączyć się z nim.












Informacja o zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym

Głównym celem regulacji europejskich oraz krajowych jest ograniczenie ilości odpadów powstałych ze zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego, zapewnienie odpowiedniego poziomu jego zbierania, odzysku i recyklingu oraz zwiększenie świadomości społecznej o jego szkodliwości dla środowiska naturalnego, na każdym etapie użytkowania sprzętu elektrycznego i elektronicznego. W związku z powyższym należy wskazać, iż gospodarstwa domowe spełniają kluczową rolę w przyczynianiu się do ponownego użycia i odzysku, w tym recyklingu zużytego sprzętu. Użytkownik sprzętu przeznaczanego dla gospodarstw domowych jest zobowiązany po jego zużyciu do oddania zbierającemu zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Należy jednak pamiętać, aby produkty należące do grupy sprzętu elektrycznego lub elektronicznego utylizowane były w uprawnionych do tego punktach zbiórki.

ENGLISH**Table of contents**

Safety rules.....	9
Maintenance	10
Construction and operation.....	10
Information about used electrical and electronic equipment.....	13

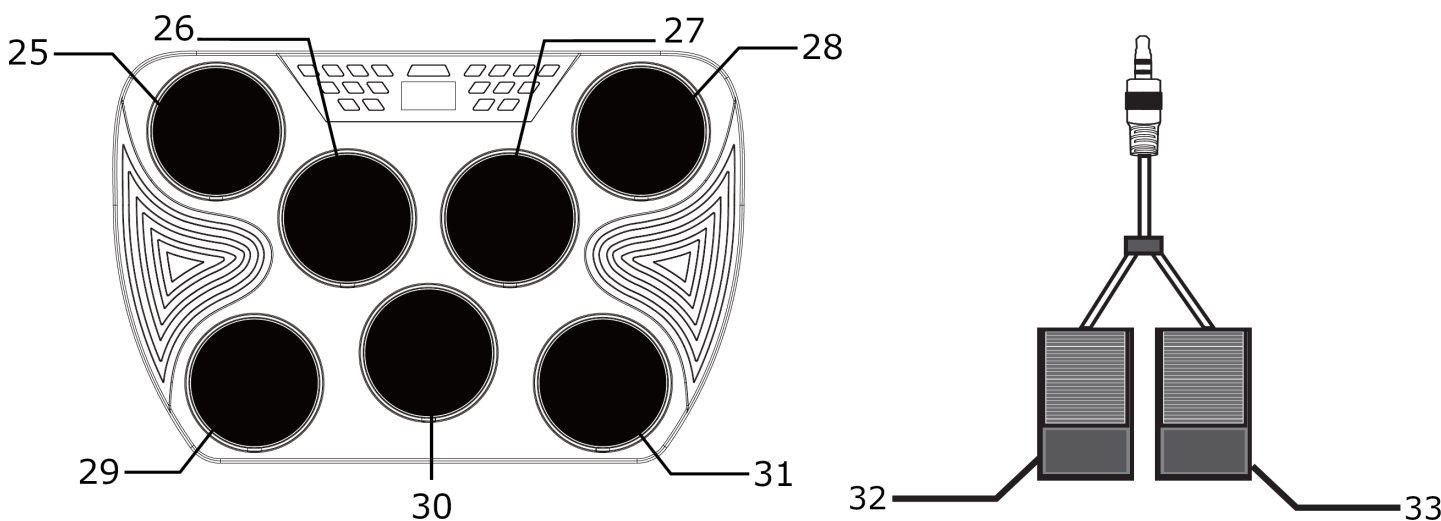
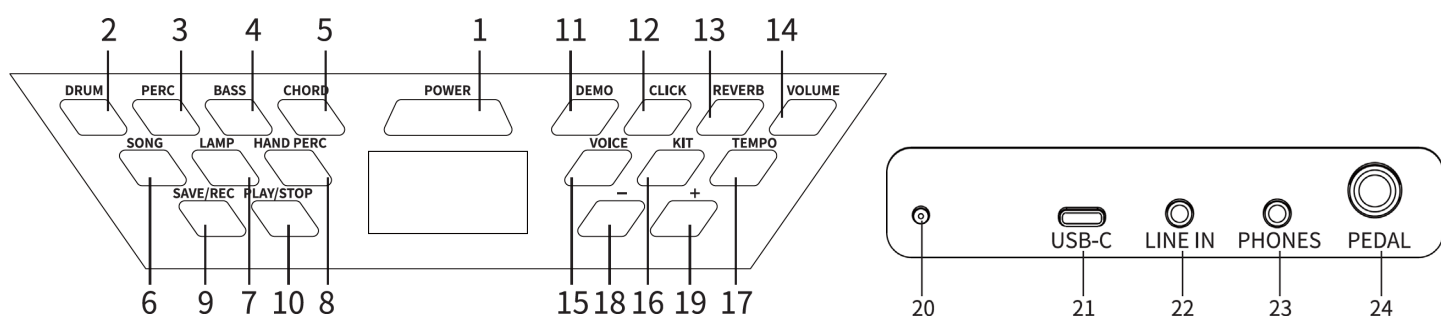
Safety rules

	Please read the user manual in detail before use. Please also keep it for future reference. The manual contains rules for the safe use of the device.
	After receiving the product, please unpack and check whether it is complete and whether there is any damage caused by transportation. If there is damage caused by transportation, please do not use this product and contact the dealer or manufacturer as soon as possible.
	WARNING! THE DEVICE MUST NOT BE DISPOSED OF WITH HOUSEHOLD WASTE. This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the EU and your national law. In order to prevent potential damage to the environment or health, the used product must be recycled. In accordance with current legislation, unusable electrical and electronic devices must be collected separately at the designated facilities for recycling, acting on the basis of applicable environmental standards.
	The product described in this manual comply with European directives and it is therefore CE marked.
	Keep the device away from children and unqualified persons. The manufacturer is not liable for damage caused by improper use.
	Before use, make sure the housing is not damaged.
	The device operates on the power supply marked on the housing – do not connect to a power supply with different parameters. Disconnect the product from the power supply by pulling on the power plug – do not pull directly on the power cord! Disconnect the device from the power supply before removing the housing or performing maintenance. If you find the power cord is damaged – do not use it!
	Indoor device, use in a well-ventilated room, keep away from moisture. Do not expose the product to direct sunlight. Do not store or use the device near a fire source!
	Do not expose the device to high temperatures or electromagnetic waves!
	In the event of a malfunction, disconnect the device from the power supply immediately!
	Use the device only on flat surfaces! Do not allow the device to come into contact with sharp objects! Protect the device from falling and other damage! If the device has been turned off and will not be used for a long time, unplug it from the power source!

Maintenance

1. The device may only be used by qualified personnel, damage caused by improper use or attempted repair is not covered by the warranty. There are no service parts inside the packaging, repairs may only be carried out by authorized service center.
2. Do not allow the product to come into contact with oil, grease or any similar liquid!
3. Regular cleaning allows of long term use and maintains proper operations. Use soft, dry cloth to clean the product.

Construction and operation



- | | | |
|----------------|--------------------------|----------------------------------|
| 1. Power. | 12. Click. | 23. PHONES audio output. |
| 2. Drum. | 13. Reverb. | 24. Pedal socket (mono). |
| 3. Perc. | 14. Volume. | 25. Crash cymbal. |
| 4. Bass. | 15. Voice. | 26. Tom-tom 1 (high). |
| 5. Chord. | 16. Kit. | 27. Tom-tom 2 (low-mid). |
| 6. Song. | 17. Tempo. | 28. Ride cymbal. |
| 7. Lamp. | 18. „-”. | 29. Snare. |
| 8. Hand Perc. | 19. „+”. | 30. Hi-hat cymbal - open/closed. |
| 9. Save/Rec. | 20. Power indicator. | 31. Floor tom. |
| 10. Play/Stop. | 21. USB-C power socket. | 32. Hi-hat pedal. |
| 11. Demo. | 22. LINE IN audio input. | 33. Bass drum pedal. |

Turning the device on/off

To turn the device on/off, press the Power button - on/off will be signaled by the power indicator. If the device is not used for 5 minutes - it will turn off automatically.

Increase/decrease value on the display

Press the “-” or “+” button to decrease/increase the value on the display. Press and hold the “-” or “+” button to decrease/increase the value on the display faster.

Switching the audio track of a song

Press the Demo button, and then press the Song button. Pressing the Song button changes the audio track of the song.

Main drum track

Use the Drum button to select the main drum track. Press the Demo button, then the Song button, and then - the Drum button. A single press of the Drum button starts playing the main drum track and another press stops it.

Sub drum track

Use the Perc button to select the sub drum track. Press the Demo button, then the Song button, and then - the Perc button. A single press of the Perc button starts playing the sub drum track and another press stops it.

Bass drum track

Use the Bass button to select the bass drum track. Press the Demo button, then the Song button, and then - the Bass button. A single press of the Bass button starts playing the bass drum track, and another press stops it.

Chord drum track

To select the chord drum track, use the Chord button. Press the Demo button, then the Song button, and then - the Chord button. A single press of the Chord button starts playing the chord drum track and another press stops it.

Reverb effect

Press the Reverb button - the display will show the default value “00”. Set the reverb effect value in the range of 00-30 using the “-” and “+” buttons. The higher the value, the higher the intensity of the reverb effect.

Play without drumsticks mode

Press the Hand Perc button to start play without sticks mode. The display will show a default value of "15" which corresponds to one of the tones - select a tone with the "-" and "+". Press the Hand Perc button again to deactivate the play without drumsticks mode.

Pad backlight effect

Press the Lamp button to activate the pad backlight effect during playing. Press the button again to turn off the pad backlight effect while playing. During song playback, pressing the Lamp button synchronizes the backlighting to the song melody - pressing the button again disables the feature.

Demo tracks

The device is equipped with 30 demo tracks. To start the demo track, press the Demo button. The display will show the default value "01" - the user can select the demo track using the "-" and "+" buttons. The demo track will start playing automatically - press the Demo button again to stop playing the demo track.

Metronome

Press the Click button. The display will show the default value of "2-4". The user can select the metronome meter using the "-" and "+" buttons - the other built-in meters are 3-4, 4-4, 3-8, 6-8.

Recording and playback of a recording

Press Save/Rec button to start recording, press again to stop recording. Press Play/Stop button to playback recording, press again to stop playback of the recording.

Tone of each pad

Each pad is equipped with 15 built-in tones. To change the tone of a selected pad, press the Voice button and play the pad. Select the tone of the pad using the "-" and "+" buttons - the display will show the tone number. Press the Save/Rec button to save the selected tone of the pad - the display will show "SAV". Note: you cannot change the tone of tom-tom 1 (high), tom-tom 2 (low-mid) and floor tom pads.

Style

The device is equipped with 15 built-in styles. To select a style, press the Kit button and then select a style using the "-" and "+" buttons.

Volume

Press the Volume button to enter the volume level selection mode. Select the volume level using the "-" and "+" buttons from 0 to 15. The default volume level is 10.

Tempo

Press the Tempo button to enter the tempo speed selection mode. Select the tempo speed using the “-” and “+” buttons from 30 to 250. The default tempo speed is 120.

Reset

Press and hold the Play/Stop button until the display shows “RES” - the device will be restored to default settings.

Power indicator

The indicator is lit continuously during the charging process - when the device is fully charged then the indicator goes out. When the device battery level is low then the indicator flashes slowly.

Pedal socket

When the pedals are not connected to the socket then only the closed hi-hat will be heard while playing. With the pedals connected to the socket:

- pressing the hi-hat pedal activates the sound of a closed hi-hat, and not pressing it - the sound of an open hi-hat;
- pressing the bass drum pedal activates the bass drum sound.

USB MIDI

The device can be connected to a computer via a USB cable and MIDI data can be transferred to it.

Bluetooth MIDI

Install any drums learning app, such as DTX-Lite (DTX2020), on an external mobile device. Start Bluetooth and location services on the external mobile device - search for a Bluetooth device named “Music DRUM” and connect to it. For example, in the DTX-Lite (DTX2020) application, find the Bluetooth device “MIDI DRUM” and connect to it.

Information about used electrical and electronic equipment

The main goal of European and national law regulations is to reduce the amount of waste produced from used electrical and electronic equipment, to ensure an appropriate level of collection, recovery and recycling of used equipment, and to increase public awareness of its harmfulness to the environment, at each stage of use of electrical and electronic equipment. Therefore, it should be pointed out that households play a key role in contributing to reuse and recovery, including recycling of used equipment. The user of electrical and electronic equipment – intended for households – is obliged to return it to authorized collector after its use. However, it should be remembered that products classified as electrical or electronic equipment should be disposed of at authorized collection points.