

EVOLIGHTS NEO BEAM 200W







Instrukcja obsługi / User Manual

Spis treści

| | |
|--|---|
| Bezpieczeństwo użytkowania | 2 |
| Konserwacja urządzenia | 3 |
| Specyfikacja techniczna | 3 |
| Cechy urządzenia | 4 |
| Instalacja urządzenia | 4 |
| Struktura menu | 5 |
| Struktura DMX | 5 |
| Informacja o zużytych sprzęcie elektrycznym i elektronicznym | 9 |

Bezpieczeństwo użytkowania

| | |
|---|--|
|  | Przed użyciem prosimy o szczegółowe zapoznanie się z instrukcją obsługi. Prosimy również o zachowanie jej na przyszłość. Instrukcja zawiera zasady bezpiecznego korzystania z urządzenia. |
|  | Po otrzymaniu produktu należy go rozpakować i sprawdzić, czy produkt jest kompletny i czy podczas transportu nie powstały żadne uszkodzenia. W przypadku uszkodzeń powstałych podczas transportu, prosimy nie używać produktu i niezwłocznie skontaktować się ze sprzedawcą lub producentem. |
|  | UWAGA! URZĄDZENIA NIE WOLNO WYRZUCAĆ DO ODPADÓW DOMOWYCH. To oznaczenie oznacza, że produkt nie może być wyrzucany razem z odpadami domowymi w całej UE. W celu zapobiegnięcia potencjalnym szkodom dla środowiska lub zdrowia, zużyty produkt należy poddać recyklingowi. Zgodnie z obowiązującym prawem, nie nadający się do użycia sprzęt elektryczny i elektroniczny należy zbierać osobno, w specjalnie do tego celu wyznaczonych punktach zbierania zużytego sprzętu, celem ich przetworzenia i ponownego wykorzystania na podstawie obowiązujących norm ochrony środowiska. |
|  | Produkt opisany w tej instrukcji jest zgodny z dyrektywami europejskimi, dlatego jest oznaczony znakiem CE. |
|  | Urządzenie należy trzymać z dala od dzieci i niewykwalifikowanych osób. Producent nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane nieprawidłowym użytkowaniem. |
|  | Przed użyciem upewnij się, że obudowa nie jest uszkodzona, a ruchy pan i tilt wykonywane są w pełnym zakresie. Nie podłączaj ściemniaczy do produktu! |
|  | Zapewnij minimum 0,5 m dystansu pomiędzy urządzeniem a materiałami łatwopalnymi. Odległość pomiędzy produktem a materiałami łatwopalnymi, na które pada światło urządzenia, musi wynosić ponad 10 metrów! |
|  | Urządzenie pracuje na zasilaniu oznaczonym na obudowie – nie należy podłączać do prądu o innych parametrach. Odłączenie produktu od zasilania odbywa się poprzez pociągnięcie za wtyczkę przewodu zasilającego – nie ciągnąć bezpośrednio za przewód zasilający! Odłącz urządzenie z zasilania przed zdjęciem obudowy lub konserwacją. W razie stwierdzenia uszkodzenia przewodu zasilającego – nie używaj go! |
|  | Urządzenie do użytku wewnętrznego i zewnętrznego, trzymać z dala od wilgoci. Odległość pomiędzy urządzeniem a ścianą powinna wynosić co najmniej 50 cm. Nie należy narażać produktu na bezpośrednie działanie słońca lub innych urządzeń oświetleniowych. Nie wolno przechowywać i korzystać z urządzenia w pobliżu źródeł ognia! |
|  | Nie należy patrzeć bezpośrednio w soczewkę, światło może wywołać atak epileptyczny u osób światłoczułych lub osób z epilepsją. Przestrzeganie tej zasady jest obowiązkowe. Odległość między oczami osoby patrzącej w stronę urządzenia a urządzeniem powinna być nie mniejsza niż 4 m! |
|  | Nie należy instalować urządzenia na podłożu narażonym na wibracje. Nie wolno narażać urządzenia na pracę w wysokich temperaturach! |
|  | Soczewka musi być wymieniona w przypadku pęknięcia. |
|  | Kiedy urządzenie jest zawieszane, należy zamocować linkę bezpieczeństwa do odpowiedniego punktu montażowego. |

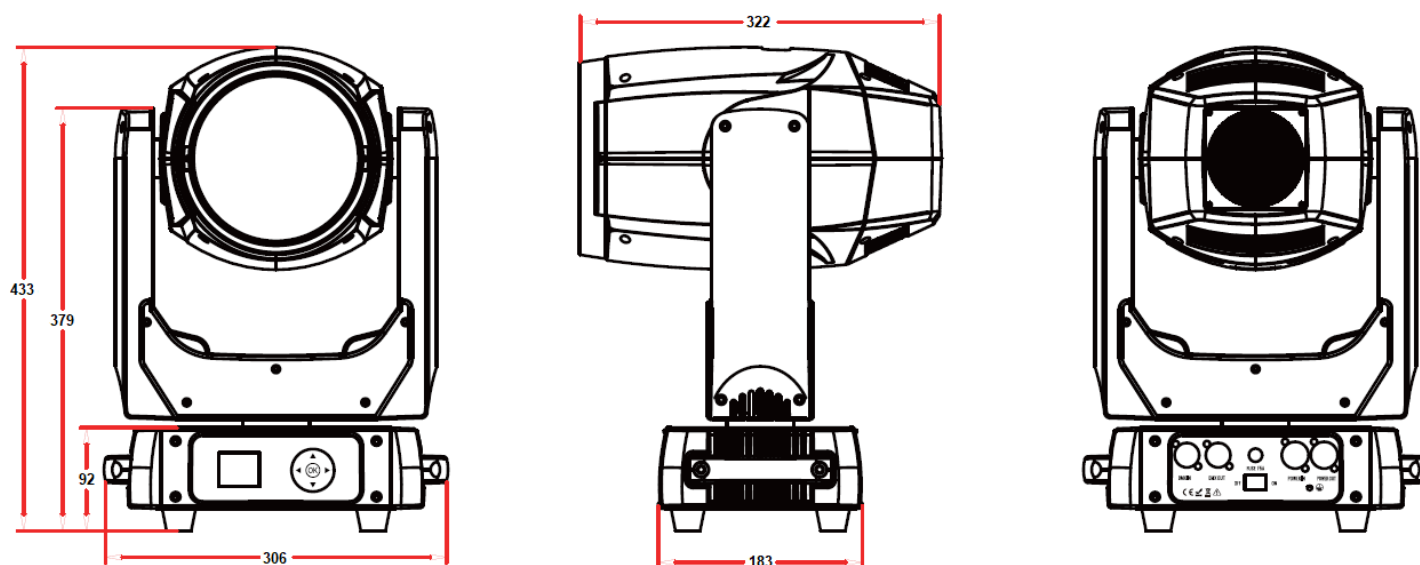
| | |
|---|---|
|  | Zawsze przenoś urządzenie trzymając za uchwyty. Nie należy transportować produktu trzymając za ramię lub korpus. |
|  | W razie wystąpienia zakłóceń w pracy urządzenia, natychmiast odłącz je od źródła zasilania! |
|  | Podczas korzystania z urządzenia zaleca się noszenie niezbędnego wyposażenia ochronnego, m.in. okularów, rękawic. |
|  | Nie należy wielokrotnie włączać i wyłączać lampy w krótkim okresie czasu, ponieważ skróci to żywotność źródła światła lub/i innych elementów elektrycznych. |
|  | W normalnych warunkach pracy w temperaturze pokojowej, temperatura metalowej obudowy produktu może osiągnąć maks. 50°C – zachowaj ostrożność i nie dotykaj obudowy gołymi rękami! |
|  | Podczas pierwszego włączenia urządzenia może wydobywać się z niego dym i charakterystyczny zapach - jest to normalne zjawisko i nie oznacza, że produkt jest uszkodzony. |

Konserwacja urządzenia

1. Urządzenie może użytkować tylko wykwalifikowany personel, szkody spowodowane użytkowaniem niezgodnym z przeznaczeniem lub próbą samodzielnej naprawy nie podlegają gwarancji. Wewnątrz opakowania nie ma żadnych części serwisowych, naprawy mogą być wykonywane wyłącznie przez autoryzowany punkt serwisowy.
2. Nie pozwól, aby elementy optyczne weszły w kontakt z olejem, tłuszczem lub jakimkolwiek podobnym płynem. Elementy optyczne nie powinny wchodzić w bezpośredni kontakt ze skórą!
3. Regularne czyszczenie umożliwia długotrwałe użytkowanie oraz pozwala na zachowanie odpowiedniej jasności. Do czyszczenia systemu optycznego używaj miękkiej szmatki. Czyść również wentylatory oraz otwory wentylacyjne.

Specyfikacja techniczna

| Parametr | Wartość |
|---------------------|-------------------------|
| Zasilanie | AC220-240V, 50-60Hz |
| Maks. pobór mocy | 250W |
| Źródło światła | 200W LED + RGB LED Ring |
| Temperatura barwowa | 9500K |
| Kąt świecenia | 2° |
| Bezpiecznik | F5A/250V |
| Wymiary | 30.6 x 18.3 x 43.3 cm |
| Waga | 9 kg |



Cechy urządzenia

- Tarcza kolorów: 13 kolorów + biały
- Tarcza gobo: 14 statycznych gobo + open, Gobo Shake
- Pryzmat 1: 8-ścienny, kołowy, dwukierunkowo rotacyjny
- Pryzmat 2: 8+16-ścienny, kołowy, dwukierunkowo rotacyjny
- Efekt nakładania się pryzmatów
- Filtr Frost
- Efekt tęczy
- Elektroniczny focus
- Liniowy dimmer 0-100%
- Stroboskop 1-25 fps
- 4 tryby pracy: DMX, Auto, Sound, Master/Slave
- Tryby kanałów DMX: 19/24
- Wyświetlacz LCD z 5 przyciskami
- Funkcja RDM: tak
- Zakres ruchów Pan: 540°
- Zakres ruchów Tilt: 270°

Instalacja urządzenia

Montaż

Ta ruchoma głowica jest w pełni funkcjonalna w dowolnej pozycji montażowej: przy zawieszeniu do góry nogami, zamontowana w pozycji bocznej lub ustawiona na płaskiej, poziomej powierzchni.

Uwaga: Kiedy urządzenie jest montowane na suficie lub na kratownicy, należy zawsze używać linki zabezpieczającej. Linka zabezpieczająca musi być w stanie utrzymać 10-krotność ciężaru urządzenia.

Zasilanie AC

Urządzenie przystosowane jest do pracy w napięciu AC220-240V, 50-60Hz. Wszystkie jednostki muszą być zasilane bezpośrednio z obwodu przełączanego. To urządzenie nie może pracować w obwodzie reostatu lub ściemniacza, nawet jeśli jest używane wyłącznie do przełączania od 0% do 100%.

Uwaga: Wszystkie urządzenia muszą być podłączone do obwodów z odpowiednim uziemieniem.

Wymiana bezpiecznika

- A. Odkręć osłonę bezpiecznika i wyjmij uszkodzony bezpiecznik.
- B. Wymień na dokładnie ten sam typ bezpiecznika i przykręć osłonę bezpiecznika z powrotem na swoje miejsce.

Struktura menu

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|----------|----------|-----|------|-----|-------|------|-------|------|------|--|------|-----|-----|------|--------|---|---------|--|-----|------|--|------|-------------|------|--|
| <table border="1"> <tr><td>XXCH</td><td>00:05:50</td><td>NOR</td></tr> <tr><td>ADDR</td><td>001</td><td>SCENE</td></tr> <tr><td>MODE</td><td>01.01</td><td>ADVA</td></tr> <tr><td>DISP</td><td></td><td>INFO</td></tr> <tr><td>001</td><td>35C</td><td>100%</td></tr> </table> | XXCH | 00:05:50 | NOR | ADDR | 001 | SCENE | MODE | 01.01 | ADVA | DISP | | INFO | 001 | 35C | 100% | → (OK) | <table border="1"> <tr><td colspan="2">Address</td></tr> <tr><td>001</td><td>Prev</td></tr> <tr><td></td><td>Next</td></tr> <tr><td>19CHA 01.01</td><td>Chan</td></tr> </table> | Address | | 001 | Prev | | Next | 19CHA 01.01 | Chan | Ustawienie adresu DMX i wyboru kanałów DMX |
| XXCH | 00:05:50 | NOR | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ADDR | 001 | SCENE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MODE | 01.01 | ADVA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DISP | | INFO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 001 | 35C | 100% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Address | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 001 | Prev | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Next | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19CHA 01.01 | Chan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|----------|----------|-----|------|-----|-------|------|-------|------|------|--|------|-----|-----|------|--------|--|----------|--|----------|---|-----------|--|------------|--|------------|------|------------|------|-------------------|
| <table border="1"> <tr><td>XXCH</td><td>00:05:50</td><td>NOR</td></tr> <tr><td>ADDR</td><td>001</td><td>SCENE</td></tr> <tr><td>MODE</td><td>01.01</td><td>ADVA</td></tr> <tr><td>DISP</td><td></td><td>INFO</td></tr> <tr><td>001</td><td>35C</td><td>100%</td></tr> </table> | XXCH | 00:05:50 | NOR | ADDR | 001 | SCENE | MODE | 01.01 | ADVA | DISP | | INFO | 001 | 35C | 100% | → (OK) | <table border="1"> <tr><td colspan="2">Run Mode</td></tr> <tr><td>DMX Mode</td><td>✓</td></tr> <tr><td>Auto Mode</td><td></td></tr> <tr><td>Sound Mode</td><td></td></tr> <tr><td>Scene Mode</td><td>Auto</td></tr> <tr><td>M/S Choose</td><td>Auto</td></tr> </table> | Run Mode | | DMX Mode | ✓ | Auto Mode | | Sound Mode | | Scene Mode | Auto | M/S Choose | Auto | Wybór trybu pracy |
| XXCH | 00:05:50 | NOR | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ADDR | 001 | SCENE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MODE | 01.01 | ADVA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DISP | | INFO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 001 | 35C | 100% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Run Mode | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DMX Mode | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Auto Mode | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Sound Mode | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Scene Mode | Auto | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| M/S Choose | Auto | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|----------|----------|-----|------|-----|-------|------|-------|------|------|--|------|-----|-----|------|--------|---|---------|--|----------|---------|--------------|--------|-------------|----|--------------|--------|-----------|-----|-------------------------|
| <table border="1"> <tr><td>XXCH</td><td>00:05:50</td><td>NOR</td></tr> <tr><td>ADDR</td><td>001</td><td>SCENE</td></tr> <tr><td>MODE</td><td>01.01</td><td>ADVA</td></tr> <tr><td>DISP</td><td></td><td>INFO</td></tr> <tr><td>001</td><td>35C</td><td>100%</td></tr> </table> | XXCH | 00:05:50 | NOR | ADDR | 001 | SCENE | MODE | 01.01 | ADVA | DISP | | INFO | 001 | 35C | 100% | → (OK) | <table border="1"> <tr><td colspan="2">Display</td></tr> <tr><td>Language</td><td>English</td></tr> <tr><td>Screen saver</td><td>Mode 1</td></tr> <tr><td>Screen Rev.</td><td>No</td></tr> <tr><td>DMX Indicate</td><td>Mode 3</td></tr> <tr><td>Backlight</td><td>010</td></tr> </table> | Display | | Language | English | Screen saver | Mode 1 | Screen Rev. | No | DMX Indicate | Mode 3 | Backlight | 010 | Ustawienia wyświetlacza |
| XXCH | 00:05:50 | NOR | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ADDR | 001 | SCENE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MODE | 01.01 | ADVA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DISP | | INFO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 001 | 35C | 100% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Display | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Language | English | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Screen saver | Mode 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Screen Rev. | No | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DMX Indicate | Mode 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Backlight | 010 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|----------|----------|-----|------|-----|-------|------|-------|------|------|--|------|-----|-----|------|--------|---|-------|--|-----------|---|------------|------|--------------|-----|---------|-----|----------|-----|------------|-----|------------|-----|---|---|-----------------|-----|-----------|-----|-----------|-----|-------------|
| <table border="1"> <tr><td>XXCH</td><td>00:05:50</td><td>NOR</td></tr> <tr><td>ADDR</td><td>001</td><td>SCENE</td></tr> <tr><td>MODE</td><td>01.01</td><td>ADVA</td></tr> <tr><td>DISP</td><td></td><td>INFO</td></tr> <tr><td>001</td><td>35C</td><td>100%</td></tr> </table> | XXCH | 00:05:50 | NOR | ADDR | 001 | SCENE | MODE | 01.01 | ADVA | DISP | | INFO | 001 | 35C | 100% | → (OK) | <table border="1"> <tr><td colspan="2">Scene</td></tr> <tr><td>Scene No.</td><td>1</td></tr> <tr><td>Scene Time</td><td>0.0s</td></tr> <tr><td>Control Mode</td><td>OFF</td></tr> <tr><td>01. Pan</td><td>000</td></tr> <tr><td>02. Tilt</td><td>000</td></tr> <tr><td>03. PT Spd</td><td>000</td></tr> <tr><td>04. Dimmer</td><td>000</td></tr> <tr><td>⋮</td><td>⋮</td></tr> <tr><td>17. LED.EFC.Spd</td><td>000</td></tr> <tr><td>18. Macro</td><td>000</td></tr> <tr><td>19. Reset</td><td>000</td></tr> </table> | Scene | | Scene No. | 1 | Scene Time | 0.0s | Control Mode | OFF | 01. Pan | 000 | 02. Tilt | 000 | 03. PT Spd | 000 | 04. Dimmer | 000 | ⋮ | ⋮ | 17. LED.EFC.Spd | 000 | 18. Macro | 000 | 19. Reset | 000 | Edycja scen |
| XXCH | 00:05:50 | NOR | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ADDR | 001 | SCENE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MODE | 01.01 | ADVA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DISP | | INFO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 001 | 35C | 100% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Scene | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Scene No. | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Scene Time | 0.0s | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Control Mode | OFF | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 01. Pan | 000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 02. Tilt | 000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 03. PT Spd | 000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 04. Dimmer | 000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ⋮ | ⋮ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17. LED.EFC.Spd | 000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18. Macro | 000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19. Reset | 000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|----------|----------|-----|------|-----|-------|------|-------|------|------|--|------|-----|-----|------|--------|--|----------|--|------------|-----|------------|-----|----------------|----|------------|-----|-------------|-----|----------|----------|------------|-----|-------|--------|-----------------|--------|-------------------------|
| <table border="1"> <tr><td>XXCH</td><td>00:05:50</td><td>NOR</td></tr> <tr><td>ADDR</td><td>001</td><td>SCENE</td></tr> <tr><td>MODE</td><td>01.01</td><td>ADVA</td></tr> <tr><td>DISP</td><td></td><td>INFO</td></tr> <tr><td>001</td><td>35C</td><td>100%</td></tr> </table> | XXCH | 00:05:50 | NOR | ADDR | 001 | SCENE | MODE | 01.01 | ADVA | DISP | | INFO | 001 | 35C | 100% | → (OK) | <table border="1"> <tr><td colspan="2">Advanced</td></tr> <tr><td>P. Reverse</td><td>OFF</td></tr> <tr><td>T. Reverse</td><td>OFF</td></tr> <tr><td>P/T Correction</td><td>ON</td></tr> <tr><td>Pan Offset</td><td>010</td></tr> <tr><td>Tilt Offset</td><td>010</td></tr> <tr><td>DMX Lost</td><td>Blackout</td></tr> <tr><td>Scene time</td><td>001</td></tr> <tr><td>Reset</td><td>Yes/No</td></tr> <tr><td>Factory Default</td><td>Yes/No</td></tr> </table> | Advanced | | P. Reverse | OFF | T. Reverse | OFF | P/T Correction | ON | Pan Offset | 010 | Tilt Offset | 010 | DMX Lost | Blackout | Scene time | 001 | Reset | Yes/No | Factory Default | Yes/No | Ustawienia zaawansowane |
| XXCH | 00:05:50 | NOR | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ADDR | 001 | SCENE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MODE | 01.01 | ADVA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DISP | | INFO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 001 | 35C | 100% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Advanced | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| P. Reverse | OFF | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| T. Reverse | OFF | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| P/T Correction | ON | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pan Offset | 010 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tilt Offset | 010 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DMX Lost | Blackout | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Scene time | 001 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Reset | Yes/No | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Factory Default | Yes/No | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

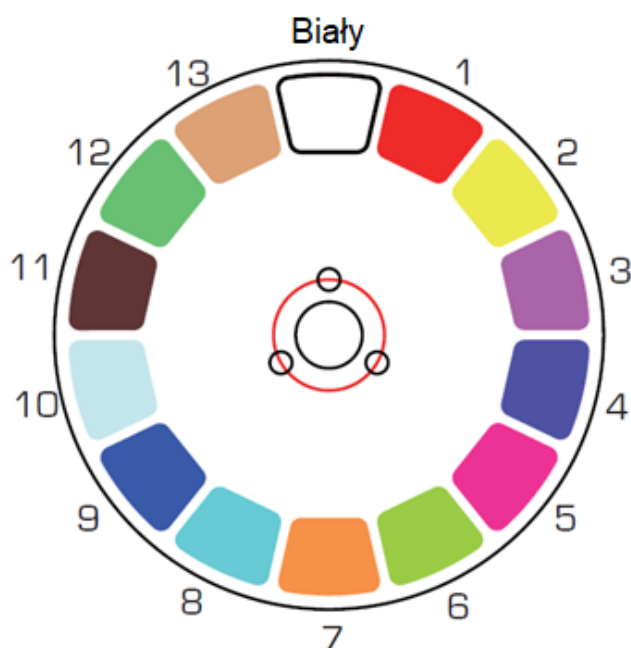
Struktura DMX

| 19CH | 24CH | Wartości | Funkcja |
|---------|---------------------|----------------|--|
| 1 | 1 | 0-255 | Ruchy Pan 0-540° |
| | 2 | 0-255 | Pan Fine |
| 2 | 3 | 0-255 | Ruchy Tilt 0-270° |
| | 4 | 0-255 | Tilt Fine |
| 3 | 5 | 0-255 | Szybkość ruchów Pan/Tilt, szybko-wolno |
| 4 | 6 | 0-255 | Dimmer (200W LED), 0-100% |
| 5 | 7 | Stroboskop | |
| | | 000-003 | Open |
| | | 004-099 | Stroboskop Fade, wolno-szybko |
| | | 100-149 | Stroboskop Pulse, wolno-szybko |
| | | 150-199 | Stroboskop Fade-in, wolno-szybko |
| | | 200-249 | Stroboskop Random, wolno-szybko |
| | 250-255 | Open | |
| 6 | 8 | Tarcza kolorów | |
| | | 000-004 | Biały |
| | | 005-009 | Biały + Kolor 1 |
| | | 010-014 | Kolor 1 |
| | | 015-019 | Kolor 1 + Kolor 2 |
| | | 020-024 | Kolor 2 |
| | | 025-029 | Kolor 2 + Kolor 3 |
| | | 030-034 | Kolor 3 |
| | | 035-039 | Kolor 3 + Kolor 4 |
| | | 040-044 | Kolor 4 |
| | | 045-049 | Kolor 4 + Kolor 5 |
| | | 050-054 | Kolor 5 |
| | | 055-059 | Kolor 5 + Kolor 6 |
| | | 060-064 | Kolor 6 |
| | | 065-069 | Kolor 6 + Kolor 7 |
| | | 070-074 | Kolor 7 |
| | | 075-079 | Kolor 7 + Kolor 8 |
| | | 080-084 | Kolor 8 |
| | | 085-089 | Kolor 8 + Kolor 9 |
| | | 090-094 | Kolor 9 |
| | | 095-099 | Kolor 9 + Kolor 10 |
| | | 100-104 | Kolor 10 |
| | | 105-109 | Kolor 10 + Kolor 11 |
| | | 110-114 | Kolor 11 |
| 115-119 | Kolor 11 + Kolor 12 | | |
| 120-124 | Kolor 12 | | |
| 125-129 | Kolor 12 + Kolor 13 | | |
| 130-134 | Kolor 13 | | |
| 135-139 | Kolor 13 + Biały | | |

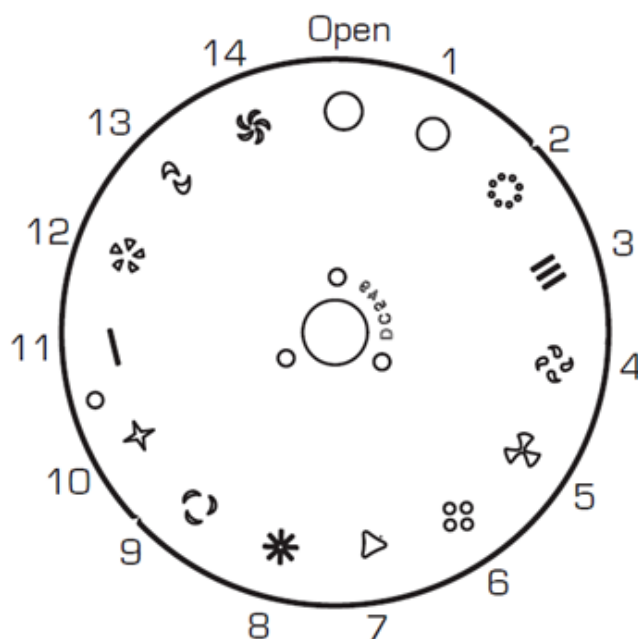
| | | | |
|---------|-----------------------------|--------------------|---|
| | | 140-197 | Rotacja zgodnie z ruchem wskazówek zegara, szybko-wolno |
| | | 198-255 | Rotacja przeciwnie do ruchu wskazówek zegara, wolno-szybko |
| 7 | 9 | Tarcza gobo | |
| | | 000-004 | Open |
| | | 005-009 | Gobo 1 |
| | | 010-014 | Gobo 2 |
| | | 015-019 | Gobo 3 |
| | | 020-024 | Gobo 4 |
| | | 025-029 | Gobo 5 |
| | | 030-034 | Gobo 6 |
| | | 035-039 | Gobo 7 |
| | | 040-044 | Gobo 8 |
| | | 045-049 | Gobo 9 |
| | | 050-054 | Gobo 10 |
| | | 055-059 | Gobo 11 |
| | | 060-064 | Gobo 12 |
| | | 065-069 | Gobo 13 |
| | | 070-074 | Gobo 14 |
| | | 075-128 | Rotacja zgodnie z ruchem wskazówek zegara, szybko-wolno |
| | | 129-131 | Stop |
| | | 132-185 | Rotacja przeciwnie do ruchu wskazówek zegara, wolno-szybko |
| | | 186-190 | Gobo Shake 1, wolno-szybko |
| | | 191-195 | Gobo Shake 2, wolno-szybko |
| | | 196-200 | Gobo Shake 3, wolno-szybko |
| | | 201-205 | Gobo Shake 4, wolno-szybko |
| | | 206-210 | Gobo Shake 5, wolno-szybko |
| | | 211-215 | Gobo Shake 6, wolno-szybko |
| | | 216-220 | Gobo Shake 7, wolno-szybko |
| | | 221-225 | Gobo Shake 8, wolno-szybko |
| | | 226-230 | Gobo Shake 9, wolno-szybko |
| | | 231-235 | Gobo Shake 10, wolno-szybko |
| | | 236-240 | Gobo Shake 11, wolno-szybko |
| 241-245 | Gobo Shake 12, wolno-szybko | | |
| 246-250 | Gobo Shake 13, wolno-szybko | | |
| 251-255 | Gobo Shake 14, wolno-szybko | | |
| 8 | 10 | 000-255 | Focus, 0-100% |
| 9 | 11 | Pryzmat 1 | |
| | | 000-127 | Pryzmat 1 wył. |
| | | 128-255 | Pryzmat 1 wł. |
| 10 | 12 | Rotacja pryzmatu 1 | |
| | | 000-005 | Rotacja pryzmatu 1 wył. |
| | | 006-125 | Rotacja pryzmatu 1 zgodnie z ruchem wskazówek zegara, wolno-szybko |
| | | 126-255 | Rotacja pryzmatu 1 przeciwnie do ruchu wskazówek zegara, wolno-szybko |

| | | | |
|----|----|---------------------|---|
| 11 | 13 | Pryzmat 2 | |
| | | 000-127 | Pryzmat 2 wył. |
| | | 128-255 | Pryzmat 2 wł. |
| 12 | 14 | Rotacja pryzmatu 2 | |
| | | 000-005 | Rotacja pryzmatu 2 wył. |
| | | 006-125 | Rotacja pryzmatu 2 zgodnie z ruchem wskazówek zegara, wolno-szybko |
| | | 126-255 | Rotacja pryzmatu 2 przeciwnie do ruchu wskazówek zegara, wolno-szybko |
| 13 | 15 | Frost + efekt tęczy | |
| | | 000-005 | Brak funkcji |
| | | 006-130 | Efekt tęczy |
| | | 131-255 | Frost |
| 14 | 16 | 000-255 | Dimmer (LED Ring), 0-100% |
| | 17 | 000-255 | Stroboskop LED Ring, wolno-szybko |
| | 18 | 000-255 | LED Ring – dimmer barwy czerwonej, 0-100% |
| | 19 | 000-255 | LED Ring – dimmer barwy zielonej, 0-100% |
| 15 | 20 | 000-255 | LED Ring – dimmer barwy niebieskiej, 0-100% |
| 16 | 21 | 000-255 | LED Ring – makro |
| 17 | 22 | 000-255 | LED Ring – szybkość makro, wolno-szybko |
| 18 | 23 | 000-255 | Wbudowane programy automatyczne |
| 19 | 24 | Reset | |
| | | 000-159 | Brak funkcji |
| | | 160-189 | Reset ruchów Pan/Tilt po 5 sekundach |
| | | 190-249 | Reset silników efektów po 5 sekundach |
| | | 250-255 | Reset urządzenia po 5 sekundach |

TARCZA KOLORÓW



TARCZA GOBO









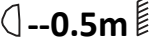




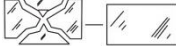


Informacja o zużytych sprzęcie elektrycznym i elektronicznym






Głównym celem regulacji europejskich oraz krajowych jest ograniczenie ilości odpadów powstałych ze zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego, zapewnienie odpowiedniego poziomu jego zbierania, odzysku i recyklingu oraz zwiększenie świadomości społecznej o jego szkodliwości dla środowiska naturalnego, na każdym etapie użytkowania sprzętu elektrycznego i elektronicznego. W związku z powyższym należy wskazać, iż gospodarstwa domowe spełniają kluczową rolę w przyczynianiu się do ponownego użycia i odzysku, w tym recyklingu zużytego sprzętu. Użytkownik sprzętu przeznaczonego dla gospodarstw domowych jest zobowiązany po jego zużyciu do oddania zbierającemu zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Należy jednak pamiętać, aby produkty należące do grupy sprzętu elektrycznego lub elektronicznego utylizowane były w uprawnionych do tego punktach zbiórki.

ENGLISH**Table of contents**

| | |
|--|----|
| Safety rules..... | 11 |
| Device maintenance | 12 |
| Technical specification..... | 12 |
| Device features..... | 13 |
| Device installation..... | 13 |
| Menu structure..... | 14 |
| DMX structure..... | 15 |
| Information about used electrical and electronic equipment | 18 |

Safety rules

| | |
|---|--|
|  | Please read the user manual in detail before use. Please also keep it for future reference. The manual contains rules for the safe use of the device. |
|  | After receiving the product, please unpack and check whether it is complete and whether there is any damage caused by transportation. If there is damage caused by transportation, please do not use this product and contact the dealer or manufacturer as soon as possible. |
|  | WARNING! THE DEVICE MUST NOT BE DISPOSED OF WITH HOUSEHOLD WASTE. This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the EU and your national law. In order to prevent potential damage to the environment or health, the used product must be recycled. In accordance with current legislation, unusable electrical and electronic devices must be collected separately at the designated facilities for recycling, acting on the basis of applicable environmental standards. |
|  | The product described in this manual comply with European directives and it is therefore CE marked. |
|  | Keep the device away from children and unqualified persons. The manufacturer is not liable for damage caused by improper use. |
|  | Before use, make sure the housing is not damaged and PAN & TILT movements are fully functional. Do not connect this product to any dimming device! |
|  | Ensure a minimum distance of 0.5 m between the appliance and flammable materials. The distance between the product and the illuminated flammable materials need to be more than 10 meters! |
|  | The device operates on the power supply marked on the housing – do not connect to a power supply with different parameters. Disconnect the product from the power supply by pulling on the power plug – do not pull directly on the power cord! Disconnect the device from the power supply before removing the housing or performing maintenance. If you find the power cord is damaged – do not use it! |
|  | Indoor and outdoor device, use in a well-ventilated room, keep away from moisture. The distance between the device and a wall should be kept at least 50 cm. Do not expose the product to direct sunlight or other lighting devices. Do not store or use the device near a fire source! |
|  | Do not look directly into the lens – the light may cause an epileptic attack in light-sensitive people or people with epilepsy. Compliance with this rule is mandatory. The distance between the eyes of the person looking at the device and the device should not be less than 4 m! |
|  | Do not install the device on a surface subjected to vibration. Do not expose the device to high temperatures! |
|  | The lens must be replaced if they break. |
|  | When the device is hanged, attach the safety rope to a suitable mounting point. |
|  | Always transport the product by holding the brackets. Do not transport the product by holding arm or body. |

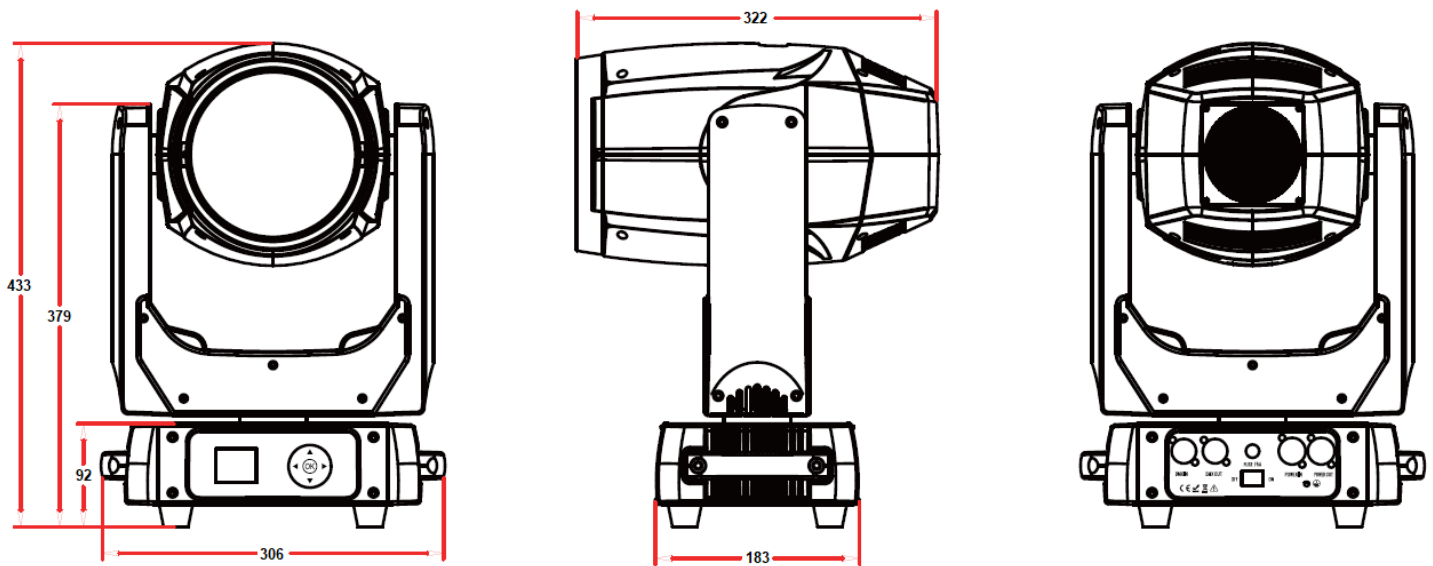
| | |
|---|--|
|  | In the event of a malfunction, disconnect the device from the power supply immediately! |
|  | It is advisable to wear the necessary protective equipment when using the device, especially glasses, gloves. |
|  | Do not turn on or off the lamp repeatedly within a short period of time, as this will shorten the life of the light source and/or other electrical components! |
|  | Under normal operating conditions at room temperature, the temperature of the metal housing of the product may reach a maximum of 50°C – be careful and don't touch the housing with bare hands! |
|  | When the appliance is first switched on, smoke and a characteristic odour may be emitted – this is normal occurrence and it does not indicate that the product is defective. |

Device maintenance

1. The device may only be used by qualified personnel, damage caused by improper use or attempted repair is not covered by the warranty. There are no service parts inside the packaging, repairs may only be carried out by authorized service center.
2. Do not allow optical components to come into contact with oil, grease or any similar liquid. Optical components should not come into direct contact with the skin!
3. Regular cleaning allows of long term use and maintains proper brightness. Use a soft cloth to clean the optical system. Also clean the fans and air vents.

Technical specification

| Parameter | Value |
|------------------------|------------------------|
| Power supply | AC220-240V, 50-60Hz |
| Max. power consumption | 250W |
| Light source | 200xLED + RGB LED Ring |
| Color temperature | 9500K |
| Beam angle | 2° |
| Fuse | F5A/250V |
| Dimensions | 30.6 x 18.3 x 43.3 cm |
| Weight | 9 kg |



Device features

- Color wheel: 13 colors + white
- Gobo wheel: 14 static gobos + open, shaking
- Prism 1: 8-facet, circular, bidirectional rotation
- Prism 2: 8+16-facet, circular, bidirectional rotation
- Prism overlapping effect
- Frost filter
- Rainbow effect
- Electronic focus
- 0-100% linear dimmer
- 1-25 fps strobe
- 4 operation modes: DMX, Auto, Sound, Master/Slave
- DMX modes: 19/24 channels
- LCD display with 5 buttons
- RDM support: yes
- Pan movement range: 540°
- Tilt movement range: 270°

Device installation

Mounting

This moving head is fully operational in any mounting position, hanging upside-down, side mounted, or set on a flat level surface.

Note: Safety rope always has to be used when device is ceiling or truss mounted. The safety rope has to be capable of holding 10 times the weight of the device.

AC Power

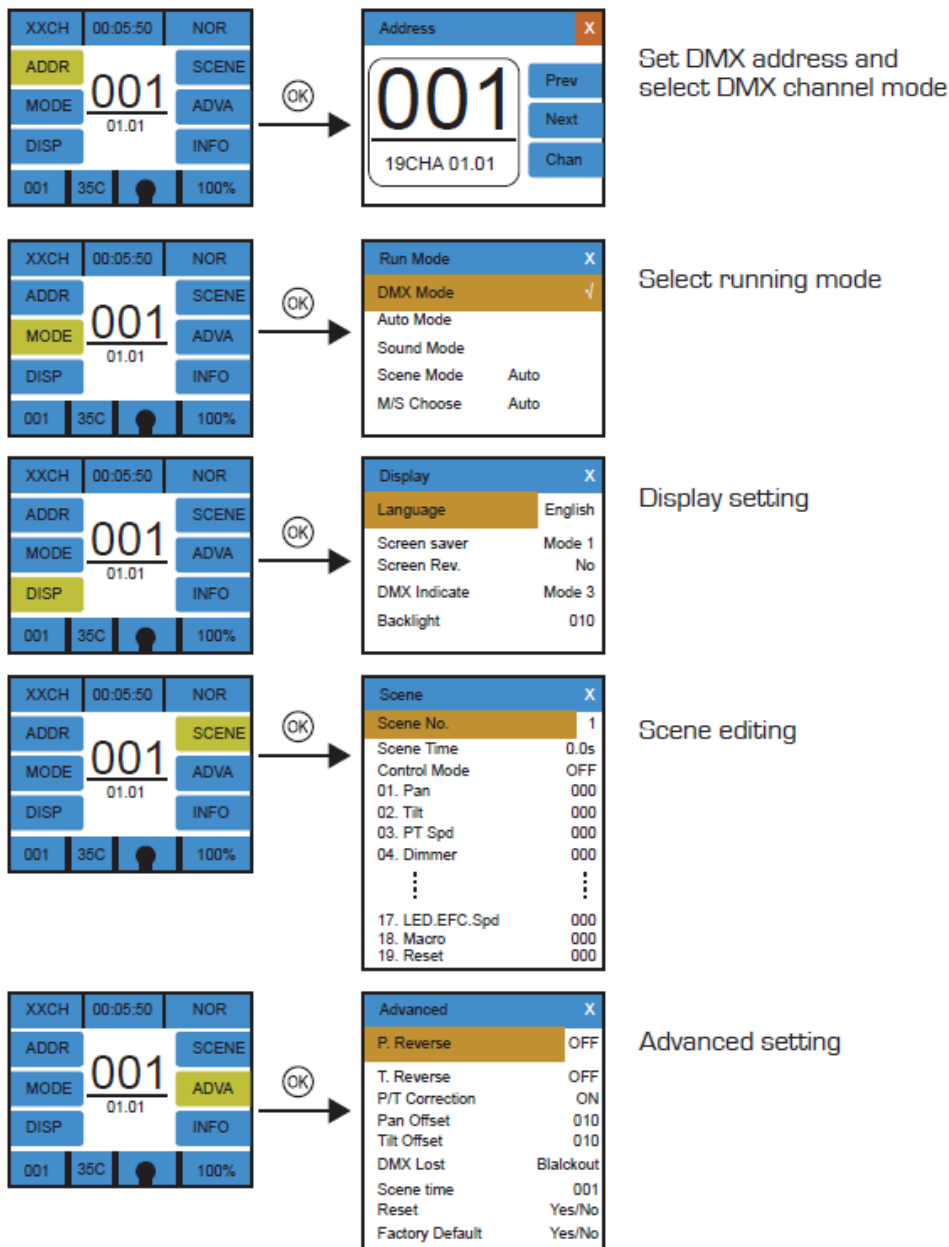
The device is designed to work on AC220-240V, 50-60Hz. All devices must be powered directly from a switched circuit. This unit cannot be run on a rheostat or dimmer circuit even if used solely for a 0% to 100% switching.

Note: All devices must be connected to circuits with a suitable ground.

Fuse replacement

- a. Unscrew the fuse holder and remove the damaged fuse.
- b. Replace with the exact same type fuse and screw the fuse holder back in its place.

Menu structure



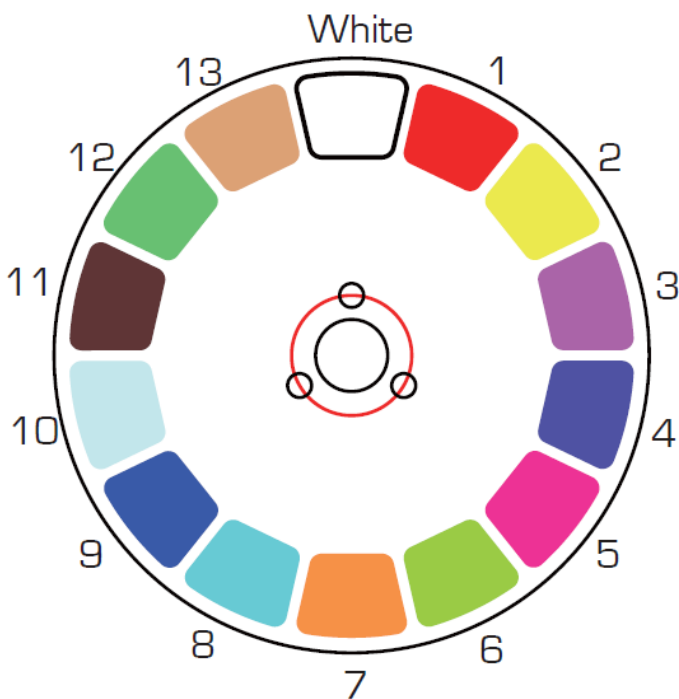
DMX structure

| 19CH | 24CH | Values | Function |
|---------|---------------------|---------|---------------------------|
| 1 | 1 | 0-255 | Pan 0-540° |
| | 2 | 0-255 | Pan Fine |
| 2 | 3 | 0-255 | Tilt 0-270° |
| | 4 | 0-255 | Tilt Fine |
| 3 | 5 | 0-255 | Pan/Tilt speed, fast-slow |
| 4 | 6 | 0-255 | Dimmer (200W LED) 0-100% |
| 5 | 7 | | Strobe |
| | | 000-003 | Strobe open |
| | | 004-099 | Fade strobe, slow-fast |
| | | 100-149 | Pulse strobe, slow-fast |
| | | 150-199 | Fade-in strobe, slow-fast |
| | | 200-249 | Random strobe, slow-fast |
| | | 250-255 | Strobe open |
| 6 | 8 | | Color wheel |
| | | 000-004 | White |
| | | 005-009 | White + Color 1 |
| | | 010-014 | Color 1 |
| | | 015-019 | Color 1 + Color 2 |
| | | 020-024 | Color 2 |
| | | 025-029 | Color 2 + Color 3 |
| | | 030-034 | Color 3 |
| | | 035-039 | Color 3 + Color 4 |
| | | 040-044 | Color 4 |
| | | 045-049 | Color 4 + Color 5 |
| | | 050-054 | Color 5 |
| | | 055-059 | Color 5 + Color 6 |
| | | 060-064 | Color 6 |
| | | 065-069 | Color 6 + Color 7 |
| | | 070-074 | Color 7 |
| | | 075-079 | Color 7 + Color 8 |
| | | 080-084 | Color 8 |
| | | 085-089 | Color 8 + Color 9 |
| | | 090-094 | Color 9 |
| | | 095-099 | Color 9 + Color 10 |
| | | 100-104 | Color 10 |
| | | 105-109 | Color 10 + Color 11 |
| | | 110-114 | Color 11 |
| | | 115-119 | Color 11 + Color 12 |
| 120-124 | Color 12 | | |
| 125-129 | Color 12 + Color 13 | | |
| 130-134 | Color 13 | | |
| 135-139 | Color 13 + White | | |

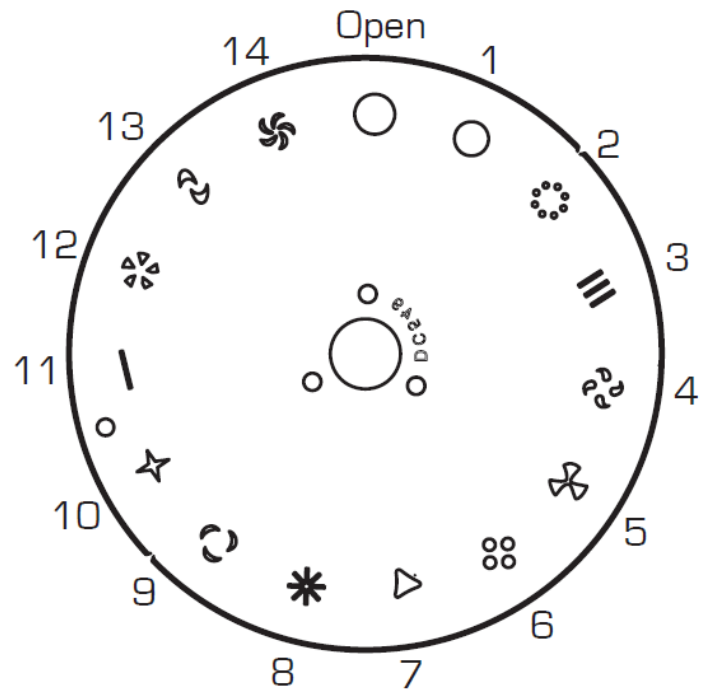
| | | | |
|---------|--------------------------|------------------|---|
| | | 140-197 | Clockwise rotation, fast-slow |
| | | 198-255 | Counter-clockwise rotation, slow-fast |
| 7 | 9 | Gobo wheel | |
| | | 000-004 | Open |
| | | 005-009 | Gobo 1 |
| | | 010-014 | Gobo 2 |
| | | 015-019 | Gobo 3 |
| | | 020-024 | Gobo 4 |
| | | 025-029 | Gobo 5 |
| | | 030-034 | Gobo 6 |
| | | 035-039 | Gobo 7 |
| | | 040-044 | Gobo 8 |
| | | 045-049 | Gobo 9 |
| | | 050-054 | Gobo 10 |
| | | 055-059 | Gobo 11 |
| | | 060-064 | Gobo 12 |
| | | 065-069 | Gobo 13 |
| | | 070-074 | Gobo 14 |
| | | 075-128 | Clockwise rotation, fast-slow |
| | | 129-131 | Stop |
| | | 132-185 | Counter-clockwise rotation, slow-fast |
| | | 186-190 | Gobo Shake 1, slow-fast |
| | | 191-195 | Gobo Shake 2, slow-fast |
| | | 196-200 | Gobo Shake 3, slow-fast |
| | | 201-205 | Gobo Shake 4, slow-fast |
| | | 206-210 | Gobo Shake 5, slow-fast |
| | | 211-215 | Gobo Shake 6, slow-fast |
| | | 216-220 | Gobo Shake 7, slow-fast |
| | | 221-225 | Gobo Shake 8, slow-fast |
| | | 226-230 | Gobo Shake 9, slow-fast |
| | | 231-235 | Gobo Shake 10, slow-fast |
| | | 236-240 | Gobo Shake 11, slow-fast |
| 241-245 | Gobo Shake 12, slow-fast | | |
| 246-250 | Gobo Shake 13, slow-fast | | |
| 251-255 | Gobo Shake 14, slow-fast | | |
| 8 | 10 | 000-255 | Focus, 0-100% |
| 9 | 11 | Prism 1 | |
| | | 000-127 | Prism 1 off |
| | | 128-255 | Prism 1 on |
| 10 | 12 | Prism 1 rotation | |
| | | 000-005 | Prism 1 rotation off |
| | | 006-125 | Prism 1 clockwise rotation, slow-fast |
| | | 126-255 | Prism 1 counter-clockwise rotation, slow-fast |
| 11 | 13 | Prism 2 | |
| | | 000-127 | Prism 2 off |

| | | | |
|----|----|---------|---|
| | | 128-255 | Prism 2 on |
| | | | Prism 2 rotation |
| 12 | 14 | 000-005 | Prism 2 rotation off |
| | | 006-125 | Prism 2 clockwise rotation, slow-fast |
| | | 126-255 | Prism 2 counter-clockwise rotation, slow-fast |
| | | | |
| 13 | 15 | | Frost & rainbow effect |
| | | 000-005 | No function |
| | | 006-130 | Rainbow effect |
| | | 131-255 | Frost |
| 14 | 16 | 000-255 | Dimmer (LED Ring) 0-100% |
| | 17 | 000-255 | LED Ring strobe, slow-fast |
| | 18 | 000-255 | LED Ring – red color dimmer, 0-100% |
| | 19 | 000-255 | LED Ring – green color dimmer, 0-100% |
| 15 | 20 | 000-255 | LED Ring – blue color dimmer, 0-100% |
| 16 | 21 | 000-255 | LED Ring – macro |
| 17 | 22 | 000-255 | LED Ring – macro speed, slow-fast |
| 18 | 23 | 000-255 | Built-in auto programs |
| 19 | 24 | | Reset |
| | | 000-159 | No function |
| | | 160-189 | 5 seconds to reset Pan/Tilt motors |
| | | 190-249 | 5 seconds to reset effect motors |
| | | 250-255 | 5 seconds to reset the device |

COLOR WHEEL



GOBO WHEEL



Information about used electrical and electronic equipment

The main goal of European and national law regulations is to reduce the amount of waste produced from used electrical and electronic equipment, to ensure an appropriate level of collection, recovery and recycling of used equipment, and to increase public awareness of its harmfulness to the environment, at each stage of use of electrical and electronic equipment. Therefore, it should be pointed out that households play a key role in contributing to reuse and recovery, including recycling of used equipment. The user of electrical and electronic equipment – intended for households – is obliged to return it to authorized collector after its use. However, it should be remembered that products classified as electrical or electronic equipment should be disposed of at authorized collection points.