



H-1000 & H-1500

User Manual

Instrukcja obsługi



1. GETTING STARTED

What's In The Box?

- 1 x Haze Machine
- 1 x Power Cord
- 1 x User Manual

Getting It Out Of The Box

Congratulations! You've got yourself one pro quality, road-worthy haze machine that is ready to face the rigorous demands of life on the road! Now that you're the proud owner of a Evolights Haze machine, you should carefully unpack the box and check the contents to ensure that all parts are present and in good condition. If anything looks as if it has been damaged in transit, notify the shipper immediately and keep the packing material for inspection. Again, please save the carton and all packing materials. If a unit must be returned to the factory, it is important that the fixture be returned in the original factory box and packing.

Powering Up!

This unit must be powered directly off a switched circuit and cannot be run off a rheostat (variable resistor) or dimmer circuit, even if the rheostat or dimmer channel is used solely for a 0% to 100% switch.

SAFETY INSTRUCTIONS



Please read these instructions carefully. They include important information about the installation, usage and maintenance of this product.

Attention:

To keep your H1000 & H1500 in good working order please remember to:

- Use only water-based, non-toxic haze fluid.
- Keep the machine clean.
- Turn the power off before adding fluid.
- Turn the power off when not in use.

And also...

- ALWAYS make sure that you are connecting to the proper voltage, and that the line voltage you are connecting to is not higher than that stated on the decal or rear panel of the fixture.
- This product is intended for indoor use only.
- To prevent risk of fire or shock, do not expose this unit to rain or moisture.
- Make sure there are no flammable materials close to the unit while operating.
- The unit must be installed in a location with adequate ventilation, at least 20in (50cm) from adjacent surfaces. Be sure that no ventilation slots are blocked.
- ALWAYS disconnect from the power source before servicing or replacing fuse and be sure to replace with same fuse size and type.

- DO NOT operate at ambient temperatures higher than 104°F (40°C).
- In the event of a serious operating problem, stop using the unit immediately. NEVER try to repair the unit by yourself. Repairs carried out by unskilled people can lead to damage or malfunction. Please contact the nearest authorized technical assistance center. Always use the same type spare parts.
- NEVER connect the device to a dimmer pack.
- Make sure the power cord is never crimped or damaged.
- Never disconnect the power cord by pulling or tugging on the cord.

Caution! There are no user serviceable parts inside the unit. Do not open the housing or attempt any repairs yourself. In the unlikely event your unit may require service, please contact authorized dealer of service point.

2. MEET THE EVOLIGHTS H-1000&H-1500

MAIN FEATURES:

- DMX controllable water-based haze machine
- Tour-ready all-black ATA-spec flight case
- 1,000W heat exchanger, 8,000 cubic ft./minute continuous output
- Haze output and blower speed adjustment
- Timer with interval and duration settings
- 6-button control panel with LCD display
- Optional low fluid shutdown
- Manual haze output button
- 3/5-pin DMX connectivity
- 6-position moveable haze guide for directional output control
- 3-channel DMX control (working mode, fan speed, output volume)
- Rugged and well-built (It hits the gym regularly)
- PowerCON® compatible power input connector

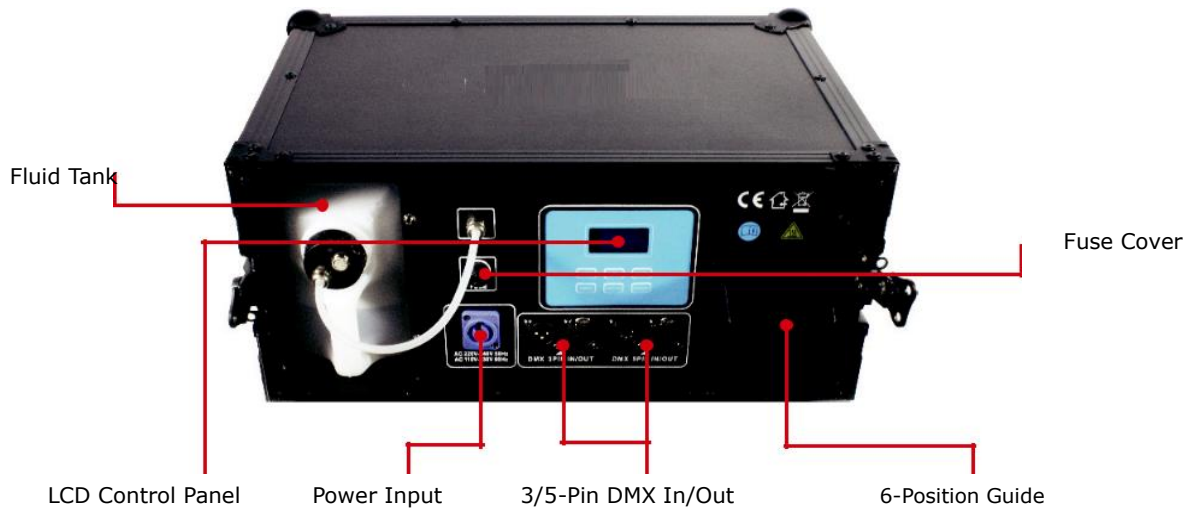
SPECIFICATIONS:

- Voltage: AC110-120V 50/60Hz
- Fuse: 10A, 250V
- Warm-up time: 6 min.
- Tank Capacity: 1.9L
- Power consumption: 1,000W
- DMX channels: 3-channel
- 3/5-pin DMX input/output
- Dimensions: 17.4 x 15.6 x 9.9 in. (44 x 39.5 x 25 cm)
- Weight: 29.8lbs (13.5kg)

DMX Reference (3-Channel Mode)

Ch.	Value	What it does
1	000 <--> 127 128 <--> 255	Fog emission off Fog emission on
2	000 <--> 255	Fan speed (1% <--> 100%)
3	000 <--> 255	Fog volume setting (1% <--> 100%)

PRODUCT ELEMENTS



Setting Up

Step 1: Place the machine on a flat surface and in a suitable large area with at least 20in (50cm) open space around the machine.

Step 2: Fill the fluid tank with quality water-based, non-toxic haze fluid. For best performance, we highly recommend using Evolights haze fluid!

Step 3: Connect the machine to suitable rated power supply.

Step 4: The LCD menu will now display “Warming Up” in preparation for use. Warming can take up to 6 minutes.

Step 5: When it is ready, the LCD menu will display “Ready Haze”, and at this point, you could manually start making haze by holding down the <MANUAL> button on the control panel.

Step 6: To turn off the machine, unplug the unit from its power source.

3. SETUP



Before replacing a fuse, disconnect power cord. ALWAYS replace with the same type and rating of fuse.

Fuse Replacement

With a phillips head screwdriver, unscrew the fuse holder out of its housing. Remove the damaged fuse from its holder and replace with exact same type fuse. Reattach the fuse holder, and then reconnect power.

Connecting A Bunch of machines

You will need a serial data link to run shows using a DMX-512 controller or to run shows on two or more units set to sync in master/slave operating mode. The combined number of channels required by all the

units on a serial data link determines the number of units the data link can support.

Units on a serial data link must be daisy chained in one single line. Also, connecting more than 32 units on one serial data link without the use of a DMX optically-isolated splitter may result in deterioration of the digital DMX signal. The maximum recommended cable-run distance is 500 meters (1640 ft). The maximum recommended number of units on a serial data link is 32.

Data/DMX Cabling

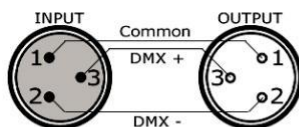
To link units together you'll need data cables. You should use data-grade cables that can carry a high quality signal and are less prone to electromagnetic interference.

Standard microphone cables will "probably" be OK, but note that they cannot transmit DMX data as reliably over long distances. In any event, the cable should have the following characteristics:

- 2-conductor twisted pair plus a shield
- Maximum capacitance between conductors – 30 pF/ft.
- Maximum capacitance between conductor & shield – 55 pF/ft.
- Maximum resistance of 20 ohms / 1000 ft.
- Nominal impedance 100 – 140 ohms

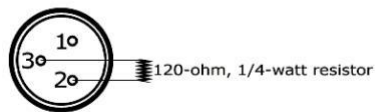
Cable Connectors

Cables must have a male XLR connector on one end and a female XLR connector on the other end.



A Word on Termination: DMX is a resilient communication protocol, however errors still occasionally occur. Termination reduces signal errors, and therefore best practices include use of a terminator in all circumstances. If you are experiencing problems with erratic fixture behavior, especially over long signal cable runs, a terminator may help improve performance.

To build your own DMX Terminator: Obtain a 120-ohm, 1/4-watt resistor, and wire it between pins 2 & 3 of the last fixture. They are also readily available from specialty retailers.



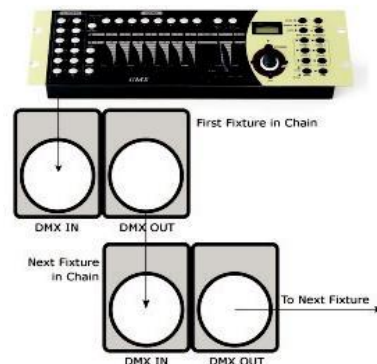
CAUTION: Do not allow contact between the common and the fixture's chassis ground. Grounding the common can cause a ground loop, and your fixture may perform erratically. Test cables with an ohm meter to verify correct polarity and to make sure the pins are not grounded or shorted to the shield or each other.

Take It To The Next Level: Setting Up DMX Control

Step 1: Connect the male connector of the DMX cable to the female connector (output) on the controller.

Step 2: Connect the female connector of the DMX cable to the first unit's male connector (input). *Note:* It doesn't matter which unit address is the first one connected. We recommend connecting them in terms of their proximity to the controller, rather than connecting the lowest fixture number first, and so on.

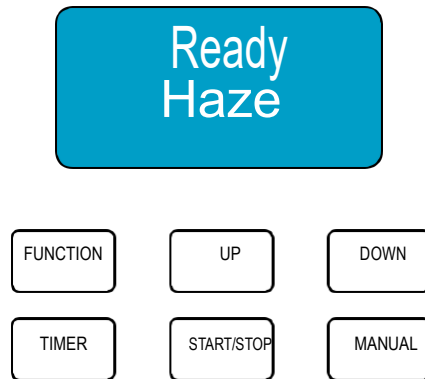
Step 3: Connect others in the chain from output to input as above. Place a DMX terminator on the output of the final unit to ensure best communication.



4. OPERATING ADJUSTMENTS

The Control Panel

All the settings possible with the Evolights H-1000 & H-1500 are accessed by using the control panel on the front of the fixture. There are 6 control buttons below the LCD display which provide functionality and allow you to navigate through the various control panel menus.



Button	Function
<FUNCTION>	Enters the programming mode.
<UP>	Value adjustment upward.
<DOWN>	Value adjustment downward.
<TIMER>	Starts the timer controlled operation.
<START/STOP>	Starts or stops all operation.
<MANUAL>	Press and hold for manual haze output.

To navigate the LCD control menu options, use the <FUNCTION> button to scroll through the various menu options. Then to scroll through a menu options selectable values, use the <UP/DOWN> buttons. Press <FUNCTION> button to save any changes made and return to navigation the menu.

Note: Once a DMX signal is received, manual mode is deactivated and the buttons **TIMER**, **START/STOP** and **MANUAL** are locked.

Tip: If the interval duration in timed operation is set for a very short time (less than 20 seconds), it is possible that fog fluid left in the fog nozzle will still be evaporating during the pause. This may make it difficult to recognize any break in the fog output.

Control Panel Menu Structure

Interval Set	0s–200s (seconds)	Pause time between timed output
Duration Set	0s–200s (seconds)	Duration time of timed operation
DMX512 Add	1–512	Set the starting DMX address
Fluid Set	On	Low fluid shutdown on
	Off	Low fluid shutdown off
Volume Set	1%–100%	Set the volume output
FanSpeed Set	1%–100%	Set the fan speed

DMX Configuration

1. Press <FUNCTION> repeatedly until **DMX512 ADD** shows on the display.
2. Use <UP/DOWN> to select the starting address 1–512.

Set the Output Volume

1. Press <FUNCTION> repeatedly until **Volume Set** shows on the display.
2. Use <UP/DOWN> to select an output volume percentage (1%–100%).
3. You can now press the <START/STOP> button to initiate this output.

Set the Fan Speed

1. Press <FUNCTION> repeatedly until **FanSpeed Set** shows on the display.
2. Use <UP/DOWN> select a total speed percentage (1%–100%).

Timer Mode

1. Press <TIMER> and the display will show a countdown of the interval time.
2. When the interval countdown reaches zero (0), the unit will start the duration countdown, producing haze for the amount of time set in **Duration Set**.

Interval and Duration Settings

Interval settings control the period of time in between timed haze outputs (in seconds), while duration settings are used to control the actual period of time of the timed haze output (in seconds) while using timer mode.

1. Press <FUNCTION> repeatedly until **Interval Set** or **Duration Set** shows on the display.
2. Use <UP/DOWN> to select the number of seconds (0–200).
3. Press the <TIMER> button to try your newly configured timer settings.

Keeping Your Haze Machine As Good As New

This unit is a rugged, tough piece of professional equipment, and as long as you take care of it, it will take care of you. That said, like anything, you'll need to take care of it if you want it to operate as designed. You should absolutely keep the fixture clean, especially if you are using it in an environment with a lot of dust and/or haze.

Cleaning Instructions:

- 1.) You should follow these instructions after approximately 40 hours of use.
- 2.) Take off the nozzle before heating the Haze machine, and clean the nozzle with straight vinegar.
- 3.) To clean the tank, pour in and run a solution of 80% distilled water and 20% white vinegar through the machine. When empty turn off the machine.
- 4.) Wait for it to cool down, re-install the nozzle, and you can now add more fluid to prepare for its next use.

Returns (Gasp!)

We've taken a lot of precautions to make sure you never even have to worry about sending a defective unit back, or sending a unit in for service. But, like any complex piece of equipment designed and built by humans, once in a while, something doesn't go as planned. If you find

yourself with a fixture that isn't behaving like a good little fixture should, you'll need to obtain a Return Authorization (RA).

When returning your fixture for service, be sure to include the following:

- 1.) Your contact information (Name, Address, Phone Number, Email address).
- 2.) The RA# issued to you
- 3.) A brief description of the problem/symptoms.

We will, at our discretion, repair or replace the fixture. Please remember that any shipping damage which occurs in transit to us is the customer's responsibility, so pack it well!

Shipping Issues

Damage incurred in shipping is the responsibility of the shipper, and must be reported to the carrier immediately upon receipt of the items. Claims must be made within seven (7) days of receipt.

Tech Specs

Weight & Dimensions	
Width	17.4 in (44 cm)
Depth	15.6 in (39.5 cm)
Height	9.9 in (25 cm)
Weight	29.8 lb. (13.5 kg)
Power	
Operating Voltage	AC110-120V 50/60HZ
Power Consumption	1,000W
Fuse	10A, 250V
Thermal	
Max. Operating Temp.	104 degrees F (40 degrees C) ambient
Operation/Capacity/Consumption	
Warm-up Time	6 min.
Tank Capacity	1.9L
Output	8,000 cubic ft./minute continuous output
Fluid Consumption	4.3 ml/min
Control	
Protocol	USITT DMX-512
DMX Channels	3-channel
Input	3/5-pin XLR Male
Output	3/5-pin XLR Female
Warranty	1-year limited warranty

WARNING! THE DEVICE MUST NOT BE DISPOSED OF WITH HOUSEHOLD WASTE.



This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the EU and your national law. In order to prevent potential damage to the environment or health, the used product must be recycled. In accordance with current legislation, unusable electrical and electronic devices must be collected separately at the designated facilities for recycling, acting on the basis of applicable environmental standards.

Information about used electrical and electronic equipment

The main goal of European and national law regulations is to reduce the amount of waste produced from used electrical and electronic equipment, to ensure an appropriate level of collection, recovery and recycling of used equipment, and to increase public awareness of its harmfulness to the environment, at each stage of use of electrical and electronic equipment. Therefore, it should be pointed out that households play a key role in contributing to reuse and recovery, including recycling of used equipment. The user of electrical and electronic equipment – intended for households – is obliged to return it to authorized collector after its use. However, it should be remembered that products classified as electrical or electronic equipment should be disposed of at authorized collection points.

1. ROZPOCZYNIANIE

Zawartość opakowania

- 1 x Maszyna do dymu
- 1 x Przewód zasilający
- 1 x Instrukcja obsługi

Rozpakowywanie

Gratulujemy! Zapewniłeś sobie profesjonalną, wysokiej jakości i wytrzymałą wytwornicę mgły, która poradzi sobie w najbardziej wymagających warunkach. Jesteś teraz dumnym posiadaczem maszyny Evolights H1000 lub H1500, odpakuj więc ostrożnie opakowanie i sprawdź czy wszystkie potrzebne elementy znajdują się wewnątrz i w dobrym stanie! Jeśli zauważysz jakiegokolwiek uszkodzenia w transporcie poinformuj o tym przewoźnika i pozostaw wszelkie elementy opakowania w celu sporządzenia protokołu. Jeśli urządzenie będzie musiało zostać odesłane do sprzedawcy powinno być zapakowane w oryginalne opakowanie i karton.

Podłączanie!

Urządzenie powinno zostać podłączone bezpośrednio do uziemionego źródła zasilania, nie należy podłączać produktu do reostatów (o regulowanym napięciu) lub obiegów dimmerowych, nawet jeśli ich kanały są przełączane w zakresie 0-100%.

INSTRUKCJE BEZPIECZEŃSTWA



Uważnie skonsultuj się z instrukcją przed pierwszym użyciem, zawiera ona ważne informacje na temat bezpieczeństwa, instalacji oraz użytkowania maszyny!

Uwaga:

Aby utrzymać swoją H1000 & H1500 w pełni sprawną pamiętaj:

- Używaj tylko wysokiej jakości płynów na bazie wody, najlepiej marki Evolights
- Utrzymuj maszynę w czystości
- Wyłączaj maszynę przed dolaniem płynu
- Odłączaj zasilanie gdy maszyna jest nieużywana

Oraz

- **ZAWSZE** upewnij się, że podłączasz urządzenie do źródła zasilania o odpowiednim uziemieniu i napięciu,
- Urządzenie jest przeznaczone tylko do użytku wewnętrznego.
- W celu uniknięcia ryzyka porażenia prądem lub pożarem nie narażaj maszyny na deszcz i wilgoć.
- Upewnij się, że w pobliżu nie ma żadnych materiałów łatwopalnych.
- Urządzenie musi być umieszczone w miejscu z odpowiednią wentylacją, co najmniej 50cm od otaczających powierzchni oraz bez blokowania otworów wentylacyjnych.
- **ZAWSZE** odłączaj urządzenie przed wymianą bezpiecznika, który musi być tych samych

parametrów.

- NIGDY nie użytkuj maszyny jeśli temperatura otoczenia przekracza 40°C.
- W razie wystąpienia poważnego problem z użytkowaniem zaprzestań pracy z maszyną. NIGDY nie próbuj dokonywać samodzielnych napraw. Naprawy nie przeprowadzone w autoryzowanym punkcie serwisowym mogą poważnie uszkodzić urządzenie i pozbawiają prawa do gwarancji serwisowej. W celu naprawy urządzenia skontaktuj się ze sprzedawcą bądź dystrybutorem.
- NIGDY nie podłączaj urządzenia do dimmerów.
- Upewnij się, że przewód zasilający nie jest skręcony lub uszkodzony.
- Odłączaj zasilanie ciągnąc za wtyczkę, a nie za przewód.

Uwaga! Wewnątrz nie znajdują się żadne części zapasowe. Nie otwieraj urządzenia ani nie próbuj dokonywać samodzielnych napraw. Jeśli urządzenie wymaga naprawy skontaktuj się z autoryzowanym punktem serwisowym.

2. POZNAJ EVOLIGHTS H-1000&H-1500

CECHY GŁÓWNE:

- Wytwornica mgły wykorzystująca płyny na bazie wody z możliwością sterowania DMX
- Zamknięta w solidny czarny case
- Grzałka o mocy 1000W/1500W i wydajnością 300m³/360m³ na minutę (w zależności od modelu)
- Regulacja objętości wydmuchu oraz mocy wentylatora
- Timer z regulacją czasu wydmuchu i objętości
- 6-przyciskowy system kontroli i wyświetlacz LCD
- Przycisk do ręcznego uruchomienia wydmuchu
- Złącza 3/5-pin DMX
- 6-stopniowy regulator kierunku wydmuchu
- 3 kanały kontroli DMX (Tryb pracy, szybkość wentylatora, objętość wydmuchu)
- Solidna konstrukcja
- Złącza zasilania typu PowerCON®

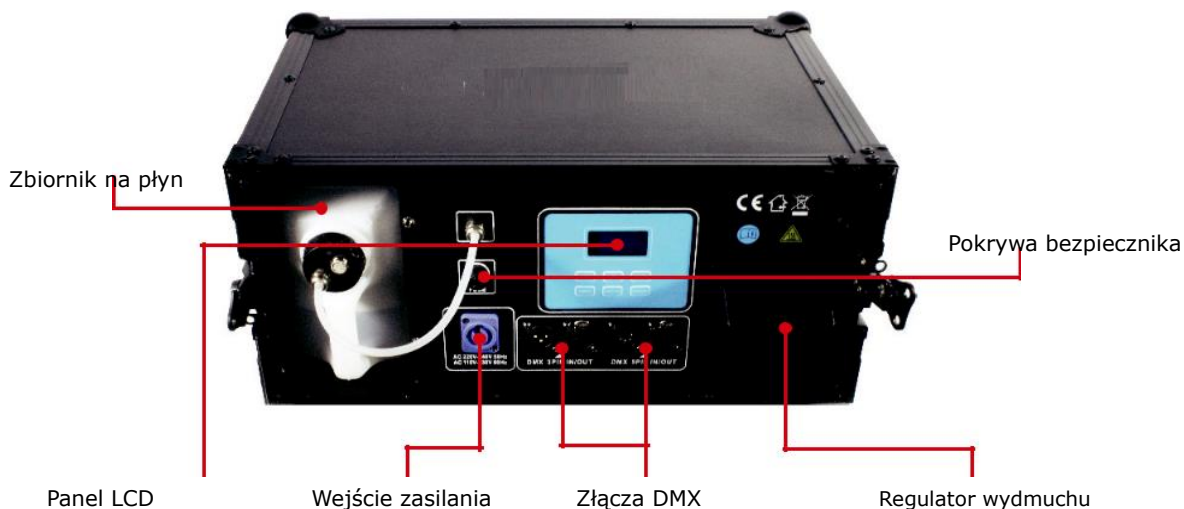
SPECYFIKACJA:

- Zasilanie: AC110-120V 50/60Hz
- Bezpiecznik: 10A, 250V
- Czas nagrzewania: 6 min.
- Pojemność zbiornika: 2l/3l
- Zużycie energii: 1000W/1500W
- Kanały DMX: 3-channel
- 3/5-pin DMX input/output
- Wymiary (szer. x gł. x wys.): 44 x 39,5 x 22 cm / 52 x 39,5 x 28,5 cm
- Waga: 7,5kg/12kg

Sterowanie DMX (Tryb 3CH)

Kanał	Wartość	Funkcja
1	000 <--> 127	Emisja wyłączona
	128 <--> 255	Emisja włączona
2	000 <--> 255	Szybkość wentylatora (1% <--> 100%)
3	000 <--> 255	Objętość wydmuchu (1% <--> 100%)

BUDOWA URZĄDZENIA



Ustawianie

Krok 1: Umieść maszynę na płaskiej otwartej powierzchni z odległością co najmniej 50cm od maszyny.

Krok 2: Wypełnij zbiornik na płyn wysokiej jakości płynem na bazie wody. Dla najlepszej wydajności polecamy Evolights Faze Liquid o unikalnej strukturze.

Krok 3: Podłącz urządzenie do odpowiedniego źródła zasilania

Krok 4: Na wyświetlaczu pojawi się napis "Warming Up", urządzenie przygotowuje się do użycia. Nagrzewanie może zająć do 6 minut.

Krok 5: Gdy maszyna jest gotowa na wyświetlaczu pojawi się napis "Ready Haze", w tym momencie możesz ręcznie rozpocząć wydmuch przytrzymując przycisk <MANUAL> na panelu kontrolnym.

Krok 6: Aby wyłączyć maszynę, odłącz ją od źródła zasilania.

3. USTAWIANIE



Przed wymianą bezpiecznika odłącz przewód zasilający. ZAWSZE wymieniaj bezpiecznik na takiego samego typu i parametrów

Wymiana bezpiecznika

Śrubokrętem krzyżakowym odkręć pokrywę bezpiecznika. Wyjmij uszkodzony z uchwytu i wymień go na nowy o takich samych parametrach. Przykręć pokrywę i włącz zasilanie.

Podłączanie wielu maszyn

Będziesz potrzebował połączenia w sieci DMX jeśli chcesz używać dwóch lub więcej maszyn w trybie DMX

lub Master/Slave.

Urządzenia w łańcuchu DMX urządzenia można łączyć szeregowo. Dodatkowo jeśli chcesz połączyć więcej niż 32 urządzenia w łańcuchu należy zastosować odpowiedni splitter z opto-izolacją w celu uniknięcia zniekształceń sygnału. Maksymalna łączna długość łańcucha to 500m, a ilość urządzeń w nim 32.

Okablowanie sygnałowe

Aby połączyć urządzenia razem będziesz potrzebował przewodów sygnałowych. W tym celu użyj przewodów typu data, które są mniej podatne na interferencje elektromagnetyczne.

Nie należy używać przewodów mikrofonowych, które mogą zadziałać, jednak mają one negatywny wpływ na przepływ sygnału w łańcuchu DMX. Użyj przewodów o następujących parametrach:

2 żyły + ekran
Maksymalna pojemność pomiędzy żyłami – 30 pF/ft.
Maksymalna pojemność pomiędzy żyłami a oplotem – 55 pF/ft.
Maksymalna oporność 20 Ohmów / 1000 ft.
Impedancja nominalna 100 – 140 Ohmów (zaleca się 110Ohm)
Złącza 3/5 Pin XLR

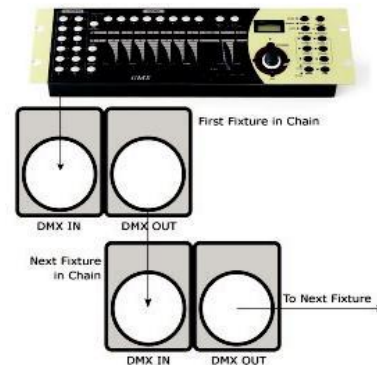
UWAGA: nie dopuść do kontaktu sygnału z uziemieniem obudowy. Uziemienie sygnału może spowodować pętlę zwarciovą i spowodować, że urządzenie będzie działało niepoprawnie. Sprawdź przewody miernikiem oporności by sprawdzić poprawność polaryzacji oraz poprawności spięcia pinów.

Używanie ze sterownikiem DMX

Krok 1: Podłącz męską końcówkę przewodu DMX z gniazdem w kontrolerze.

Krok 2: Drugą stronę przewodu podłącz do gniazda DMX (input) w urządzeniu. *Uwaga:* Niezależnie jaki adres ma pierwsze podłączone urządzenie. Zalecamy podłączać urządzenia w kolejności od najbliższej sterownikowi.

Krok 3: łącz kolejne urządzenia w łańcuchu wychodząc przewodem z wyjścia sygnału (output) i podłączając do wejścia sygnału do kolejnego. W ostatnim urządzeniu warto jest zastosować terminator DMX, aby zmniejszyć zakłócenia.



4. REGULACJE UŻYTKOWANIA

Panel kontrolny

Do wszystkich ustawień urządzeń Evolights H-1000 & H-1500 masz dostęp z panelu kontrolnego. Składa się on z 6 przycisków kontrolnych pod wyświetlaczem, za ich pomocą nawigujesz przez różne funkcje urządzenia.

Ready
Haze

FUNCTION

UP

DOWN

TIMER

START/STOP

MANUAL

Przycisk	Funkcja
<FUNCTION>	Zmienia tryby programowania
<UP>	Zwiększa wartość
<DOWN>	Zmniejsza wartość
<TIMER>	Rozpoczyna pracę w trybie Timer
<START/STOP>	Uruchamia/zatrzymuje pracę
<MANUAL>	Wciśnij i przytrzymaj w celu uruchomienia ręcznej emisji

Aby nawigować przez menu wyświetlane na wyświetlaczu użyj przycisku <FUNCTION>. Następnie gdy wybierzesz odpowiednią funkcję użyj przycisków <UP/DOWN> aby zmienić parametry. Wciśnij <FUNCTION> aby zapisać zmiany i powrócić do menu.

Uwaga: W momencie wykrycia sygnału DMX tryb ręczny jest dezaktywowany, a przyciski **TIMER**, **START/STOP** oraz **MANUAL** są zablokowane.

Wskazówka: Jeśli czas przerwy w wydmuchu jest ustawiony na małą wartość (mniej niż 20 sekund) jest możliwe, że w czasie przerwy z dyszy nadal będzie wylatywała mała ilość dymu podczas pauzy. Może być ciężko rozpoznać przerwę w wydmuchu

STRUKTURA MENU

Interval Set	0s–200s (sekundy)	Przerwa pomiędzy wydmuchami
Duration Set	0s–200s (sekundy)	Czas wydmuchu w trybie timer
DMX512 Add	1–512	Początkowy adres DMX
Fluid Set	On	Ochrona przed brakiem płynu
	Off	Brak ochrony przed brakiem płynu
Volume Set	1%–100%	Ustawienie objętości wydmuchu
FanSpeed Set	1%–100%	Szybkość wentylatora

Konfiguracja DMX

1. Wciskaj <FUNCTION> aż na wyświetlaczu pojawi się napis **DMX512 ADD**.
2. Użyj <UP/DOWN> aby wybrać początkowy adres w zakresie 1–512.

Ustawienie objętości wydmuchu

1. Wciskaj <FUNCTION> aż na wyświetlaczu pojawi się napis **Volume Set**.
2. Użyj <UP/DOWN> aby ustawić objętość wydmuchu (1%–100%).
3. Wciśnij <START/STOP> aby rozpocząć ten wydmuch.

Ustawienie prędkości wentylatora

1. Wciskaj <FUNCTION> aż na wyświetlaczu pojawi się napis **FanSpeed Set**.
2. Użyj <UP/DOWN> aby wyregulować szybkość wentylatora (1%–100%).

Tryb Timer

1. Wciśnij <TIMER> a na wyświetlaczu pojawi się czas odliczający interwał pomiędzy wydmuchami.
2. Kiedy odliczanie dojdzie do 0, na wyświetlaczu pojawi się odliczanie wydmuchu oraz jego emisja. Czas emisji można ustawić w zakładce **Duration Set**.

Ustawienia przerwy i czasu wydmuchu

'Interval settings' steruje przerwami pomiędzy wydmuchami (w sekundach), podczas gdy 'Duration settings' są używane do regulacji czasu, w którym emitowana jest mgła (w sekundach) funkcje te działają w trybie Timer.

1. Wciskaj <FUNCTION> aż na wyświetlaczu pojawi się napis **Interval Set** lub **Duration Set**.
2. Użyj <UP/DOWN> aby wybrać ilość sekund (0–200).
3. Wciśnij przycisk <TIMER> aby wypróbować swoje nowe ustawienia.

Utrzymywanie urządzenia w dobrej formie

Urządzenie jest solidne, zamknięte w wytrzymałej skrzyni i tak długo jak będziesz o nie dbać ono będzie dla Ciebie pracować. Urządzenie należy użytkować zgodnie z przeznaczeniem oraz regularnie je czyścić. Szczególnie jeśli pracuje ono w otoczeniu o wysokim zadymieniu i/lub zakurzeniu.

Instrukcje czyszczenia

- 1.) Należy postępować zgodnie z poniższymi instrukcjami co najmniej co 40 godzin ciągłego użytkowania
- 2.) Zdejmij wystudzoną dyszę z urządzenia i przetrzyj je czystym octem.
- 3.) Aby przeczyścić zbiornik i system dymienia przepuść przez niego roztwór składający się z 80% destylowanej wody i 20% octu. Gdy opróżnisz pojemnik wyłącz maszynę.
- 4.) Odczekaj aż ostygnie i ponownie zamontuj dyszę. W tym momencie możesz nalać płynu i przystąpić do kolejnego użycia.

Uwaga ze względu na mało przyjemny zapach octu proces ten należy przeprowadzać w dobrze wentylowanym pomieszczeniu.

Zwroty

Dokonałiśmy wielu starań abyś nie odsyłał do nas tej maszyny z uszkodzeniami na serwis, lub z reklamacją. Jednakże jak to bywa ze skomplikowanymi urządzeniami skonstruowanymi przez człowieka, raz na jakiś czas zdarza się, że coś pójdzie niezgodnie z planem. Jeśli Twój urządzenie nie działa jak należy lub uległo uszkodzeniu skontaktuj się ze sprzedawcą w celu ustalenia następnych kroków.

Gdy niezbędna będzie wysyłka na serwis, pamiętaj aby dołączyć:

- 1.) Informacje kontaktowe (Imię i nazwisko, Adres, Numer telefonu, Adres e-mail, Dokument zakupu).
- 2.) Dokument serwisowy (jeśli wymagane).
- 3.) Krótki opis usterki, objawów.

Z całkowitą dyskrecją naprawimy lub wymienimy urządzenie. Prosimy pamiętać, że wszelkie uszkodzenia powstałe w trakcie wysyłki są na odpowiedzialność klienta. Spakuj więc swoje urządzenie tak, aby nie uległo żadnym uszkodzeniom.

Problemy transportowe

Szkody powstałe wskutek transportu są na odpowiedzialność przewoźnika i muszą być zgłoszone do kuriera natychmiast po otrzymaniu przesyłki. Usterki i szkody należy również zgłosić do sprzedawcy.

Specyfikacja techniczna

Waga i wymiary (H-1000/H-1500)	
Szerokość	44/52 cm
Głębokość	39,5/39,5 cm
Wysokość	22/28,5 cm
Waga	7,5/12 kg
Zasilanie	
Zasilanie	AC110-120V 50/60HZ
Zużycie energii	1000W/1500W
Bezpiecznik	10A, 250V
Otoczenie pracy	
Maksymalna temperatura	40°C
Wydajność	
Czas nagrzewania	6 min.
Pojemność zbiornika	2l/3l
Objętość wydmuchu	300m ³ /360m ³ na minutę
Zużycie płynu	4,3 ml/ 5ml na minutę
Sterowanie	
Protokół	DMX-512
Kanały DMX	3
Złącza wejściowe	3/5-pin XLR Męskie
Złącza wyjściowe	3/5-pin XLR Żeńskie

UWAGA! URZĄDZENIA NIE WOLNO WYRZUCAĆ DO ODPADÓW DOMOWYCH.



To oznaczenie oznacza, że produkt nie może być wyrzucany razem z odpadami domowymi w całej UE. W celu zapobiegnięcia potencjalnym szkodom dla środowiska lub zdrowia, zużyty produkt należy poddać recyklingowi. Zgodnie z obowiązującym prawem, nie nadający się do użycia sprzęt elektryczny i elektroniczny należy zbierać osobno, w specjalnie do tego celu wyznaczonych punktach zbierania zużytego sprzętu, celem ich przetworzenia i ponownego wykorzystania na podstawie obowiązujących norm ochrony środowiska.

Informacja o zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym

Głównym celem regulacji europejskich oraz krajowych jest ograniczenie ilości odpadów powstałych ze zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego, zapewnienie odpowiedniego poziomu jego zbierania, odzysku i recyklingu oraz zwiększenie świadomości społecznej o jego szkodliwości dla środowiska naturalnego, na każdym etapie użytkowania sprzętu elektrycznego i elektronicznego. W związku z powyższym należy wskazać, iż gospodarstwa domowe spełniają kluczową rolę w przyczynianiu się do ponownego użycia i odzysku, w tym recyklingu zużytego sprzętu. Użytkownik sprzętu przeznaczonego dla gospodarstw domowych jest zobowiązany po jego zużyciu do oddania zbierającemu zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Należy jednak pamiętać, aby produkty należące do grupy sprzętu elektrycznego lub elektronicznego utylizowane były w uprawnionych do tego punktach zbiórki.