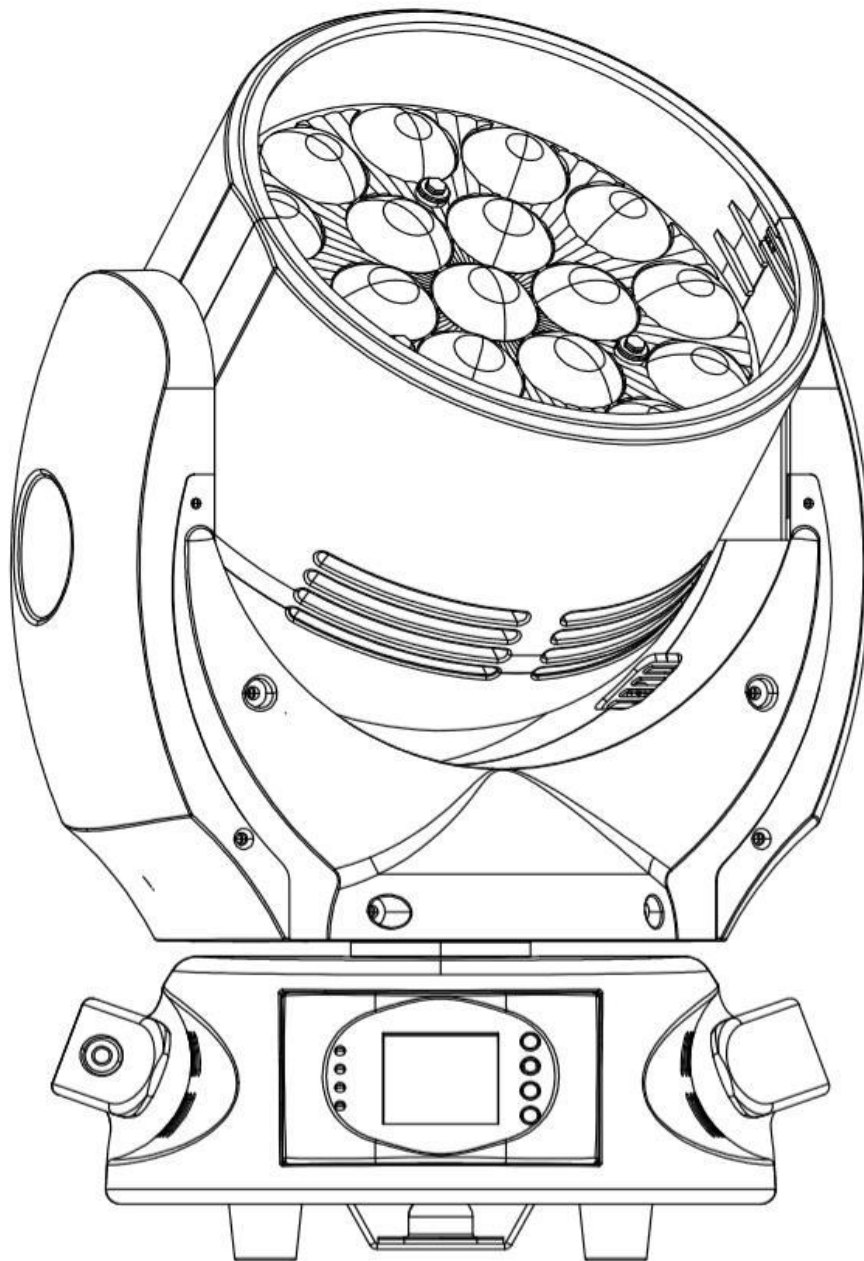




ROBO ZOOM WASH 1915



User Manual Instrukcja obsługi

Please read the instruction carefully before use
Zapoznaj się z instrukcją przed użyciem

TABLE OF CONTENTS

1. Safety Instructions2

2. Technical Specifications3

3. How To Set The Unit4

 3.1 Control Panel.....4

 3.2 Main Function5

 3.3 Home Position Adjust.....13

4. Control By Universal DMX Controller13

 4.1 DMX 512 Connection13

 4.2 Address Setting14

 4.3 DMX 512 Configuration.....15

5. Troubleshooting.....23

6. Fixture Cleaning24

7. Information about used electrical and electronic equipment24

1. Safety Instructions



WARNING

Please read the instruction carefully which includes important information about the installation, usage and maintenance.

Please keep this User Manual for future consultation. If you sell the unit to another user, be sure that they also receive this instruction booklet.

- Unpack and check carefully there is no transportation damage before using the unit.
- Before operating, ensure that the voltage and frequency of power supply match the power requirements of the unit.
- It's important to ground the yellow/green conductor to earth in order to avoid electric shock.
- The unit is for indoor use only. Use only in a dry location.
- The unit must be installed in a location with adequate ventilation, at least 50cm from adjacent surfaces. Be sure that no ventilation slots are blocked.
- Disconnect main power before replacement or servicing.
- Make sure there are no flammable materials close to the unit while operating as it is fire hazard.
- Use safety cables when fixing this unit. DO NOT handle the unit by its head only, always carry by its base.
- Maximum ambient temperature is T_a : 40 degrees C. DO NOT operate it where the temperature is higher than this.
- Unit surface temperature may reach up to 75 degrees C. DO NOT touch the housing with bare-hands during its operation. Turn off the power and allow about 15 minutes for the unit to cool down before replacing or serving.
- In the event of a serious operating problem, stop using the unit immediately. Never try to repair the unit by yourself. Repairs carried out by unskilled people can lead to damage or malfunction. Please contact the nearest authorized technical assistance center. Always use the same type spare parts.
- DO NOT touch any wire during operation as high voltage may cause electric shock.

Warning:

- To prevent or reduce the risk of electrical shock or fire, do not expose the unit to rain or

moisture.

- The housing and lenses must be replaced if they are visibly damaged.

Caution:

There are no user serviceable parts inside the unit. Do not open the housing or attempt any repairs yourself. In the unlikely event your unit may require service, please contact your nearest dealer.

Installation:

The fixture should be mounted via its Omega Quick Release Clamp bracket. Always ensure that the unit is firmly fixed to avoid vibration and slipping while operating and make sure that the structure to which you are attaching the unit is secure and is able to support a weight of 10 times of the fixtures weight. Always use a safety cable that can hold 12 times of the weight of the fixture when installing.

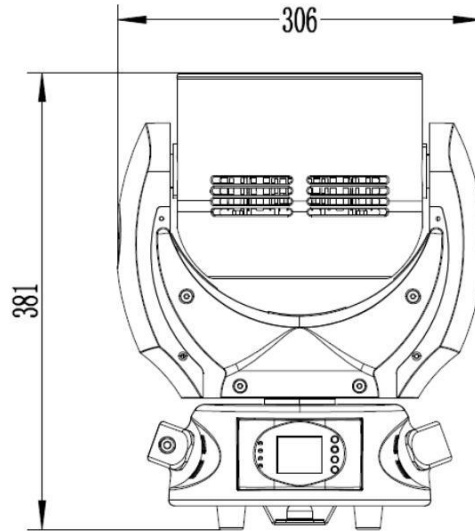
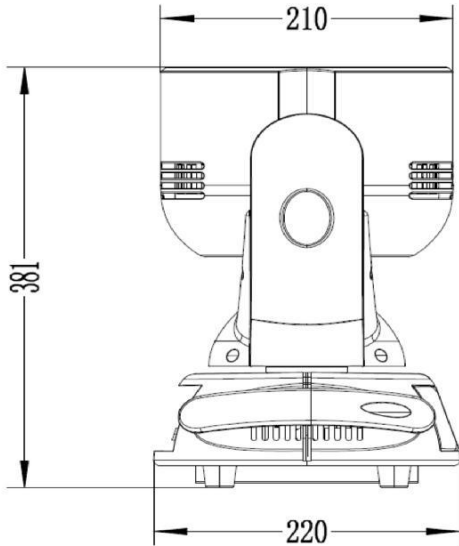
The equipment must be installed by professionals. It must be installed in a place where is out of the reach of people and no one can pass by or under it.

2. Technical Specifications

- ◇ Extremely small, fast and powerful LED moving beam.
- ◇ DMX Channels: 14/26/30 channels mode
- ◇ Operation modes: DMX512
- ◇ Blue LCD display for easy navigation
- ◇ Ring control, outstanding color macro effect
- ◇ Perfect for stage, theatre, TV studio, rental and discotheques

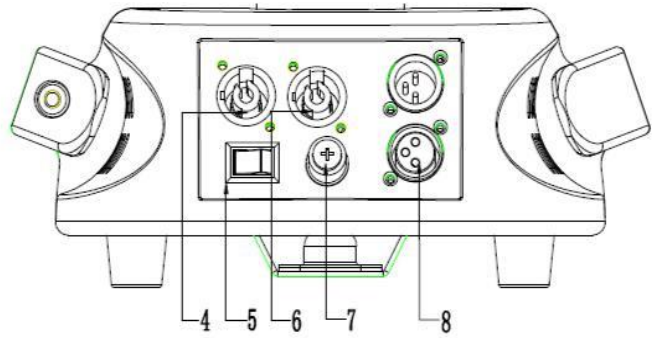
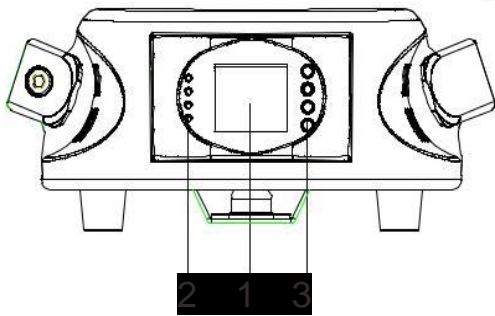
- ◇ **Input Voltage:** AC 100V~240V, 50/60Hz
- ◇ **Power Consumption:** 285W
- ◇ **Power Cable Daisy Chain:** 4 Fixture Max. (230V, 50Hz)
2 Fixture Max. (130V, 60Hz)
- ◇ **Beam Angel:** 10° ~ 60°

- ◇ **LED Source:** 19 × 15W RGBW LED
- ◇ **Weight:** 9.0Kgs
- ◇ **Dimension:** 325 × 189 × 393mm



3. How To Set The Unit

3.1 Control Panel



1. Display:

Shows the various menus and the selected functions

LED:

2. POWER	ON	Power On
3. DMX	ON	DMX input present

4. Button:

MENU	To select the programming functions
-------------	-------------------------------------

▼ DOWN	To go backward in the selected functions
▲ UP	To go forward in the selected functions
ENTER	To confirm the selected functions

5. DMX input:

DMX512 link, use 3-pin XLR cable to link the unit and DMX

controller **6. DMX output:**

DMX512 link, use 3-pin XLR cable to link the next unit

7. Mains input:

Connects to power supply

8. Mains output: Connects

to next fixture

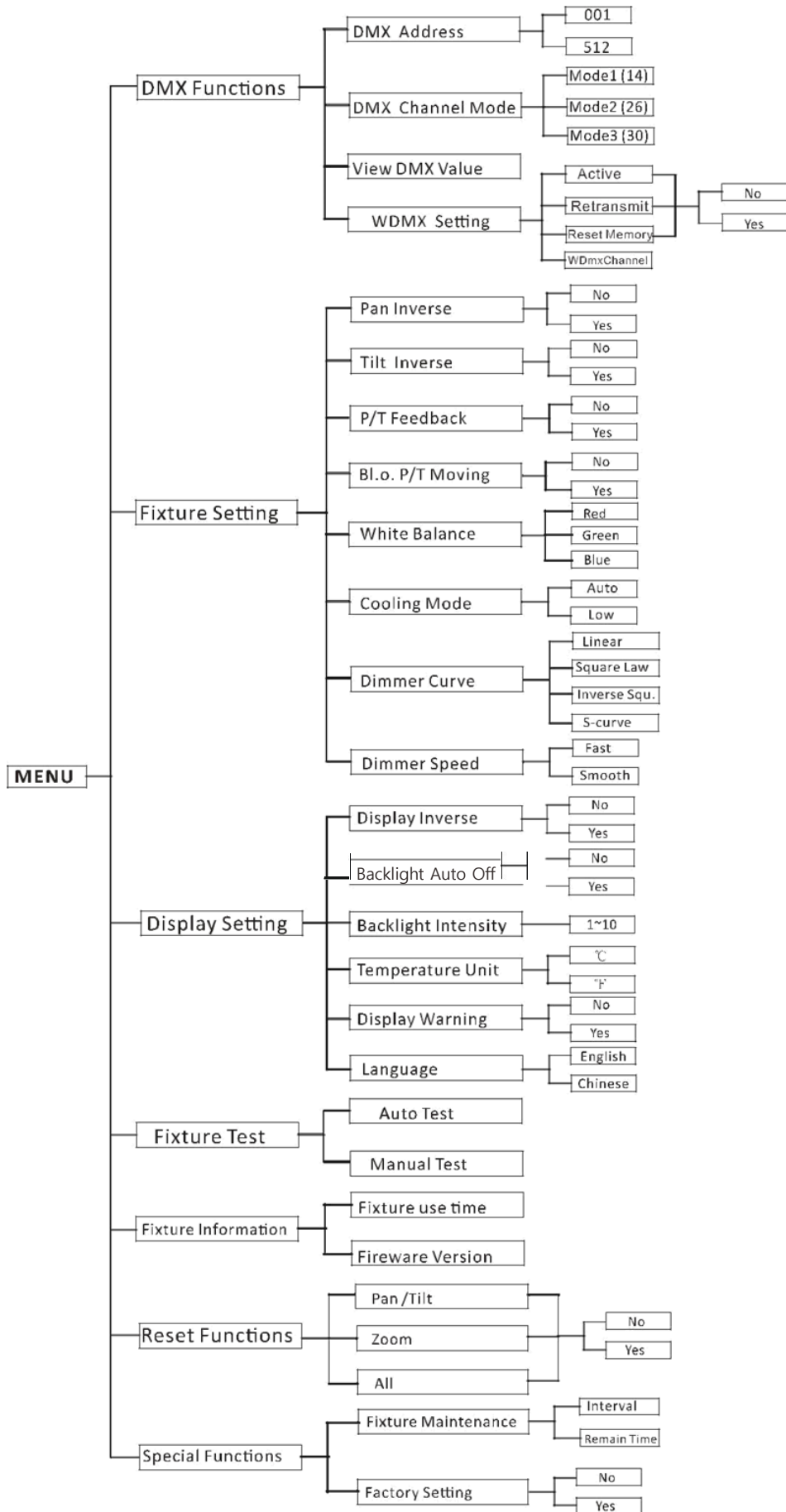
9. Fuse (T 6.3A):

Protects the unit from over-voltage or short circuit

3.2 Main Function

To select any of the given functions, press the **MENU** button until the required function is showing on the display. Select the function by pressing the **ENTER** button and the display will blink. Use the **DOWN/UP** buttons to change the mode. Once the required mode has been selected, press the **ENTER** button to setup, to go back to the functions without any change press the **MENU** button again. Press and hold the **MENU** button for about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

The main functions are shown overleaf:



DMX Functions

Enter MENU mode, select **DMX Functions**, press the **ENTER** button to confirm, use the **UP/DOWN** button to select **DMX Address**, **DMX Channel Mode**, **View DMX Value** or **WDMX Setting**.

DMX Address

To select **DMX Address**, press the **ENTER** button to show the **DMX ADDRESS** on the display. Use the **UP/DOWN** button to adjust the address from **001** to **512**, press the **ENTER** button to setup. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

DMX Channel Mode

To select **DMX Channel Mode**, press the **ENTER** button to show the **DMX CHANNEL MODE** on the display. Use the **UP/DOWN** button to select **Mode1 (14)**, **Mode2 (26)** or **Mode (30)**, and press the **ENTER** button to setup. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

View DMX Value

To select **View DMX Value**, press the **ENTER** button to show the **VIEW DMX VALUE** on the display. Use the **UP/DOWN** button to view the DMX channel values. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

WDMX Setting

To select **WDMX Setting**, press the **ENTER** button to show the **WDMX Setting** on the display. Use the **UP/DOWN** button to select **Active**, **Retransmit**, **Reset Memory** or **WDMxChannel**, and press the **ENTER** button to setup. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Fixture Setting

Enter MENU mode, select **Fixture Setting**, press the **ENTER** button to confirm, use the **UP/DOWN** button to select **Pan Inverse**, **Tile Inverse**, **P/T Feedback**, **BL.O. P/T Moving**, **White Balance**, **Cooling Mode**, **Dimmer Curve** or **Dimmer Speed**.

Pan Inverse

To select **Pan Inverse**, press the **ENTER** button to show the **PAN INVERSE** on the display. Use

the **UP/DOWN** button to select **No** (normal) or **Yes** (pan inverse), press the **ENTER** button to setup. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Tilt Inverse

To select **Tilt Inverse**, press the **ENTER** button to show the **TILT INVERSE** on the display. Use the **UP/DOWN** button to select **No** (normal) or **Yes** (tilt inverse), press the **ENTER** button to setup. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

P/T Feedback

To select **P/T Feedback**, press the **ENTER** button to show the **PAN/TILT FEEDBACK** on the display. Use the **UP/DOWN** button to select **No** (Pan or tilt's position will not feedback while out of step) or **Yes** (Feedback while pan/tilt out of step), press the **ENTER** button to setup. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

BL.O. P/T Moving

To select **BL.O. P/T Moving**, press the **ENTER** button to show the **BLACKOUT WHILE PAN/TILT MOVING** on the display, use the **UP/DOWN** button to select **No** (normal while pan/tilt moving) or **Yes** (blackout while pan/tilt moving), press the **ENTER** button to setup. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

White Balance

To select **White Balance**, press the **ENTER** button to show the **WHITE BALANCE** on the display, use the **UP/DOWN** button to select **Red**, **Green** or **Blue**. Once selected, press the **ENTER** button to confirm, and use the **UP/DOWN** button to adjust the value from **125** to **255**, press the **ENTER** button to setup. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

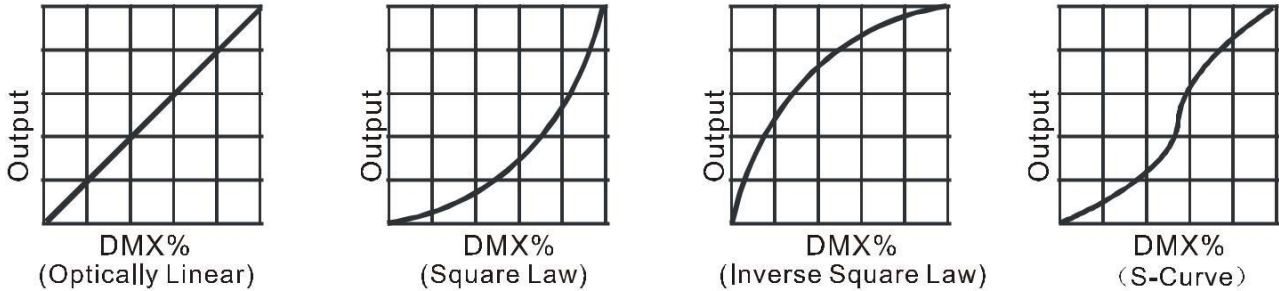
Cooling Mode

To select **Cooling Mode**, press the **ENTER** button to show the **COOLING MODE** on the display. Use the **UP/DOWN** button to select **Auto** (Normal) or **Low** (Low speed). Once selected, press the **ENTER** button to setup. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Dimmer Curve

To select **Dimmer Curve**, press the **ENTER** button to show the **DIMMER CURVE** on the display, use the **UP/DOWN** button to select **Linear**, **Square Law**, **Inverse Squ.** or **S-curve**. Once selected, press the **ENTER** button to store. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Dimmer Modes:



Linear: The increase in light intensity appears to be linear as DMX value is increased.

Square Law: Light intensity control is finer at low levels and coarser at high levels.

Inverse Square Law: Light intensity control is coarser at low levels and finer at high levels.

S-cure: Light intensity control is finer at low levels and high levels and coarser at medium levels.

Dimmer Speed

To select **Dimmer Speed**, press the **ENTER** button to show the **DIMMER SPEED** on the display. Use the **UP/DOWN** button to select **Fast** or **Smooth**. Once selected, press the **ENTER** button to setup. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Display Setting

Enter **MENU** mode, select **Display Setting**, press the **ENTER** button to confirm, use the **UP/DOWN** button to select **Display Inverse**, **Backlight Auto Off**, **Backlight Intensity**, **Temperature unit**, **Display Warning** or **Language**.

Display Inverse

To select **Display Inverse**, press the **ENTER** button to show the **DISPLAY INVERSE** on the display. Use the **UP/DOWN** button to select **No** (normal) or **Yes** (display inverse). Once selected, press the **ENTER** button to store. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Backlight Auto Off

To select **Backlight Auto Off**, press the **ENTER** button to show the **BACKLIGHT AUTO OFF** on the display. Use the **UP/DOWN** button to select **No** (display always on) or **Yes** (display goes off one minute after exiting menu mode). Once selected, press the **ENTER** button to confirm and store. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Backlight Intensity

To select **Backlight Intensity**, press the **ENTER** button to show the **BACKLIGHT INTENSITY** on the display. Use the **UP/DOWN** button to adjust the intensity from **1** (dark) to **10** (bright). Once selected, press the **ENTER** button to setup and store. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Temperature Unit

To Select **Temperature Unit**, press the **ENTER** button to show the **TEMPERATURE UNIT** on the display. Use the **UP/DOWN** button to select **°C** or **°F**, press the **ENTER** button to store. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Display Warning

To select **Display Warning**, press the **ENTER** button to show the **DISPLAY WARNING** on the display. Use the **UP/DOWN** button to select **No** (Normal) or **Yes** (display will show the error warning when the unit went wrong), press the **ENTER** button to store. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Language

To select **Language**, press the **ENTER** button to show the **LANGUAGE** on the display. Use the **UP/DOWN** button to select **English** or **Chinese**, press the **ENTER** button to store. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Fixture Test

Enter **MENU** mode, select **Fixture Test**, press the **ENTER** button to confirm, use the **UP/DOWN** button to select **Auto Test** or **Manual Test**

Auto Test

To select **Auto Test**, press the **ENTER** button to show the **AUTO TEST** on the display. Press the

ENTER button, the unit will run built-in programs to automatically test pan, tilt and zoom.

Press the **MENU** button back to the last menu or exit menu mode after auto test.

Manual Test

To select **Manual Test**, press the **ENTER** button to show the **MANUAL TEST** on the display. Press the **ENTER** button, and then use the **UP/DOWN** button to select channel, and adjust the channel value. Once selected, press the **ENTER** button to setup, the fixture will run as the channel value indicates. Press the **MENU** button back to the last menu or exit menu mode let the unit idle one minute.

(All channels value will become 0 after exiting **Manual Test** menu)

Fixture Information

Enter MENU mode, select **Fixture Information**, press the ENTER button to confirm, use the UP/DOWN button to select **Fixture use time** or **Firmware Version**.

Fixture use time

To select **Fixture use time**, press the **ENTER** button to show the **FIXTURE USE TIME** on the display. Press the **ENTER** button, the fixture working hours will show on the display. Press the **MENU** button to exit.

Firmware Version

To select **Firmware Version**, press the **ENTER** button to show the **FIRMWARE VERSION** on the display. Press the **ENTER** button and the fixture software version will show on the display. Press the **MENU** button to exit.

Reset Functions

Enter MENU mode, select **Reset Function**, press the ENTER button to confirm, use the **UP/DOWN** button to select **Pan/Tilt, Zoom** or **All**.

Pan/Tilt

To Select **Pan/Tilt**, press the **ENTER** button to show the **PAN/TILT** on the display. Use the **UP/DOWN** button to select **Yes** (the unit will run built-in program to reset pan and tilt to their home positions) or **No**, press the **ENTER** button to store. Press the **MENU** button to exit menu mode.

Zoom

To select **Zoom**, press the **ENTER** button to show the **ZOOM** on the display. Use the **UP/DOWN** button to select **Yes** (the unit will run built-in program to reset zoom to its home positions) or **No**, press the **ENTER** button to store. Press the **MENU** button to exit menu mode.

All

To select **All**, press the **ENTER** button to show the **ALL** on the display. Use the **UP/DOWN** button to select **Yes** (the unit will run built-in program to reset all motors to their home positions) or **No**, press **ENTER** button to store. Press **MENU** button to exit menu mode.

Special Functions

Enter MENU mode, select **Special Functions**, press the **ENTER** button to confirm, use the **UP/DOWN** button to select **Fixture Maintenance** or **Factory Setting**.

Fixture Maintenance

To select **Fixture Maintenance**, press the **ENTER** button to show the **FIXTURE MAINTENANCE** on the display. Use the UP/DOWN button to select **Interval** or **Remain Time**.

Interval

To select **Interval**, press the **ENTER** button to confirm, the interval time will be shown on the display. Press the **MENU** button to exit.

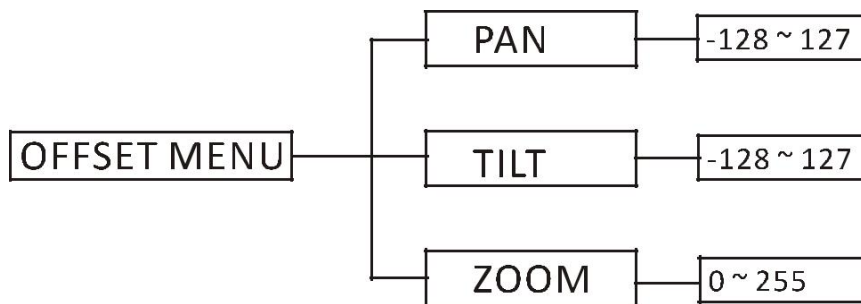
Remain Time

To select **Remain Time**, press the **ENTER** button to confirm, the remaining time will be shown on the display. Press the **ENTER** button to confirm, use the **UP/DOWN** button to select **Exit** or **Reset time**, press the **MENU** button to exit.

Factory Setting

To select **Factory Setting**, press the **ENTER** button to show the **FACTORY SETTING** on the display. Press the **ENTER** button to confirm, use the **UP/DOWN** button to select **No** or **Yes** (the fixture will reset to factory settings and exit menu mode).

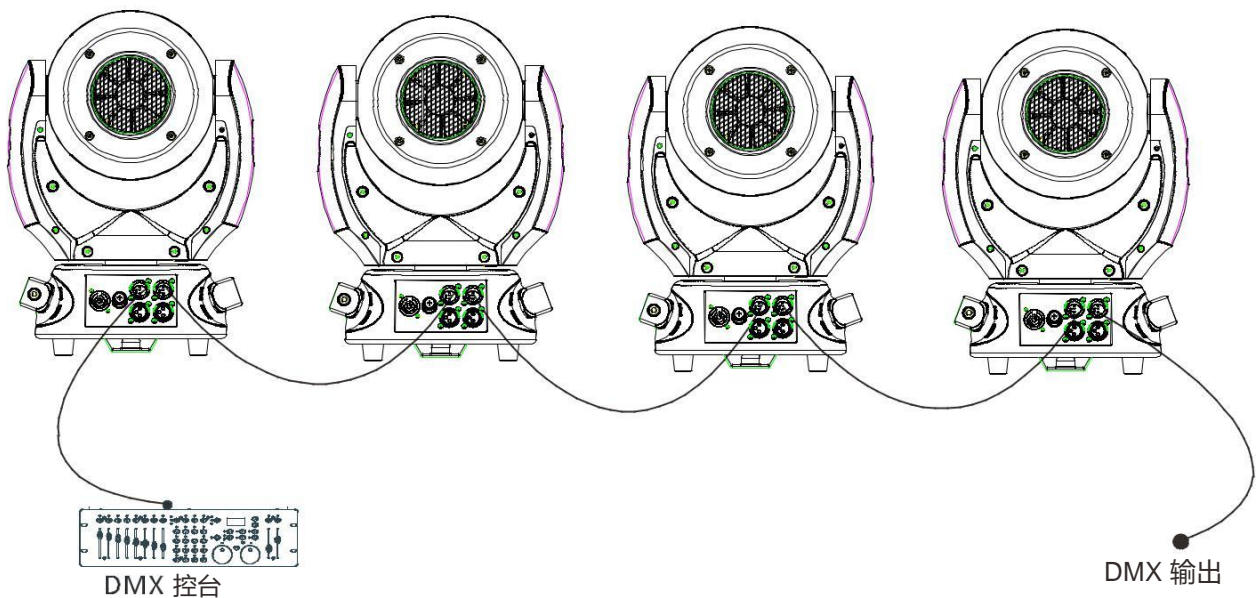
3.3 Home Position Adjust

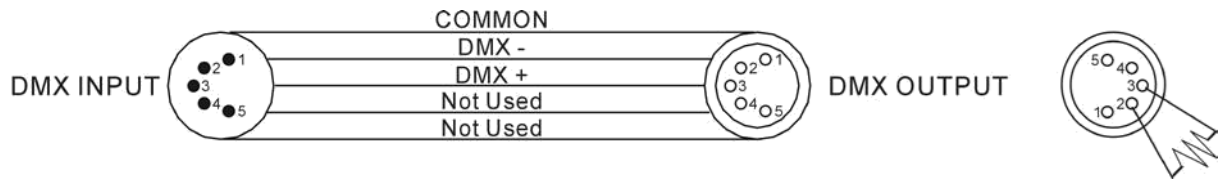


In the main functions, hold the **ENTER** button for at least 3 seconds into offset mode, use the **DOWN/UP** button up to select **Pan** Offset, **Tilt** Offset or **Zoom** Offset, and press the **ENTER** button to confirm. Use the **DOWN/UP** button to adjust the home position of the Pan, Tilt or Zoom, Once the position has been selected, press the **ENTER** button to setup, to go back to the functions without any change press the **MENU** button again. Press and hold the **MENU** button about one second or wait for about one minute to exit the menu mode.

4. Control By Universal DMX Controller

4.1 DMX 512 Connection





1. If you using a controller with 5 pins DMX output, you need to use a 5 to 3 pin adapter-cable.
2. At last unit, the DMX cable has to be terminated with a terminator. Solder a 120 ohm 1/4W resistor between pin 2(DMX-) and pin 3(DMX+) into a 3-pin XLR-plug and plug it in the DMX-output of the last unit.
3. Connect the unit together in a `daisy chain` by XLR plug from the output of the unit to the input of the next unit. The cable can not branched or split to a `Y` cable. DMX 512 is a very high-speed signal. Inadequate or damaged cables, soldered joints or corroded connectors can easily distort the signal and shut down the system.
4. The DMX output and input connectors are pass-through to maintain the DMX circuit, when one of the units' power is disconnected.
5. Each lighting unit needs to have an address set to receive the data sent by the controller. The address number is between 0-511 (usually 0 & 1 are equal to 1).
6. The end of the DMX 512 system should be terminated to reduce signal errors.
7. 3 pin XLR connectors are more popular than 5 pin XLR.
 - 3 pin XLR: Pin 1: GND, Pin 2: Negative signal (-), Pin 3: Positive signal (+)
 - 5 pin XLR: Pin 1: GND, Pin 2: Negative signal (-), Pin 3: Positive signal (+), Pin 4/Pin 5: Not used.

4.2 Address Setting

If you use a universal DMX controller to control the units, you have to set DMX address from 1 to 512 so that the units can receive DMX signal.

Press **MENU** button to enter menu mode, select **DMX Functions**, press the **ENTER** button to confirm, use the **UP/DOWN** button to select **DMX Address**, press the **ENTER** button to confirm, the present address will blink on the display, use the **UP/DOWN** button to adjust the address from 001 to 512, and press the **ENTER** button to store. Press the **MENU** button back to the last menu or let the unit idle 7 seconds to exit menu mode.

Please refer to the following diagram to address your DMX512 channel for the first 4 units:

Channel mode	Unit 1 Address	Unit 2 Address	Unit 3 Address	Unit 4 Address
14 channels	1	15	29	43
26 channels	1	27	53	79
30 channels	1	31	61	91

4.3 DMX 512 Configuration

14 Channels Mode(Mode 1):

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	000-255	PAN
2	000-255	PAN FINE
3	000-255	TILT
4	000-255	TILT FINE
5	000-255	PAN/TILT SPEED fast → slow
6	000-009 010-014 015-255	SPECIAL FUNCTIONS No function Reset No function
7	000-255	DIMMER 0%~100%
8	000-019 020-024 025-064 065-069 070-084 085-089 090-104 105-109 110-124 125-129 130-144	SHUTTER Blackout Open Strobe 1: fast →slow Open Strobe 2: opening pulse, fast →slow Open Strobe 3: closing pulse, fast →slow Open Strobe 4: random strobe, fast →slow Open Strobe 5: random opening pulse, fast →slow

	145-149 150-164 165-169 170-184 185-189 190-204 205-209 210-224 225-229 230-244 245-255	Open Strobe 6: random closing pulse, fast →slow Open Strobe 7: burst pulse, fast →slow Open Strobe 8: random burst pulse, fast →slow Open Strobe 9: sine wave, fast →slow Open Strobe 10: burst, fast →slow Open
9	000-255	RED (0% → 100%)
10	000-255	GREEN (0% → 100%)
11	000-255	BLUE (0% → 100%)
12	000-255	WHITE (0% → 100%)
13	000-009 010-017 018-024 025-032 033-039 040-047 048-054 055-061 062-069 070-076 077-084 085-091 092-099 100-106 107-113 114-121 122-128 129-136 137-143 144-151 152-158 159-165 166-173 174-180 181-188 189-195 196-203	COLOR PRESET Open Color 1 Color 2 Color 3 Color 4 Color 5 Color 6 Color 7 Color 8 Color 9 Color 10 Color 11 Color 12 Color 13 Color 14 Color 15 Color 16 Color 17 Color 18 Color 19 Color 20 Color 21 Color 22 Color 23 Color 24 Color 25 Color 26

	204-210 211-217 218-225 226-232 233-240 241-247 248-255	Color 27 Color 28 Color 29 Color 30 Color 31 Color 32 Color 33
14	000-255	ZOOM wide → narrow

26 Channels Mode(mode 2):

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	000-255	PAN
2	000-255	PAN FINE
3	000-255	TILT
4	000-255	TILT FINE
5	000-255	PAN/TILT SPEED fast → slow
6	000-255	ZOOM wide → narrow
7	000-009 010-014 015-255	SPECIAL FUNCTIONS No function Reset No function
8	000-255	DIMMER 0%~100%
9	000-019 020-024 025-064 065-069 070-084 085-089 090-104 105-109 110-124 125-129 130-144 145-149 150-164	SHUTTER Blackout Open Strobe 1: fast →slow Open Strobe 2: opening pulse, fast →slow Open Strobe 3: closing pulse, fast →slow Open Strobe 4: random strobe, fast →slow Open Strobe 5: random opening pulse, fast →slow Open Strobe 6: random closing pulse, fast →slow

	165-169 170-184 185-189 190-204 205-209 210-224 225-229 230-244 245-255	Open Strobe 7: burst pulse, fast →slow Open Strobe 8: random burst pulse, fast →slow Open Strobe 9: sine wave, fast →slow Open Strobe 10: burst, fast →slow Open
10	000-255	RING 1 RED (0% → 100%)
11	000-255	RING 1 GREEN (0% → 100%)
12	000-255	RING 1 BLUE (0% → 100%)
13	000-255	RING 1 WHITE (0% → 100%)
14	000-009 010-017 018-024 025-032 033-039 040-047 048-054 055-061 062-069 070-076 077-084 085-091 092-099 100-106 107-113 114-121 122-128 129-136 137-143 144-151 152-158 159-165 166-173 174-180 181-188 189-195 196-203 204-210 211-217	RING 1 COLOR PRESET Open Color1 Color2 Color3 Color4 Color5 Color6 Color7 Color8 Color9 Color10 Color11 Color12 Color13 Color14 Color15 Color16 Color17 Color18 Color19 Color20 Color21 Color22 Color23 Color24 Color25 Color26 Color27 Color28

	218-225 226-232 233-240 241-247 248-255	Color29 Color30 Color31 Color32 Color33
15	000-255	RING 2 RED (0% → 100%)
16	000-255	RING 2 GREEN (0% → 100%)
17	000-255	RING 2 BLUE (0% → 100%)
18	000-255	RING 2 WHITE (0% → 100%)
19	000-255	RING 2 COLOR PRESET (The same as CH14: RING 1 COLOR PRESET)
20	000-255	RING 3 RED (0% → 100%)
21	000-255	RING 3 GREEN (0% → 100%)
22	000-255	RING 3 BLUE (0% → 100%)
23	000-255	RING 3 WHITE (0% → 100%)
24	000-255	RING 3 COLOR PRESET (The same as CH14: RING 1 COLOR PRESET)
25	000-007 008-022 023-037 038-052 053-067 068-082 083-097 098-112 113-127 128-142 143-157 158-172 173-187 188-202 203-217 218-232 233-247 248-255	RING COLOR MACRO Blackout Macro 1 Macro 2 Macro 3 Macro 4 Macro 5 Macro 6 Macro 7 Macro 8 Macro 9 Macro 10 Macro 11 Macro 12 Macro 13 Macro 14 Macro 15 Macro 16 Macro 17
26	000-255	COLOR MACRO SPEED Slow → fast

30 Channels Mode (mode 3):

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	000-255	PAN
2	000-255	PAN FINE
3	000-255	TILT
4	000-255	TILT FINE
5	000-255	PAN/TILT SPEED fast → slow
6	000-255	ZOOM wide → narrow
7	000-009 010-014 015-255	SPECIAL FUNCTIONS No function Reset No function
8	000-255	DIMMER 0%~100%
9	000-019 020-024 025-064 065-069 070-084 085-089 090-104 105-109 110-124 125-129 130-144 145-149 150-164 165-169 170-184 185-189 190-204 205-209 210-224 225-229 230-244 245-255	SHUTTER Blackout Open Strobe 1: fast →slow Open Strobe 2: opening pulse, fast →slow Open Strobe 3: closing pulse, fast →slow Open Strobe 4: random strobe, fast →slow Open Strobe 5: random opening pulse, fast →slow Open Strobe 6: random closing pulse, fast →slow Open Strobe 7: burst pulse, fast →slow Open Strobe 8: random burst pulse, fast →slow Open Strobe 9: sine wave, fast →slow Open Strobe 10: burst, fast →slow Open
10	000-255	RING 1 RED (0% → 100%)
11	000-255	RING 1 GREEN (0% → 100%)

12	000-255	RING 1 BLUE (0% → 100%)
13	000-255	RING 1 WHITE (0% → 100%)
14	000-009 010-017 018-024 025-032 033-039 040-047 048-054 055-061 062-069 070-076 077-084 085-091 092-099 100-106 107-113 114-121 122-128 129-136 137-143 144-151 152-158 159-165 166-173 174-180 181-188 189-195 196-203 204-210 211-217 218-225 226-232 233-240 241-247 248-255	RING 1 COLOR PRESET Open Color1 Color2 Color3 Color4 Color5 Color6 Color7 Color8 Color9 Color10 Color11 Color12 Color13 Color14 Color15 Color16 Color17 Color18 Color19 Color20 Color21 Color22 Color23 Color24 Color25 Color26 Color27 Color28 Color29 Color30 Color31 Color32 Color33
15	000-255	RING 2 RED (0% → 100%)
16	000-255	RING 2 GREEN (0% → 100%)
17	000-255	RING 2 BLUE (0% → 100%)
18	000-255	RING 2 WHITE (0% → 100%)
19	000-255	RING 2 COLOR PRESET (The same as CH14: RING 1 COLOR PRESET)

20	000-255	RING 3 RED (0% → 100%)
21	000-255	RING 3 GREEN (0% → 100%)
22	000-255	RING 3 BLUE (0% → 100%)
23	000-255	RING 3 WHITE (0% → 100%)
24	000-255	RING 3 COLOR PRESET (The same as CH14: RING 1 COLOR PRESET)
25	000-007 008-022 023-037 038-052 053-067 068-082 083-097 098-112 113-127 128-142 143-157 158-172 173-187 188-202 203-217 218-232 233-247 248-255	RING COLOR MACRO Blackout Macro 1 Macro 2 Macro 3 Macro 4 Macro 5 Macro 6 Macro 7 Macro 8 Macro 9 Macro 10 Macro 11 Macro 12 Macro 13 Macro 14 Macro 15 Macro 16 Macro 17
26	000-255	COLOR MACRO SPEED Slow → fast
27	000-009 010-031 032-063 064-095 096-127 128-159 160-191 192-223 224-255	RING COLOR MACRO 2 No Function Macro 1 Macro 2 Macro 3 Macro 4 Macro 5 Macro 6 Macro 7 Macro 8
28	000-015 016-039 040-063 064-087 088-111	RING COLOR MACRO No Function Macro 1 Macro 2 Macro 3 Macro 4

	112-135 136-159 160-183 184-207 208-231 232-255	Macro 5 Macro 6 Macro 7 Macro 8 Macro 9 Macro 10
29	000-015 016-027 028-039 040-051 052-063 064-075 076-087 088-099 100-111 112-123 124-135 136-147 148-159 160-171 172-183 184-195 196-207 208-219 220-231 232-243 244-255	RING COLOR MACRO 4 Macro 1 Macro 2 Macro 3 Macro 4 Macro 5 Macro 5 Macro 6 Macro 7 Macro 8 Macro 9 Macro 10 Macro 11 Macro 12 Macro 13 Macro 14 Macro 15 Macro 16 Macro 17 Macro 18 Macro 19 Macro 20
30	000-127 128-255	RING COLOR MACRO 4 Jump: slow →fast Fade: slow →fast

5. Troubleshooting

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

A. The unit does not work, no light and the fan does not work

1. Check the connection of power and main fuse.
2. Measure the mains voltage on the main connector.
3. Check the power on LED.

B. Not responding to DMX controller

1. DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
2. If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX polarity.
3. If you have intermittent DMX signal problems, check the pins on connectors or on PCB of the unit or the previous one.
4. Try to use another DMX controller.
5. Check if the DMX cables run near or run alongside to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.

C. One of the channels is not working well

1. The stepper motor might be damaged or the cable connected to the PCB is broken.
2. The motor's drive IC on the PCB might be out of condition.

6. Fixture Cleaning

The cleaning must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause greater accumulation of dirt on the unit's optics.

- Clean with soft cloth using normal glass cleaning fluid.
- Always dry the parts carefully.
- Clean the external optics at least every 30 days.



WARNING! THE DEVICE MUST NOT BE DISPOSED OF WITH HOUSEHOLD WASTE. ■■■

This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the EU and your national law. In order to prevent potential damage to the environment or health, the used product must be recycled. In accordance with current legislation, unusable electrical and electronic devices must be collected separately at the designated facilities for recycling, acting on the basis of applicable environmental standards.

Information about used electrical and electronic equipment

The main goal of European and national law regulations is to reduce the amount of waste produced from used electrical and electronic equipment, to ensure an appropriate level of collection, recovery and recycling of used equipment, and to increase public awareness of its harmfulness to the environment, at each stage of use of electrical and electronic equipment. Therefore, it should be pointed out that households play a key role in contributing to reuse and recovery, including recycling of used equipment. The user of electrical and electronic equipment – intended for households – is obliged to return it to authorized collector after its use. However, it should be remembered that products classified as electrical or electronic equipment should be disposed of at authorized collection points.

SPIS TREŚCI

1. Instrukcje bezpieczeństwa	25
2. Specyfikacja techniczna.....	26
3. Kontrola urządzenia	27
3.1 Panel kontrolny	27
3.2 Funkcje główne	28
3.3 Kalibracja.....	13
4. Sterowanie DMX	36
4.1 Połączenia DMX512.....	36
4.2 Ustawienie adresu DMX	36
4.3 Konfiguracja DMX.....	37
5. Rozwiązywanie problemów.....	45
6. Czyszczenie i konserwacja	46
7. Informacja o zużytych sprzęcie elektrycznym i elektronicznym	46

1. Instrukcje bezpieczeństwa



UWAGA

Przeczytaj uważnie instrukcję, która zawiera istotne informacje o instalacji użytkowaniu i serwisowaniu urządzenia.

Prosimy o pozostawienie danej instrukcji do ponownego użytku. W przypadku sprzedaży urządzenia kolejnemu użytkownikowi, prosimy o dołączenie do urządzenia także instrukcji obsługi.

Ważne:

Uszkodzenia spowodowane nie przestrzeganiem instrukcji obsługi nie będą podlegać gwarancji. Sprzedawca nie będzie ponosił odpowiedzialności za wady i problemy z urządzeniem, wynikające z niewłaściwego użytkowania urządzenia.

- Przed użyciem sprawdź czy urządzenie nie zostało uszkodzone podczas transportu.
- Urządzenie przeznaczone jest tylko do użytku wewnętrznego, w suchym miejscu.
- Instalacja i użytkowanie urządzenia powinno być wykonywane jedynie przez wykwalifikowane osoby.
- Nie pozwól aby dzieci użytkowały urządzenie.
- Używaj linki bezpieczeństwa do instalacji urządzenia. W trakcie przenoszenia, trzymaj urządzenie za podstawę, nigdy za ruchome elementy głowicy.
- Urządzenie powinno być umieszczone w miejscu z odpowiednią wentylacją, minimum 50 cm od innych powierzchni.
- Upewnij się, że otwory wentylacyjne nie są zablokowane. W przeciwnym razie urządzenie się przegrzeje.
- Przed użytkowaniem upewnij się, że zasilanie jest zgodne z zalecanym.
- Ważne jest, aby urządzenie było podłączone do uziemionego źródła zasilania.
- Maksymalna temperatura otoczenia to TA: 40°C. Nie używaj urządzenia, jeśli temperatura otoczenia jest wyższa.
- Nie podłączaj produktu do urządzeń dimmerowych.
- Po pierwszym włączeniu może pojawić się nieprzyjemny zapach, który powinien zniknąć w przeciągu 15 minut.
- Upewnij się, że podczas użytkowania urządzenia w pobliżu nie ma rzeczy łatwopalnych.
- Sprawdź przewody zasilające czy nie posiadają uszkodzeń, w przeciwnym razie wymień je.
- Temperatura powierzchni urządzenia może sięgnąć 85°C. Nie dotykaj obudowy urządzenia gołymi rękami podczas użytkowania. Po wyłączeniu, pozwól aby urządzenie przestygło przez około 15 minut przed konserwacją.
- Nie pozwól aby do urządzenia dostała się jakakolwiek ciecz. W przeciwnym razie natychmiast wyłącz urządzenie z zasilania.
- Nie używaj urządzenia w mocno zakurzonej miejscy, czyść urządzenie regularnie.
- Podczas pracy nie dotykaj przewodów zasilających.

- Przewody zasilające urządzenie powinny być odseparowane od innych.
- Minimalna odległość wyjścia światła od oświetlanej powierzchni powinna być większa niż 12 m
- Urządzenie powinno być odłączone przed wymianą bezpiecznika/lampy lub konserwacją.
- Wymieniaj bezpiecznik lub lampę tylko na zamienniki tego samego typu.
- W przypadku poważnych problemów z urządzeniem, natychmiast je wyłącz.
- Nie włączaj i wyłączaj urządzenie w krótkich odstępach czasu.
- Jeśli obudowa, soczewki lub filtr UV jest poważnie uszkodzony, muszą zostać wymienione.
- Nie otwieraj urządzenia. Wewnątrz nie ma części serwisowych.
- Nigdy nie próbuj naprawiać urządzenia samodzielnie. Tylko autoryzowany serwis może wykonywać naprawy.
- Jeśli urządzenie nie jest użytkowane przez dłuższy czas, odłącz je od zasilania.
- Użyj oryginalnego opakowania w przypadku ponownego transportowania urządzenia.

Uwaga:

Wewnątrz nie znajdują się żadne elementy serwisowe, nie otwieraj urządzenia i nie próbuj dokonywać prób samodzielnych napraw. Nieautoryzowane otwarcie urządzenia powoduje utratę gwarancji.

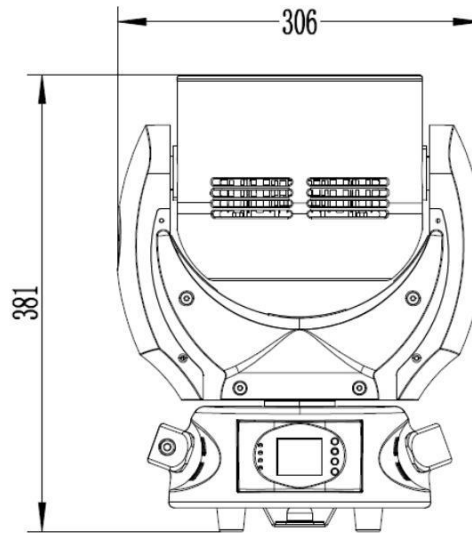
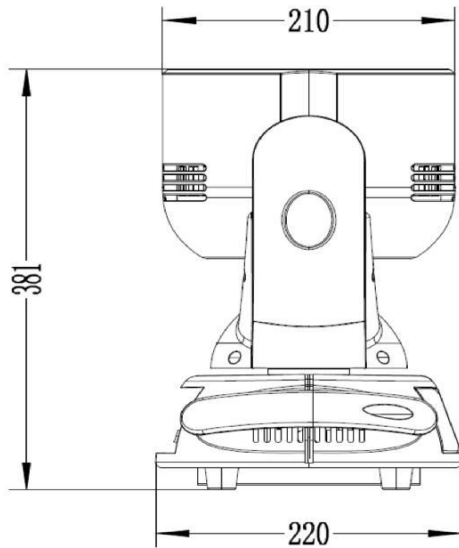
Instalacja:

Urządzenie jest w pełni sprawne w trzech różnych pozycjach montażowych, zawieszane na suficie lub ustawione na płaskiej powierzchni. Aby uniknąć wewnętrznych uszkodzeń, nigdy nie ustawiaj urządzenia na boku. Upewnij się, że w odległości 0,5 m od urządzenia nie ma rzeczy łatwopalnych (dekoracja itp.). Zawsze używaj zabezpieczonej linki bezpieczeństwa aby zapobiec wypadkowi, gdyby mocowanie urządzenia zawiodło.

2. Specyfikacja techniczna

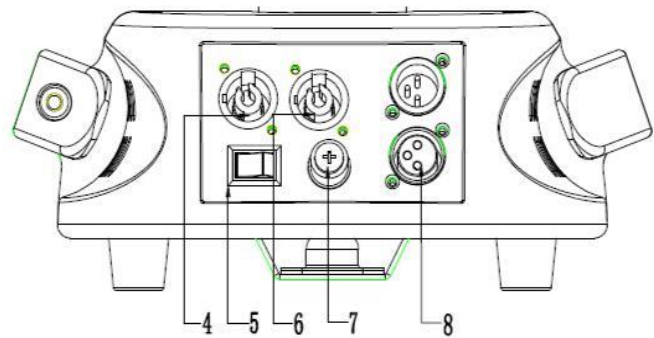
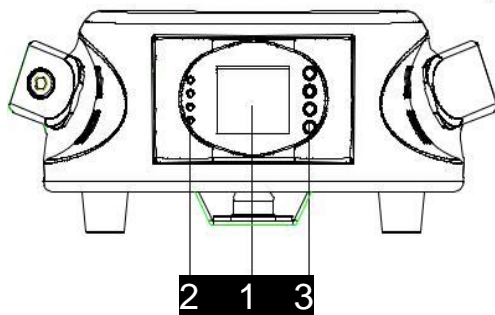
- ◇ Bardzo kompaktowy, szybki i mocny wash beam LED
- ◇ Kanały DMX: 14/26/30
- ◇ Wyświetlacz LCD dla ułatwienia
- ◇ Kontrola ringów, ciekawe efekty makr
- ◇ Idealny na scenę, do teatru, TV, firm rentalowych i dyskotek

- ◇ Źródło światła: 19 × 15W RGBW LED
- ◇ Waga: 9.0kg
- ◇ Wymiary: 325 × 189 × 393mm



3. Kontrola urządzenia

3.1 Panel kontrolny



1. Wyświetlacz:

Pokazuje różne menu i reguluje funkcje

LED:

2. POWER	Włączony	Podłączone zasilanie
3. DMX	Włączony	Sygnal DMX obecny

4. Przyciski:

MENU	Wybierz funkcję do programowania
-------------	----------------------------------

▼ DOWN	Zmniejsz wartość
▲ UP	Zwiększ wartość
ENTER	Zatwierdź wybór

5. Wejście DMX:

Użyj przewodu XLR aby podłączyć sygnał ze sterownika

6. Wyjście DMX:

Użyj odpowiedniego przewodu aby podłączyć kolejne urządzenia

7. Wejście zasilania:

Podłącz przewód zasilający

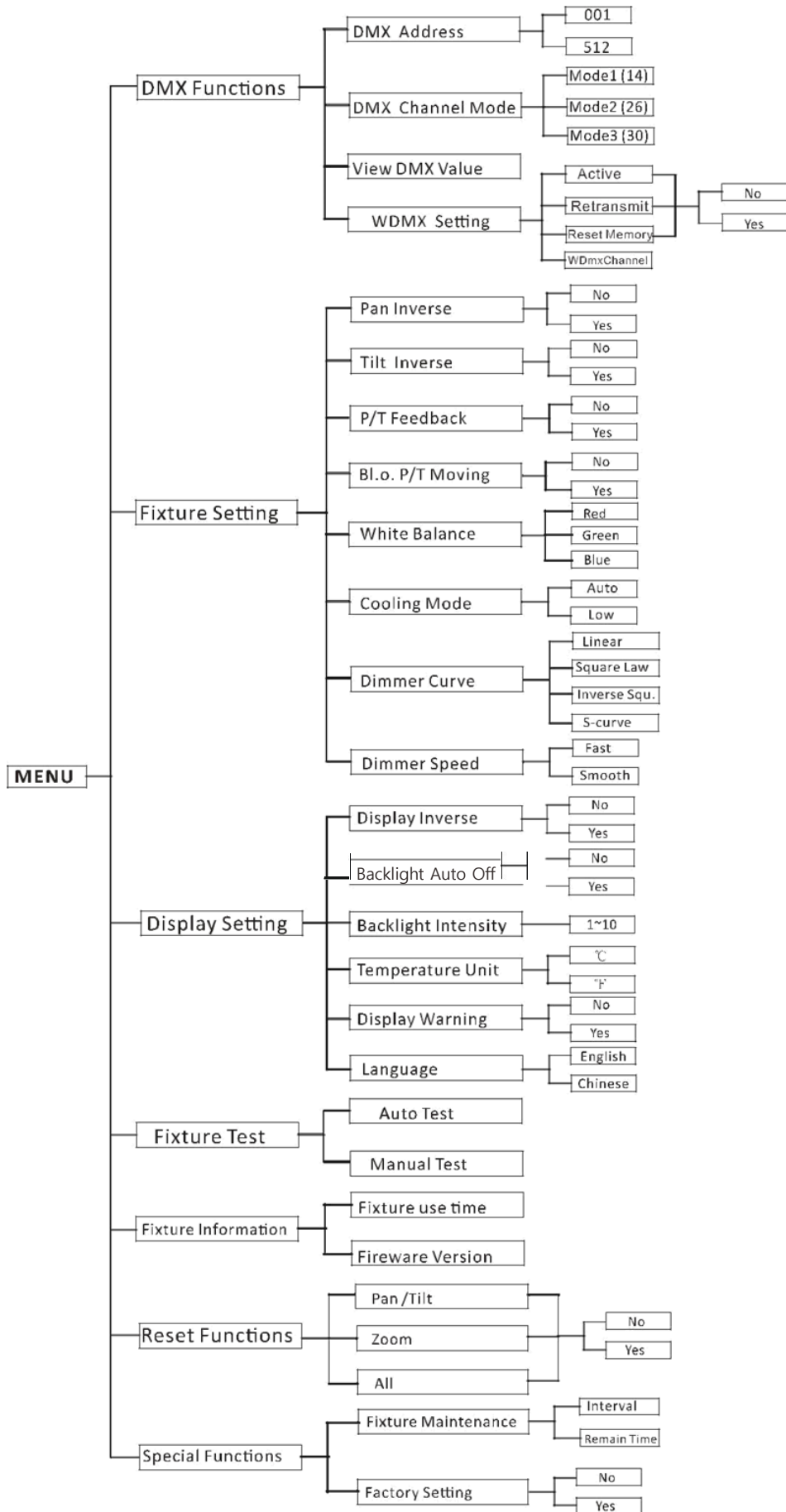
10. **Wyjście zasilania:** Użyj przewodu aby podłączyć zasilaniem kolejne urządzenie

11. **Bezpiecznik (T 6.3A):** Zabezpiecza przed spięciem

3.2 Funkcje główne

Aby wybrać odpowiednią funkcję wciskaj przycisk MENU, aż pożądana funkcja pojawi się na ekranie. Wybierz ją wciskając przycisk ENTER, wyświetlacz zamigota, użyj przycisków DOWN i UP aby zmienić wartości. Wciśnij ENTER aby zatwierdzić wybór, jeśli chcesz powrócić do menu głównego bez zapisu wciśnij i przytrzymaj przycisk MENU. Urządzenie powróci do menu głównego po jednej minucie bezczynności.

Struktura menu jest przedstawiona na kolejnej stronie:



Funkcje DMX

Aby wybrać ustawienia DMX naciśnij przycisk ENTER dla potwierdzenia wyboru, użyj przycisków UP/DOWN aby wybrać DMX Adres, Tryb Kanału DMX, Stan DMX lub ustawienia WDMX

DMX Address

Aby wybrać adres DMX naciśnij przycisk ENTER, żeby wybrać daną opcję. Użyj przycisku UP/DOWN aby ustawić adres od wartości 001 do 512, naciśnij ENTER, żeby dokonać wyboru. Naciśnij przycisk MENU, aby powrócić do poprzedniego menu lub pozostaw urządzenie bezczynne przez minutę, aby wyjść z trybu menu.

DMX Channel Mode

Aby wybrać tryb Kanału DMX, naciśnij przycisk ENTER, żeby wybrać daną opcję. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać tryb kanału Mode1 (14), Mode2 (26) lub Mode3 (30), naciśnij ENTER, żeby dokonać wyboru. Naciśnij przycisk MENU, aby powrócić do poprzedniego menu lub pozostaw urządzenie bezczynne przez minutę, aby wyjść z trybu menu.

View DMX Value

Wybierz View DMX Value aby sprawdzić wartość DMX, wciśnij ENTER gdy na wyświetlaczu pojawi się napis VIEW DMX VALUE. Użyj przycisków UP/DOWN aby sprawdzić wartość poszczególnych kanałów.

WDMX Setting

Aby sprawdzić ustawienia WDMX wciśnij ENTER gdy na wyświetlaczu pojawi się napis WDMX SETTING. Użyj UP/DOWN by wybrać Active, Retransmit, Reset Memory lub WDMX Setting, wciśnij ENTER aby ustawić. Naciśnij przycisk MENU, aby powrócić do poprzedniego menu lub pozostaw urządzenie bezczynne przez minutę, aby wyjść z trybu menu.

Fixture Setting

Wejdz w tryb menu i wybierz Fixture Setting, wciśnij ENTER by potwierdzić, a następnie użyj przycisków UP/DOWN by wybrać Pan Inverse, Tilt Inverse, P/T Feedback, BL.O. P/T Moving, White Balance, Cooling Mode, Dimmer Curve lub Dimmer Speed.

Pan Inverse

Aby wybrać opcję Odwrócenie ruchów Pan (Pan Inverse), naciśnij przycisk ENTER, żeby wybrać daną opcję. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać No (tryb normalny) lub Yes (odwrócenie ruchów Pan), naciśnij przycisk ENTER, żeby dokonać wyboru. Naciśnij przycisk MENU, aby

powrócić do poprzedniego menu lub pozostaw urządzenie bezczynne przez minutę, aby wyjść z trybu menu

Tilt Inverse

Aby wybrać Odwrócenie ruchów Tilt (Tilt Inverse), naciśnij przycisk ENTER, żeby wybrać daną opcję. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać No (tryb normalny) lub Yes (odwrócenie ruchów Tilt), naciśnij przycisk ENTER, żeby dokonać wyboru. Naciśnij przycisk MENU, aby powrócić do poprzedniego menu lub pozostaw urządzenie bezczynne przez minutę, aby wyjść z trybu menu.

P/T Feedback

Aby wybrać Repozycję P/T (P/T Feedback) naciśnij przycisk ENTER, żeby wybrać daną opcję. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać No (pozycja Pan lub Tilt nie zmieni się w przypadku przypadkowej zmiany) lub Yes (repozycja zostanie automatycznie wykonana), naciśnij przycisk ENTER, żeby dokonać wyboru. Naciśnij przycisk MENU, aby powrócić do poprzedniego menu lub pozostaw urządzenie bezczynne przez minutę, aby wyjść z trybu menu.

BL.O. P/T Moving

Aby wybrać Blackout w trakcie ruchów naciśnij przycisk ENTER, żeby wybrać daną opcję. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać No (brak wygaszenia) Yes (wygaszenie podczas ruchów włączone). Naciśnij przycisk ENTER, żeby dokonać wyboru. Naciśnij przycisk MENU, aby powrócić do poprzedniego menu lub pozostaw urządzenie bezczynne przez minutę, aby wyjść z trybu menu.

White Balance

Aby wybrać Bilans bieli wciśnij przycisk ENTER. Po wciśnięciu przycisku urządzenie przejdzie do ustawienia bilansu bieli, wybierz jedną z funkcji Red/ Green/ Blue i ustaw jej wartość (125~255) za pomocą przycisków UP i DOWN. Po ustawieniu odpowiedniej wartości wciśnij ponownie przycisk ENTER, aby go zatwierdzić. Aby powrócić do poprzedniego menu wciśnij przycisk MENU.

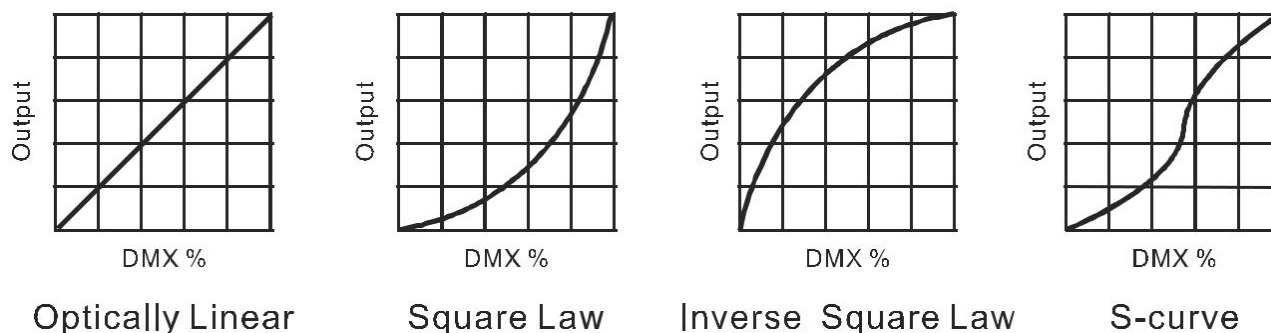
Cooling Mode

Aby wybrać Tryb chłodzenia wciśnij przycisk ENTER. Po wciśnięciu przycisku urządzenie przejdzie do ustawień prędkości wentylatora, wybierz jedną z funkcji Auto (Normalne) lub Low (niska prędkość wentylatora). Po ustawieniu odpowiedniej wartości wciśnij ponownie przycisk ENTER, aby go zatwierdzić. Aby powrócić do poprzedniego menu wciśnij przycisk MENU.

Dimmer Curve

Aby wybrać Krzywą Dimmera (Dimmer Curve), naciśnij przycisk ENTER, żeby wyświetlić na wyświetlaczu Krzywą Dimmera. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać tryb Linear, Square Law, Inverse Squ. or S-curve. Kiedy dokonasz wyboru, naciśnij przycisk ENTER aby dokonać ustawień. Aby powrócić do funkcji bez żadnych zmian naciśnij przycisk MENU. Naciśnij przycisk MENU, aby powrócić do poprzedniego menu lub pozostaw urządzenie bezczynne przez minutę, aby wyjść z trybu menu.

TRYBY DIMMERA



Linear: Liniowy wzrost natężenia światła przy zwiększeniu wartości DMX.

Square Law: Intensywność światła jest niższa na niższych poziomach i większa na wyższych poziomach.

Inverse Square Law: Intensywność światła jest wyższa na niższych poziomach i niższa na wyższych poziomach..

S-curve: Intensywność światła jest niższa na niskich i wysokich poziomach, lecz wyższa pośrodku.

Dimmer Speed

Aby wybrać Szybkość Dimmera (Dimmer Speed), naciśnij przycisk ENTER, aż na wyświetlaczu pojawi się napis Dimmer Speed. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać tryb Fast (normalna) lub Smooth (płynna). Kiedy dokonasz wyboru, naciśnij przycisk ENTER aby dokonać ustawień. Aby powrócić do funkcji bez żadnych zmian naciśnij przycisk MENU. Naciśnij przycisk MENU, aby powrócić do poprzedniego menu lub pozostaw urządzenie bezczynne przez minutę, aby wyjść z trybu menu.

Ustawienia wyświetlacza

Wejść w tryb menu, wybierz Ustawienia wyświetlacza (Display Setting), naciśnij ENTER aby potwierdzić wybór. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać Display Inverse, Contrast Ratio, Temperature Unit lub Language.

Inwersja wyświetlacza

Wybierz Inwersja wyświetlacza (Display Inverse), naciśnij przycisk ENTER, żeby potwierdzić wybór, po czym wyświetli się aktualny tryb wyświetlacza. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać No (tryb normalny) lub Yes (tryb inwersji wyświetlacza), naciśnij przycisk ENTER aby dokonać wyboru. Naciśnij przycisk MENU, aby powrócić do poprzedniego menu lub pozostaw urządzenie bezczynne przez minutę, aby wyjść z trybu menu.

Współczynnik kontrastu

Wybierz Współczynnik kontrastu (Contrast Ratio), naciśnij przycisk ENTER, żeby potwierdzić wybór, po czym wyświetli się aktualny współczynnik. Użyj przycisku UP/DOWN aby dopasować wartość od 1 do 30, naciśnij przycisk ENTER aby dokonać wyboru. Naciśnij przycisk MENU, aby powrócić do poprzedniego menu lub pozostaw urządzenie bezczynne przez minutę, aby wyjść z trybu menu.

Jednostka temperatury

Wybierz Jednostka temperatury (Temperature Unit), naciśnij przycisk ENTER, żeby potwierdzić wybór, po czym wyświetli się aktualna jednostka temperatury. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać °C lub °F, naciśnij przycisk ENTER aby dokonać wyboru. Naciśnij przycisk MENU, aby powrócić do poprzedniego menu lub pozostaw urządzenie bezczynne przez minutę, aby wyjść z trybu menu.

Język

Wybierz Język (Language), naciśnij przycisk ENTER, żeby potwierdzić wybór, po czym wyświetli się aktualny język. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać English lub Chinese. Naciśnij przycisk MENU, aby powrócić do poprzedniego menu lub pozostaw urządzenie bezczynne przez minutę, aby wyjść z trybu menu.

Test urządzenia

Wejdz w tryb menu, wybierz opcję Test urządzenia (Fixture Test), naciśnij przycisk ENTER, żeby potwierdzić wybór. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać Test automatyczny (Auto Test) lub Test manualny (Manual Test)

Test automatyczny

Wybierz Test automatyczny (Auto Test), naciśnij przycisk ENTER, żeby potwierdzić wybór, po czym urządzenie wykorzysta swoje oprogramowanie by automatycznie przetestować ruchy pan, tilt, stroboskop, kolor, gobo, rotacje gobo, pryzmę, rotację pryzmy, przesłonę, frost, zoom, focus, dimmer i lampę. Naciśnij przycisk MENU aby powrócić do poprzedniego menu lub wyjdź z trybu menu po automatycznym teście urządzenia.

Test manualny

Wybierz Test manualny (Manual Test), naciśnij przycisk ENTER, żeby potwierdzić wybór, po czym na wyświetlaczu ukaże się obecny kanał. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać kanał, naciśnij przycisk ENTER aby dokonać wyboru, a następnie używając przycisku UP/DOWN określ wartość, po czym zaakceptuj wybór naciskając przycisk ENTER. Naciśnij przycisk MENU, aby powrócić do poprzedniego menu lub pozostaw urządzenie bezczynne przez minutę, aby wyjść z trybu menu. (Wszystkie wartości kanałów będą miały wartość 0 po zakończeniu testu manualnego)

Informacje o urządzeniu

Wejść w tryb menu, wybierz opcję Informacje o urządzeniu (Fixture information), naciśnij przycisk ENTER, żeby potwierdzić wybór. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać Czas użytkowania urządzenia (Fixture use time) lub Wersja oprogramowania (Firmware Version).

Czas użytkowania urządzenia

Wybierz opcję Czas użytkowania urządzenia (Fixture use hour), naciśnij ENTER, żeby potwierdzić wybór, po czym na wyświetlaczu wyświetli się czas dotychczasowego użycia urządzenia. Naciśnij przycisk MENU aby wyjść.

Wersja oprogramowania

Wybierz opcję Wersja oprogramowania (Firmware Version), naciśnij przycisk ENTER, żeby potwierdzić wybór, po czym na wyświetlaczu pojawi się wersja oprogramowania. Naciśnij przycisk MENU aby wyjść.

Funkcja Reset

Wejść w tryb menu, wybierz Funkcja Reset (Reset Function), naciśnij ENTER, żeby potwierdzić wybór. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać Ruchy Pan/Tilt (Pan/Tilt), Efekt (Effect) lub Wszystko (All).

Pan & Tilt — Reset Pan/Tilt

Wybierz opcję Pan & Tilt, naciśnij przycisk ENTER, żeby potwierdzić wybór. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać Yes (urządzenie uruchomi program resetujący parametry pan i tilt do ustawień fabrycznych) lub No (nie resetuj), naciśnij ENTER, żeby potwierdzić. Naciśnij przycisk MENU, aby powrócić do poprzedniego menu lub pozostaw urządzenie bezczynne przez minutę, aby wyjść z trybu menu.

Zoom

Wybierz opcję Zoom, naciśnij przycisk ENTER, żeby potwierdzić wybór. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać Yes (urządzenie uruchomi program resetujący pozycję Zoom do ustawień fabrycznych) lub No (nie resetuj), naciśnij ENTER, żeby potwierdzić. Naciśnij przycisk MENU, aby powrócić do poprzedniego menu lub pozostaw urządzenie bezczynne przez minutę, aby wyjść z trybu menu.

Wszystko — Resetuj wszystko

Wybierz opcję Wszystko (All), naciśnij ENTER, żeby potwierdzić wybór. Użyj przycisku UP/DOWN aby wybrać Yes (urządzenie uruchomi program resetujący wszystkie funkcje do ustawień fabrycznych) lub No (nie resetuj), naciśnij ENTER, żeby potwierdzić. Naciśnij przycisk MENU, żeby wyjść.

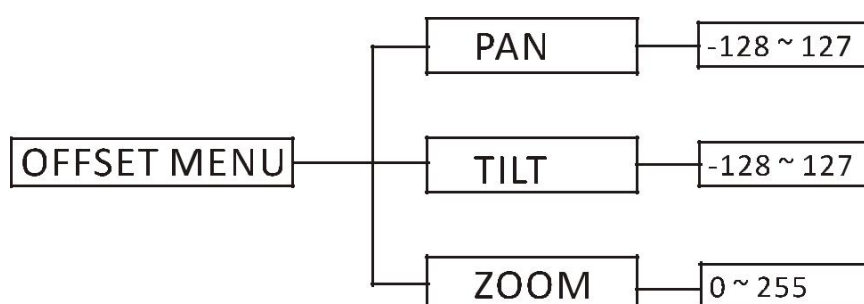
Funkcje specjalne

Wejdz w tryb MENU mode, wybierz **Special Functions**, wciśnij **ENTER** aby potwierdzić, przyciskami **UP/DOWN** wybierz jedną z funkcji

Ustawienia fabryczne

Wybierz Ustawienia fabryczne (**Factory Settings**), naciśnij przycisk **ENTER**, żeby potwierdzić wybór. Użyj przycisku **UP/DOWN** aby wybrać **Yes** (urządzenie powróci do ustawień fabrycznych) lub **No** (nie resetuj), naciśnij **ENTER**, żeby potwierdzić. Naciśnij przycisk **MENU**, żeby wyjść.

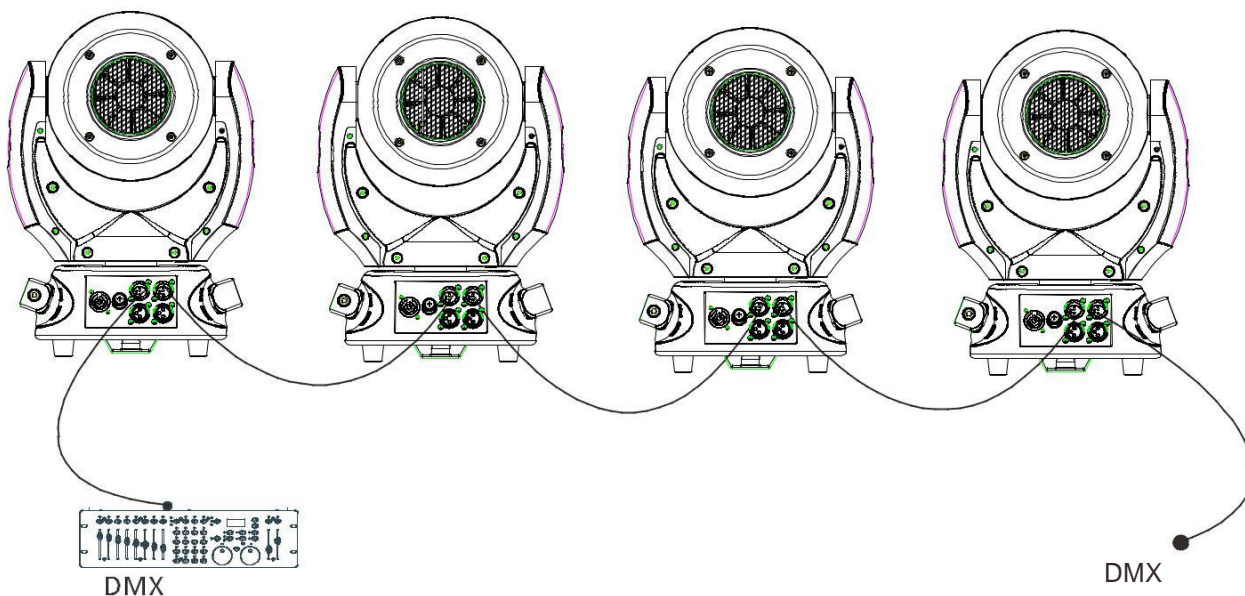
3.3 Kalibracja



Naciśnij przycisk **MENU**, żeby wejść w tryb menu, a następnie przycisk **ENTER** przez około 3 sekundy, aby wejść w tryb edycji, żeby dopasować ustawienia. Wybierz funkcję, którą chcesz kalibrować naciskając **ENTER**. Użyj przycisku **UP/DOWN** aby dokonać odpowiedniego ustawienia. Wciśnij przycisk **ENTER** aby zapisać ustawienia, aby wyjść bez zapisywania ustawień wciśnij **MENU**. powrócić do poprzedniego menu. Naciśnij przycisk **MENU**, żeby wyjść.

4. Sterowanie kontrolerem DMX

4.1 Połączenia DMX 512



1. Ostatnie urządzenie DMX musi być podłączone z terminatorem. Przylutuj opornik 120 ohm 1/4W pomiędzy 2 pinem (DMX-) a 3 pinem (DMX+) na wtyczce XLR i podłącz ją do wyjścia ostatniego urządzenia DMX w łańcuchu.
 2. Podłącz urządzenia w łańcuch, używając przewodu z wtyczką XLR w kolejności od wyjścia z pierwszego urządzenia (output) do wejścia drugiego urządzenia (input). Wiązki kabla nie mogą być rozgałęzione lub rozdzielone. DMX 512 jest systemem o bardzo dużej częstotliwości sygnału. Niewłaściwe lub uszkodzone przewody, polutowane lub skorodowane styki mogą łatwo zakłócić sygnał i wyłączyć system.
 3. Złącza, którymi połączone są odbiorniki DMX utrzymują zasilanie w przypadku, kiedy jedno z urządzeń zostanie z niego odłączone.
 4. Każde z urządzeń świetlnych muszą mieć przypisany adres DMX, aby odpowiadać na zadania wysyłane z panelu sterowania. Numer adresu mieści się w przedziale od 0 do 511 (zazwyczaj 0 i 1 odpowiadają wartości 1).
 5. Zakończenie DMX 512 powinno posiadać terminator, aby zapobiec zakłóceniom.
- 6.3 pinowe złącza XLR są bardziej popularne od 5 pinowych:
- 3pinowe XLR: Pin1: masa, Pin2: minus, Pin3: plus
- 5pinowe XLR: Pin1: masa, Pin2: minus, Pin3: plus, Pin4 i Pin5 – nie używane.

4.2 Ustawienie adresu DMX

Jeśli używasz uniwersalnego panelu sterowania DMX, ustaw adres DMX od 1 do 512, aby urządzenia mogły odbierać sygnał.

Naciśnij przycisk MENU, aby wejść w tryb menu, wybierz opcję Funkcje DMX (DMX Functions), naciśnij ENTER, żeby potwierdzić wybór. Użyj przycisku UP/DOWN, aby wybrać opcję Adres DMX (DMX Address), naciśnij ENTER, aby potwierdzić. Na wyświetlaczu ukaże się aktualny adres, użyj przycisku UP/DOWN, aby ustawić adres od 001 do 512, naciśnij ENTER, aby zachować. Naciśnij przycisk MENU, aby powrócić do poprzedniego menu lub pozostaw urządzenie bezczynne przez minutę, aby wyjść z trybu menu.

Postępuj proszę wg diagramu poniżej, aby ustawić adresy kanału DMX512 dla pierwszych 4 urządzeń:

Tryb DMX	Adres 1 urządzenia	Adres 2 urządzenia	Adres 3 urządzenia	Adres 4 urządzenia
14 kanałów	1	15	29	43
26 kanałów	1	27	53	79
30 kanałów	1	31	61	91

4.3 Konfiguracja DMX 512

Tryb 14 kanałów:

KANAŁ	WARTOŚĆ	FUNKCJA
1	000-255	PAN
2	000-255	PAN FINE
3	000-255	TILT
4	000-255	TILT FINE
5	000-255	SZYBKOŚĆ PAN/TILT szybko → wolno
6	000-009 010-014 015-255	FUNKCJE SPECJALNE Brak funkcji Reset Brak funkcji
7	000-255	DIMMER 0%~100%
8	000-019 020-024 025-064 065-069 070-084 085-089 090-104 105-109 110-124 125-129 130-144	SHUTTER Przesłona zamknięta Open Stroboskop 1: szybko → wolno Open Stroboskop 2: otwieranie pulsacyjne, szybko → wolno Open Stroboskop 3: zamykanie pulsacyjne, szybko → wolno Open Stroboskop 4: losowy stroboskop, szybko → wolno Open Stroboskop 5: losowe otwieranie pulsacyjne, szybko → wolno

	145-149 150-164 165-169 170-184 185-189 190-204 205-209 210-224 225-229 230-244 245-255	Open Stroboskop 6: losowe zamykanie pulsacyjne, szybko → wolno Open Stroboskop 7: pulsacja wybuchowa, szybko → wolno Open Stroboskop 8: losowa pulsacja wybuchowa, szybko → wolno Open Stroboskop 9: Sinusoida, szybko → wolno Open Stroboskop 10: efekt burst, szybko → wolno Open
9	000-255	CZERWONY (0% → 100%)
10	000-255	ZIELONY (0% → 100%)
11	000-255	NIEBIESKI (0% → 100%)
12	000-255	BIAŁY (0% → 100%)
13	000-009 010-017 018-024 025-032 033-039 040-047 048-054 055-061 062-069 070-076 077-084 085-091 092-099 100-106 107-113 114-121 122-128 129-136 137-143 144-151 152-158 159-165 166-173 174-180 181-188 189-195 196-203	MAKRA KOLORÓW Brak funkcji Kolor 1 Kolor 2 Kolor 3 Kolor 4 Kolor 5 Kolor 6 Kolor 7 Kolor 8 Kolor 9 Kolor 10 Kolor 11 Kolor 12 Kolor 13 Kolor 14 Kolor 15 Kolor 16 Kolor 17 Kolor 18 Kolor 19 Kolor 20 Kolor 21 Kolor 22 Kolor 23 Kolor 24 Kolor 25 Kolor 26

	204-210 211-217 218-225 226-232 233-240 241-247 248-255	Kolor 27 Kolor 28 Kolor 29 Kolor 30 Kolor 31 Kolor 32 Kolor 33
14	000-255	ZOOM Szeroko → wąsko

Tryb 26 kanałów (mode 2):

KANAŁ	WARTOŚĆ	FUNKCJA
1	000-255	PAN
2	000-255	PAN FINE
3	000-255	TILT
4	000-255	TILT FINE
5	000-255	SZYBKOŚĆ PAN/TILT szybko → wolno
6	000-255	ZOOM szeroko → wąsko
7	000-009 010-014 015-255	FUNKCJE SPECJALNE Brak funkcji Reset Brak funkcji
8	000-255	DIMMER 0%~100%
9	000-019 020-024 025-064 065-069 070-084 085-089 090-104 105-109 110-124 125-129 130-144 145-149 150-164	SHUTTER Przesłona zamknięta Open Stroboskop 1: szybko → wolno Open Stroboskop 2: otwieranie pulsacyjne, szybko → wolno Open Stroboskop 3: zamykanie pulsacyjne, szybko → wolno Open Stroboskop 4: losowy stroboskop, szybko → wolno Open Stroboskop 5: losowe otwieranie pulsacyjne, szybko → wolno Open Stroboskop 6: losowe zamykanie pulsacyjne, szybko → wolno

	165-169 170-184 185-189 190-204 205-209 210-224 225-229 230-244 245-255	Open Stroboskop 7: pulsacja wybuchowa, szybko → wolno Open Stroboskop 8: losowa pulsacja wybuchowa, szybko → wolno Open Stroboskop 9: Sinusoida, szybko → wolno Open Stroboskop 10: efekt burst, szybko → wolno Open
10	000-255	RING 1 CZERWONY (0% → 100%)
11	000-255	RING 1 ZIELONY (0% → 100%)
12	000-255	RING 1 NIEBIESKI (0% → 100%)
13	000-255	RING 1 BIAŁY (0% → 100%)
14	000-009 010-017 018-024 025-032 033-039 040-047 048-054 055-061 062-069 070-076 077-084 085-091 092-099 100-106 107-113 114-121 122-128 129-136 137-143 144-151 152-158 159-165 166-173 174-180 181-188 189-195 196-203 204-210 211-217	PRESETY KOLORÓW PIERWSZEGO RINGA Brak funkcji Kolor 1 Kolor 2 Kolor 3 Kolor 4 Kolor 5 Kolor 6 Kolor 7 Kolor 8 Kolor 9 Kolor 10 Kolor 11 Kolor 12 Kolor 13 Kolor 14 Kolor 15 Kolor 16 Kolor 17 Kolor 18 Kolor 19 Kolor 20 Kolor 21 Kolor 22 Kolor 23 Kolor 24 Kolor 25 Kolor 26 Kolor 27 Kolor 28

	218-225 226-232 233-240 241-247 248-255	Klor29 Kolor30 Kolor31 Kolor32 Kolor33
15	000-255	RING 2 CZERWONY (0% → 100%)
16	000-255	RING 2 ZIELONY (0% → 100%)
17	000-255	RING 2 NIEBIESKI (0% → 100%)
18	000-255	RING 2 BIAŁY (0% → 100%)
19	000-255	PRESETY KOLORÓW 2 RINGA (Wartości i kolory uporządkowane jak w CH14)
20	000-255	RING 3 CZERWONY (0% → 100%)
21	000-255	RING 3 ZIELONY (0% → 100%)
22	000-255	RING 3 NIEBIESKI (0% → 100%)
23	000-255	RING 3 BIAŁY (0% → 100%)
24	000-255	PRESETY KOLORÓW 3 RINGA (Wartości i kolory uporządkowane jak w CH14)
25	000-007 008-022 023-037 038-052 053-067 068-082 083-097 098-112 113-127 128-142 143-157 158-172 173-187 188-202 203-217 218-232 233-247 248-255	MAKRA KOLORÓW RINGA Brak funkcji Macro 1 Macro 2 Macro 3 Macro 4 Macro 5 Macro 6 Macro 7 Macro 8 Macro 9 Macro 10 Macro 11 Macro 12 Macro 13 Macro 14 Macro 15 Macro 16 Macro 17
26	000-255	SZYBKOŚĆ MAKR KOLORÓW Wolno → szybko

Tryb 30 kanałów (mode 3):

KANAŁ	WARTOŚĆ	FUNKCJA
1	000-255	PAN
2	000-255	PAN FINE
3	000-255	TILT
4	000-255	TILT FINE
5	000-255	SZYBKOŚĆ PAN/TILT szybko → wolno
6	000-255	ZOOM szeroko → wąsko
7	000-009 010-014 015-255	FUNKCJE SPECJALNE Brak funkcji Reset Brak funkcji
8	000-255	DIMMER 0%~100%
9	000-019 020-024 025-064 065-069 070-084 085-089 090-104 105-109 110-124 125-129 130-144 145-149 150-164 165-169 170-184 185-189 190-204 205-209 210-224 225-229 230-244 245-255	SHUTTER Przesłona zamknięta Open Stroboskop 1: szybko → wolno Open Stroboskop 2: otwieranie pulsacyjne, szybko → wolno Open Stroboskop 3: zamykanie pulsacyjne, szybko → wolno Open Stroboskop 4: losowy stroboskop, szybko → wolno Open Stroboskop 5: losowe otwieranie pulsacyjne, szybko → wolno Open Stroboskop 6: losowe zamykanie pulsacyjne, szybko → wolno Open Stroboskop 7: pulsacja wybuchowa, szybko → wolno Open Stroboskop 8: losowa pulsacja wybuchowa, szybko → wolno Open Stroboskop 9: Sinusoida, szybko → wolno Open Stroboskop 10: efekt burst, szybko → wolno Open
10	000-255	RING 1 CZERWONY (0% → 100%)
11	000-255	RING 1 ZIELONY (0% → 100%)

12	000-255	RING 1 NIEBIESKI (0% → 100%)
13	000-255	RING 1 BIAŁY (0% → 100%)
14	000-009 010-017 018-024 025-032 033-039 040-047 048-054 055-061 062-069 070-076 077-084 085-091 092-099 100-106 107-113 114-121 122-128 129-136 137-143 144-151 152-158 159-165 166-173 174-180 181-188 189-195 196-203 204-210 211-217 218-225 226-232 233-240 241-247 248-255	PRESETY KOLORÓW RINGA 1 Brak funkcji Kolor 1 Kolor 2 Kolor 3 Kolor 4 Kolor 5 Kolor 6 Kolor 7 Kolor 8 Kolor 9 Kolor 10 Kolor 11 Kolor 12 Kolor 13 Kolor 14 Kolor 15 Kolor 16 Kolor 17 Kolor 18 Kolor 19 Kolor 20 Kolor 21 Kolor 22 Kolor 23 Kolor 24 Kolor 25 Kolor 26 Kolor27 Kolor28 Kolor29 Kolor30 Kolor31 Kolor32 Kolor33
15	000-255	RING 2 CZERWONY (0% → 100%)
16	000-255	RING 2 ZIELONY (0% → 100%)
17	000-255	RING 2 NIEBIESKI (0% → 100%)
18	000-255	RING 2 BIAŁY (0% → 100%)
19	000-255	PRESETY KOLORÓW 2 RINGA (Wartości i kolory uporządkowane jak w CH14)

20	000-255	RING 3 CZERWONY (0% → 100%)
21	000-255	RING 3 ZIELONY (0% → 100%)
22	000-255	RING 3 NIEBIESKI (0% → 100%)
23	000-255	RING 3 BIAŁY (0% → 100%)
24	000-255	PRESETY KOLORÓW 3 RINGA (Wartości i kolory uporządkowane jak w CH14)
25	000-007 008-022 023-037 038-052 053-067 068-082 083-097 098-112 113-127 128-142 143-157 158-172 173-187 188-202 203-217 218-232 233-247 248-255	MAKRA KOLORÓW RINGA Brak funkcji Macro 1 Macro 2 Macro 3 Macro 4 Macro 5 Macro 6 Macro 7 Macro 8 Macro 9 Macro 10 Macro 11 Macro 12 Macro 13 Macro 14 Macro 15 Macro 16 Macro 17
26	000-255	SZYBKOŚĆ MAKR Wolno → szybko
27	000-009 010-031 032-063 064-095 096-127 128-159 160-191 192-223 224-255	MAKRA RINGA 2 Brak funkcji Macro 1 Macro 2 Macro 3 Macro 4 Macro 5 Macro 6 Macro 7 Macro 8
28	000-015 016-039 040-063 064-087 088-111	MAKRA RINGA 3 Brak funkcji Macro 1 Macro 2 Macro 3 Macro 4

	112-135 136-159 160-183 184-207 208-231 232-255	Macro 5 Macro 6 Macro 7 Macro 8 Macro 9 Macro 10
29	000-015 016-027 028-039 040-051 052-063 064-075 076-087 088-099 100-111 112-123 124-135 136-147 148-159 160-171 172-183 184-195 196-207 208-219 220-231 232-243 244-255	MAKRA RINGA 4 Macro 1 Macro 2 Macro 3 Macro 4 Macro 5 Macro 5 Macro 6 Macro 7 Macro 8 Macro 9 Macro 10 Macro 11 Macro 12 Macro 13 Macro 14 Macro 15 Macro 16 Macro 17 Macro 18 Macro 19 Macro 20
30	000-127 128-255	TRYBY RING AUTO Skokowa zmiana: wolno → szybko Płynne zmiany: wolno → szybko

5. Rozwiązywanie problemów

Poniżej znajdziesz kilka rozwiązań problemów, które mogą pojawić się podczas pracy urządzenia.

A. Urządzenie nie działa, brak światła i wentylator nie działa

1. Sprawdź czy urządzenie podłączone jest do zasilania i główny bezpiecznik.
2. Zmierz napięcie w gnieździe głównym.
3. Sprawdź napięcie na diodach LED

B. Brak odpowiedzi urządzenia na polecenia wysyłane z panelu sterowania DMX

1. Lampa LED urządzenia DMX powinna być włączona. Jeśli nie, sprawdź połączenia DMX czy są podłączone prawidłowo.
2. Jeśli lampa LED urządzenia DMX działa, a nie odpowiada na polecenia, sprawdź ustawienia adresu DMX.
3. Jeśli masz problem z przerywaniem sygnału DMX, sprawdź piny przy wtyczce danego urządzenia oraz urządzenia poprzedzającego.
4. Spróbuj użyć innego panelu sterowania DMX.
5. Sprawdź czy przewody urządzeń DMX nie leżą w pobliżu przewodów wysokiego napięcia, co może powodować uszkodzenia i zakłócenia w łańcuchu urządzeń DMX.

C. Jeden z kanałów nie działa prawidłowo

1. Silnik krokowy może być uszkodzony lub przewód podłączony do płyty głównej.
2. Napęd układu scalonego na płycie głównej może być zużyty.

7. Czyszczenie i konserwacja

Regularne czyszczenie elementów zewnętrznych i wewnętrznych urządzenia optymalizuje pracę. Częstotliwość czyszczenia jest uzależniona od warunków pracy produktu: zakurzone, zadymione czy brudne lokalizacje mogą powodować większą akumulację zanieczyszczeń urządzenia, powodować zabrudzenie optyki i zmniejszenie wydajności.

- Czyść miękką ściereczką z użyciem płynu do szyb
- Czyść zewnętrzną optykę co 30 dni
- Przed ponownym podłączeniem do prądu dokładnie osusz elementy



UWAGA! URZĄDZENIA NIE WOLNO WYRZUCAĆ DO ODPADÓW DOMOWYCH. ■■■

To oznaczenie oznacza, że produkt nie może być wyrzucany razem z odpadami domowymi w całej UE. W celu zapobiegnięcia potencjalnym szkodom dla środowiska lub zdrowia, zużyty produkt należy poddać recyklingowi. Zgodnie z obowiązującym prawem, nie nadający się do użycia sprzęt elektryczny i elektroniczny należy zbierać osobno, w specjalnie do tego celu wyznaczonych punktach zbierania zużytego sprzętu, celem ich przetworzenia i ponownego wykorzystania na podstawie obowiązujących norm ochrony środowiska.

Informacja o zużytych sprzęcie elektrycznym i elektronicznym

Głównym celem regulacji europejskich oraz krajowych jest ograniczenie ilości odpadów powstałych ze zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego, zapewnienie odpowiedniego poziomu jego zbierania, odzysku i recyklingu oraz zwiększenie świadomości społecznej o jego szkodliwości dla środowiska naturalnego, na każdym etapie użytkowania sprzętu elektrycznego i elektronicznego. W związku z powyższym należy wskazać, iż gospodarstwa domowe spełniają kluczową rolę w przyczynianiu się do ponownego użycia i odzysku, w tym recyklingu zużytego sprzętu. Użytkownik sprzętu przeznaczonego dla gospodarstw domowych jest zobowiązany po jego zużyciu do oddania zbierającemu zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Należy jednak pamiętać, aby produkty należące do grupy sprzętu elektrycznego lub elektronicznego utylizowane były w uprawnionych do tego punktach zbiórki.